Dolly·Dolly
vol.11
ドーリィの手芸書入門
プライス参り8pecial2
MirKnig.com

Dolly・Dolly Vol.11

The handicraft is happy*.

002 もいちど、手作り！ ドーリィの手芸再入門
はじめてのお洋服作り 布と糸でチクチクフェルトのワンピース
スモッキング刺繍でエレガントな少女スタイル 堀田けいと
アップリケとステンシルで作るチャーミィロマンティック 玉井
お洋服が主役 ステキコーディネイトをかざりましょ 鈴木静子
本日開店 1/6シューズ工房 Saki

027 プライス便りSpecial 2
Darling Diva ダイジェストレポート
ジュンコ・ウォング インタビュー
Darling Diva レポート 平田紀子
Blythe BEAUTY CONTEST 2006結果発表
13 BLYTHE the lost children of the carnival ーカーニバルの迷子！ 募りおした13人のプライスー
Variety Fair
リトルロッジの遊び方
アリスン・キャプマン インタビュー
新製品情報 Brand New Item

074 ドール・コーディネイト・レシピ考
イノセント・ガールズ another track
高円寺トーク

088 カナリア絵本 宇山あやみ
094 ロッキン・ロリータ・モモリータ 小森純子
098 It's a "wonderful" small world ちびちび人形たち
102 お人形服シャッフル＋！ カニオル
106 おでこちゃんとニッキ 月に行く
110 新製品情報 今すぐ欲しいお人形
112 何でも1/6化計画
113 DDイベントレポート

120 四月姫の人形万華鏡
124 コッペリアの窓から

127 読者Present
131 Hello Dolly! 永友智之恵
135 乙女通信
138 これから開かれるお人形の展示即売会・展覧会・イベント
136 How To Make 型紙と作り方
139 あひるちゃん みよこみよこ

もいちどの手作り

ドールィの手芸再入門

優雅なアトリエなんてなくていいのです。
きれいに片付けた夕食後のダイニングテーブルで、
ちくちく、かりかり、手芸を始めてみませんか。
小さいお人形さんだからこそ、
素敵なアンティークレースや百科も惜しげなく
縫いつけてあげられます。

編み上げるのに一年かかりそうな手芸的に複雑な
ニットだって一週間ほどでできてしまいます。
お人形だからこそ、気軽に始められます。
縫って縫って、失敗してもまた縫って、
とにかく手を動かし続けましょう。
必ずは今度の週末、いかがですか？

初めてのお洋服作り
Easy Dress Making
針と糸で
チクチクフェルト
ワンピース
Dolly Dolly

はじめてのお洋服作り

針と糸で
チクチクフェルトワンピース

「お裁縫は家庭科の授業以来縁がない」「何から始めたらいいか……」。お人形が好きでも、お洋服が作れない方へ。ミシンいらず、難しい始末いらず、材料も入手し易い、超簡単お人形服の作り方をご紹介します。まずは、ひとつでも完成させましょう。さあ、勇気と一緒に始めましょう

05 day

①フェルト
(30×20cmなら1枚)
②スナップ2個
③糸
④縫い針
⑤待ち針
⑥はさみ(先がはれれば1枚でも
で…あけばさみ(必ずしも不要)

それぞれのアイコンは、初心者の方が完成までにかかる時間の目安を表したものです

- 1… 初めてさわる人でも、お昼休みくらいで二時のおやつくらいには できあがるもの。比較的簡単なヘム
- 2… 初めて作る人でも、お昼休みくらいまでに午後のおやつかからもの。ちょっと本格的
- 3… 「ちょっと」とありますが、みっちり作り甲斐もあるものです

基本ワンピースパターン

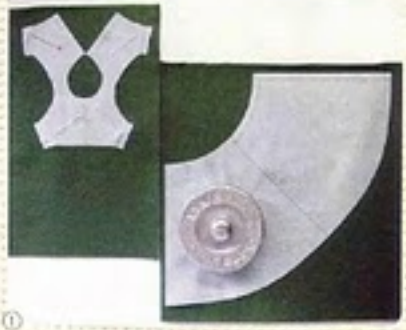
前身頃と後ろ身頃が一体化していますが、見慣れた、スカートひとつのシンプル型紙になっています

実物大型紙はP.116に掲載されています

back
スナップで留めます。

front
オーソドックスなワンピースです。袖とパーフは2種だけ、裾飾りもあっさり目に。

③
その表、フェルトを好み同じ大きさに組みします



①
型紙を写して裁ち鋏(紙用の洋鋏)で切り取ります。フェルトの上に置いてずれないように待ち針で留めたり、ペーパーウェイトでおさえます

⑤

見頃とスカート部分を縫い合わせます。表から見て身頃が上になるよう、見頃とスカートをウエスト部分で3ミリ幅で重ねて、縫い合わせます。カーブと直線をあわせるので重ねり幅がずれないように仲う針で仮止めしておくと縫い易いです。

③

フェルトが裁断できました。見頃とスカートの2パーツです。

⑦

後ろ中心を左右あわせて1センチ分重ねます。そそから裾さとまりまでを縫います。見頃の開きの後ろにスナップを縫いつけます。これで完成です。

④

身頃の脇線を縫い合わせます。まず、後側が内側になるように（中表と言います）肩のところで後ろ見頃を折り合せ、前身頃と後ろ身頃を脇をそろえて重ねます。

⑤

袖線の縫も脇からえりのところを端に対して平行に縫っています。左右同じように縫います。見頃の形が逆向きにならないよ

point!

★型紙を生地に写さず裁断するのでカンタンですが、ずれないように注意。特に、カーブのきつい袖ぐりや衿ぐりは一度まるりにほどいてもたせて大きめに取り縫してから、きっちり型紙に合わせて切り直すと失敗しにくいです（印つけと言います）。

★フェルトは裏表の区別が厳密でないので、ひっかり完成えても気にしないこと。

★ほつれないので、端はきりっぱなしでOKです。

★なみ縫いでOKですが、しっかり縫うには「半返し縫いや「本返し縫い」をおすすめします。

応用ワンピースパターン

[redacted]

実物大型紙はP.156に掲載されています

応用ワンピース

基本のワンピースに袖をつけて、スカートは丈を伸ばし
ウェストにギャザーを寄せてふっくらと仕上げます

材料はP.4の基本ワンピースと同じですが、スカートの型紙がより大きいため、20cm×20cmではなく、スカートの型紙が十分取れるサイズのフェルトを使いましょう

③

内側が表になるように、袖を半分に折り合わせ、身頃を挟んで前後合わせます。袖口・裾下・ウエストに仮ち針で留止めをして、前も後ろも1cmの位置を、端と平行に縫い合わせていきます。スカートのウエスト部分をぐし縫いし、ふんわりとギャザーを寄せて身頃と縫い合わせます。基本ワンピースの7と同様に、脇と袖下を縫い合わせ、スナップをつけて完成です

①

基本ワンピースと同様にして型紙の縫い代を折ったら、袖山の合印から合印までの間をぐし縫いして、袖山のふくらみを作ります。表から見てあき側が上になるように、見頃と袖とを合わせます。このとき袖の合印と身頃の合印とを合わせて、仮ち針で留止めします。脇下→袖山→脇下と縫い合わせます

付けえり・カフス

お好みのレースをカットして、
簡単に付けえりとカフスができます。

〔付けえり〕

レース1辺12cmの大きさにカットして、端を縫目をつかないようにたたみます。ほしごに合う長さに切りそろえ、中央にギャザーを寄せながら縫いつけます。ほしごに合わせて、ボタンやリボンをつけてもかわいいです

〔カフス〕

レース1辺14cmの大きさで2枚カットします。それぞれ中央で折りたたんで縫い合わせ、裏に返します。その後はワンピースの作り方2と同じようにします

⑦

完成がついた状態です

同じ型紙を使って、素材を変えて綿ブロードで作りました（綿ブロードは安価で手に入りやすく、また扱い易いので、おすすめです）。この場合は、衿ぐりや袖ぐりは切りっぱなしにはせず、見返しで縫い代を始末します。お好みでレースやリボンをあしらったり、いろいろ変えて楽しみましょう

（ドットバルーンスカートのワンピース）

袖のワンピースよりやくらの型をを大きくしてます。スカート部分は外側（45cm×112cm）と内側（20cm×63cm）2つのパーツをギャザーを寄せ合わせるようにでつけます

（ギンガムチェックのワンピース）

広衿のワンピースの前2つ折をなくて、そのままギャザーを寄せてテープで縫着。ウエストベルトをつけてスカート（31cm×112.5cm）はプリーツをたたんでつけました

Dolly-Dolly

Smocking by Keiko mitsuhashi

スモッキング刺繍で
エレガントな少女スタイル

Dolly Dolly

スモッキング刺繍に挑戦！

上品なかわいらしさを表現できるスモッキング刺繍。
先に布を折りたたむことで、きれいな仕上がりになります。

1day

① 布
② 20～30cmの定規
③ 針
④ 糸切ばさみ
⑤ 刺繍糸

※この印に、くし縫いをします。スチームアイロン小があると便利です

刺繍をする前に

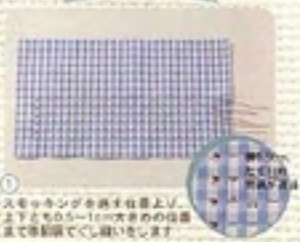
刺繍をする前に布を型紙どおりに裁断し、縁の始末をしておきましょう。
（縁のレースを先につけておきます）

ケーブルステッチ

① 糸を引き出すと、縫い縮みの目ができます

① スタート位置、裏から針を刺します

まずはじめに



① スモッキングを施す仕上がり線より、上下ともに5～11mm大きめの位置まで等間隔でくし縫いをします

② 全ての糸を縫い終し、目を作っていきます

② 糸の糸の山をすくうように、右側から針を刺し、後ろ上方からみを出します

② くし縫いをした糸をまとめて引き、布をたたみます

③ 目の位置まで刺繍が終わったら最後の山をすくいます

③ 糸を引き出すと目がひとつ完成します

③ アイロンのスチーム（高圧）をあてます。

④ 糸を引き抜き、⑤に針をさします。端で左右そろえて完成

④ ②と同じように糸の山をすくうように刺し、糸端は後ろ下方からみを出します

point!

- 布にチェック柄やドット柄を選ぶと刺繍がしやすいです。
- くし縫い糸の糸は、30番刺繍糸の1本取りが適しています。
- アイロンは押しあてずに、蒸気だけあてましょう。

ダイアモンドステッチ

① 裏から針を刺しあを引き出して、同じ山をすくうように下方向から針を刺します

② 次の山を右側からすくうように針を刺します

③ あを引き出します。1目ができました

④ あを引き出した同じ山、上方向から針を刺します

⑤ ②～④を繰り返します

ダイアモンドステッチの応用

① ダイアモンドステッチの①と同じように裏から針を刺します

② 大きめに糸をとって、前の山右から針を刺し、さらにもう隣の山、右から針を刺します

③ 隣の山2つ目に前と同じように右側から針を刺します。あとは、繰り返し

刺繍が終わったら

① ぐし縫いをしていたあを5ぼ一気に抜きます

② スチーム（蒸気）をあてます

③ 出来上がり

もっともっと スモッキング刺繍

いろんなステッチを組み合わせれば、
さらにかわいい模様ができます。

① ケーブルステッチ
② ケーブルステッチを2段
③ ダイアモンドステッチ
④ ダイアモンドステッチを2段
⑤ ダイアモンドステッチの応用
⑥ ⑤と三を組み合わせてハート型に
⑦ アウトラインステッチ

Dolly-Dolly

Applique & Stencil by mika/Kaninfactory (Estrella)

アップリケとステンシルで作る チャーミィロマンティック

Dolly Dolly

チャーミィな
アップリケの作り方

1day

今回は、ペーパーライナーを使い、縫い代を折り込み縫い目が見えないようにする方法「たてまつり」での作り方を重点的にご紹介。ちょっと立体的なところもかわいいアップリケ。お気に入りの布やレースを使って、シンプルなワンピースにチャーミィなアクセントを。

①上台布地布（スムース接地性）
②モチーフ用生地、ほそ台裏地
③飾り用レース、テープ、ボタン、ビーズ等
④トレーシングペーパー
⑤接着芯（ピーペーパー（アイロンワン））
⑥接着芯極薄
⑦ひし形中の紙（薄ケント紙、厚紙程度）
⑧チャコペン
⑨手芸用カティングボンド
⑩マスキングテープ
⑪アップリケ用ボタン
⑫縫い糸、刺繍糸
⑬手縫糸
⑭縫い糸
⑮裁ばさみ
⑯ゴムゴム
⑰ピンセット
⑱アイロン
⑲はぎれ各種（工作用はさみ、紙切ばさみ、やわらかい布裁ばさみ）

①
てしまいのおそくなり、裏から先に出ってアイロンで押さえながらマチおりをはずしていき、縫ひとどこ当はピンセットを使用する

②
ペーパーライナーを表向けとし、モチーフ布地の裏からまて、マチ針で留め、出来上がり線より5mmくらいのところから

③
下から上台布地布、ラピーペーパー、図面を写したトレーシングペーパーを重ね、上から接着でさないでのないようにマスキングテープで留める（上台）と共に図面を写す。

④
ひし形中は接着芯をピーペーパーライナーにそれぞ、表から見えた目いくらなってくし縫いみを当ぎ、まわりに縫え当おく

⑤
①の工程、出来上がり線のから5mm内側を一直線ぐらいに縫っておく。ひし形入ていたこの型で出したモチーフをところを、ゆっくみを入れて折ぐ

⑥
ひし形中の紙にアップリケモチーフ（表面）を当し、ぞれぬいたペーパーライナーそれ

⑩ アップリケを貼った土台を、ドレスの型紙のラインに沿って縫う。ドレス制作に入る

⑪ その他のボタン、ビーズ、テープ、リボン等をお好みで縫い付けていく

⑫ 二枚になる土台に、モチーフの接着に合わせて飾り用レースをスティックの糊ボンドで仮留めしておく

アップリケ図案 X 100%

かわいいお花からのモチーフ。実物大なので、そのままトレーシングペーパーに写し取って使用できます。いろんな形の組み合わせでアレンジを楽しんでください。

① その上に型どりできたモチーフをマチ針で留め、たてまつりで縫っていく。糸を生地と同じ色にすると縫い目がより目立たなくなる

② その他のモチーフ生地を切り取る。ここでは小さなモチーフのため、周りっぱなしでアップリケをする。ほつれ止めなどで補強をすると仕上がりが良い

③ モチーフをそれぞれの位置に仮留めし、ブランケットステッチで縫っていく。飾りブレードをはさむ場合、モチーフを乗せる前に先に仮留めをしておく

雨のあがった朝
庭に秋がいた
芳醇と美しい空の沿うりよ
と
天使の前で
私に告げた

Dolly Dolly

ロマンティックな
テンシルの作り方

ステンシルは、お好みの図案で型を作って、それを使いペイントしていく方法です。
意に技を凝らよりも線の線がきれい。また、グラデーションも簡単に表現できます。
さぁ、とんとんとペイントしてあなただけのオリジナルの布を作ってみては？

① 白布(今回は、ハンカチ使用)
② ステンシルシート
③ チャコペン
④ カッティングマット
⑤ デザインカッター
⑥ マスキングテープ
⑦ メンディングテープ
⑧ 布用ボンド(なくても可)
⑨ ステンシル用スポンジ(筆可)
⑩ 霧吹き容器
⑪ キッチンペーパー(なくても可)
⑫ 雑巾(あれば)
⑬ あれば(使い終わった布)
⑭ 新聞
⑮ 消しゴム
⑯ ピンセット
⑰ アイロン
⑱ みて布
⑲ 厚いボール

① 型を切りすぎたり、ズレてしまった場合は、メンディングテープで補修。あとから目立たないシートを裏側に貼って補修する。

② キッチンマットの上に②のステンシルシートを乗せ、デザインカッターで少しづつ切り取るようにカットしていく。力を入れすぎると切りやすい。

③ ステンシルを施す布地を洗って少しヤワラカ目にアイロンで伸ばしておく。テンションの型紙を写し、ボールペンでお印を入れておく。

④ 次の生地と図案をお印シートから写し取るまで、マスキングテープの印シートで固定する。今回は2枚のせるので、重ねてる場所に使用するため、マスキングテープは薄く。

⑤ ほっと線を刷り終えたら、カッターの刃を切り込みを入れたシートの下に入れ、すくうようにマスキングテープを剥がしていく。

⑥ 図案のようにステンシルシートを重ね、さらにマスキングテープで固定。仕様やイラストを写していく。テンションの型紙のアウトラインも入れておく。

⑫ ステンシルを施した生地を、ドレスの型紙のラインに沿って裁ち、ドレス制作に入る

⑪ できあがった小袋の表を生地に当てがえる。絵の具が乾いてから、あて布をしてアイロン（高温）をかける

⑦ スポンジ筆に絵の具をつけ、キッチンペーパーで絵の具を落とし調節しながら色合わせをする。全体を薄くしておくように濃い絵の具を重ねてやや表面を上げていく

ステンシル図案 X 100%

このような細かい柄は、絵の具を乾らかくゆすや筆を選べるとよいでしょう。（大判は、平筆のメディウムを混ぜ、絵の具を乾らかくします）

⑧ 色をつける箇所を変える場合は、先に着色した箇所が乾いてから、次のように着色する箇所以外をマスキングし、着色していく

⑨ スポンジ筆を筆洗液できれいに洗い、水をとってから次の作業に移る。絵具が乾いた筆を用意しておくか、濃い色用と薄い色用の2本を用意しておくとよい

⑩ 全体に一通り着色が終ったら、バランスをみて色をプラス、立体感が出るようにグラデーションを施す

[ルバKaiou Factory 3.W DOLLS]
Kimonoドレスアイテム、リアルクオリティ、人形服キット[LW DOLLS]のイメージ。仕上がりは[Kaiou Factory]として注目中。2002年'Kaiou Factory'デビュー[momoko ver.2002]、現在、3.0cmW'LW DOLLS'デザイン[momoko DAIKI]発売。ロールでおしゃれなスタンダードな型紙、手縫い主体に簡単なストーリー性がある作品作り。

Frame Decorations

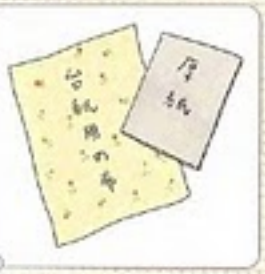
お洋服が主役。
ステキコーディネイトを飾りましょ

レース・コーディネイト 額飾りの作り方

05 day

お気に入りのコーディネイトが完成！ 今の気持ちをたっぷり込めた
このピューティフルなセレクトを、ステキな額に飾ってしまいましょう。
赤坂のお洋服や小物を使ってもよいですね。

① 窓枠部分から裏に厚紙を当てて、その辺をしっかり折り込み、たるまないように両面テープで貼り合わせる



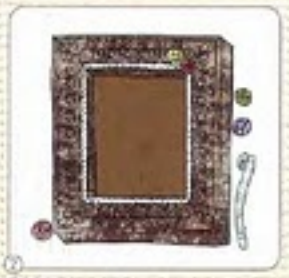
② フレームには収まる大きさより一回り小さくカットした厚紙と、厚紙にちょうど収まるほどの大きさにカットした布を用意

③ フレームをはめて出来上がり

④ 布にフレームの窓を当てて中に飾る物を配置する（先にメインになる小物類を配置するとよい）

⑤ 布組の飾る所定する。（今回はアンティークの布地を使用）

⑥ 位置が決定したらチャコペンで印をつけ、余白たるまないように布組していく



⑦ フレームの窓をレースやボタンで飾りつける

Dolly-Dolly

Shose Making
本日開店
1/6シューズ工房

「あの子にも、この子にも」お靴作り

0.5 day

プライス、ベッツィー、リカちゃん、ジェニー、momokoなどなど…1/6のおしゃれドールにお似合いの靴を手作りしましょう。上から下まで完璧コーディネイトにまた一歩近づけそう。

① 表地
② 裏地
③ 厚紙（中敷き）
④ 接着に強い布（裏地も）
⑤ 乳並用の合皮
⑥ まち針
⑦ 縫い針
⑧ 糸
⑨ ほつれ止め液
⑩ 布用接着剤
⑪ 水で消えるチャコペン
⑫ 刃角のよく切れるハサミ

方のストラップシューズ

後ろ（かかと）を中表に合わせ、手返し縫いで細かく縫います。縫いしろを割り、縫い代をそれぞれ半分（1.5mmずつ）にそり落とします

カットします

それぞれ型紙を写します

表布をかぶせるようにして、表に返します

内側を中心に向かい合わせて並べて左右を確認します（間違えないよう注意）

縫い代は縫わずできあがり線の所を手返し縫いで細かく縫う。始めと終わりは玉結び

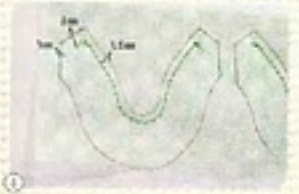
中心に持ち出を打って、中心の目印にしておきます。中心から左右1cmずつの計2cmの部分をくし縫いします。糸は長めに残します

全面にほつれ止め液を塗ります。くるりと一周塗ります

縫い終わったところです

内に接着剤で中敷きを貼ります

表布をかぶせるようにして、表に返します



縫い代をつけます。もたつかないように、角を取り落とします

1/6シューズパターン

多くの1/6ドール共通のパターンです。すべて、白布、3.5番手に、左右対称にして、ふたつずつ作ってください

⑰
パンプスの完成です。
いろいろな素材で作ってみましょう

トゥシューズ風パンプス

⑯
布の余分をカットします

⑰
中敷きを先の中に入れ、底を上にしてくし縫いを引っ張り、つま先のみを出します

⑱
縫製後で、返し代を中敷きに貼ります。貼り
切り込みを入れるとともにつきません

⑲
形のとから、裏底を貼ります

⑳
履き心地を確かめます

合皮のストラップシューズ

⑩ かかとの完成をかかとに貼ります

⑨ 履き心地を確かめます

⑤ 縫い代を手芸用ボンドで固定して表に返します

① 材料は本体の底地が合皮に変わる以外は、P.240の布のパンプスと同じです

⑭ 合皮のストラップシューズの完成です

⑬ ベルトにステッチをし、ラインストーンを貼ります

⑥ 縫い代を手芸用ボンドで固定します

⑧ 好きな色でステッチします

⑫ 留めながら、ベルトを好きな位置に貼り付けます

⑦ 底板を貼ります

② かかとを合わせ、半返し縫いで脇を縫います

⑪ かかとの合成を用意します

⑨ 本体と底板の脇部に糸を貼ります（時間を経ものので先生目がされいにはりません）

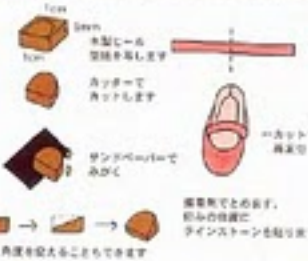
④ 角を落とします

information

このページに掲載しました Sakiさんによる22cmドールの靴の作り方の講習会が、下記のお店で開かれています。開催スケジュール、申し込み方法、費用など、詳細は下記までお問い合わせください

SPLASH & SAMMY
（スプラッシュアンドサム）
542-0083 大阪市中央区東心斎橋1-14-23 近代ビル3F-B
06-4704-4023
www.splash-sammy.com
info@splash-sammy.com

布のストラップシューズ



接着剤で木製ヒールを底表に貼付けます。完成

好みストラップにする分より少し大きめに型紙します（ゆとりをくるため、2cm幅に二つ折りにし、ボンドで貼ります

しっかりくっついたら、余分をカットします

さらに応用して作ってみましょう。木製ヒールにラインストーンがキラリと光るストラップシューズです

Blythe便り

プライスのHOT&NEWSをお届けします

Special 2

プライスのin yokoが始まりました！6月の第二はスパイラルでスタートしたチャリティアニバーサリーイベント「Darling Diva」展、初めてのプライスのビューティーコンテスト、そしてお洒落な着こなを楽しむプライスたち、お伝えしたいNEWSがいっぱいの今回は、「プライス便り」も30ページのスペシャル拡大版です！

Blythe by SHINJI ABE with Dolly*Dolly

チャリティイベント「Darling Diva」にDolly*Dollyも参加しました。今回はデザイナー阿部慎司さんにお洋服をつくってもらいました。

Dolly·Dolly

BLYTHE 5th Anniversary "Darling Diva"ダイジェストレポート

6月20日は、ネオブライスのお誕生日。今年は22回のクローズドイベントのファッションショーとビューティーコンテストのファイナルで盛り沢山。22日から、東京・青山スパイラルにて「Darling Diva」一般展示がスタート。7月2日まで、様々な歴代ブライスが展示を楽しませてくれました。チャリティーの精神に賛同した、約100体のアーティストの皆さんの力作から、ほんのわずかですがオンリーワンのブライスたちを紹介します。(3/25ページ/198でお台場ヴィーナスフォートで再度戦られるチャンスがあります!)

Blythe by SOU-SOU

伝統と現代を結合させている京都の人気ブランドSOU-SOUのブライス。ファッションデザイナー松田美緒さんの衣装を再現しています。四季の重要な要素に入れ、袖・裏・前・紅葉を色彩別色ポップに表現しています。テキスタイルデザインは高橋佳二、生き生きの、現代の活動的装です

Blythe by anetmonet (mash mania)

真夏の森の中、今まさに人は牛鳥と一緒に歌を歌います。まずのハーモニーが森に響き木々や花たちを美しく育てるのです――「Twins bird in forest」という名前のついたブライスたちをデザインしたのは、ネットブランドの「アネットモネット」。モニークウ、クールなワードローブを展開しています。カスタムはNinaさん、ヘアスタイリングはmaureenさんが担当

※写真はすべてDNC.co.jp提供

Blythe by Mary Jo Matsumoto

アやまつび、そしてドレスのカットの仕方などまで"ダーリング ティー"のレッドカーペットのためのデザインなのです。手刺繍のビーズでできたユニコーンは純潔さのシンボル、世界の貧困をなくすための寄付活動をしている組織、「UTOPIA」がどんなに価値のある活動をしているか、を表現しています

Blythe by Aquirax×モレ

「オペラに行く日」、ルートヴィヒ2世も愛した「ローエングリン」を観に行くブライスは、学校表彰式デザインの白鳥のローブをおいました。トレーンをひいてうっとりソワレ女子。「Aquirax」はアーティスト宇野雅津志氏の世界をファッションで表現するプロジェクトです

Blythe by Yuki Hatori

森の中の精霊の音楽ノを常は小鳥と、空の向こうの村でマメルロ――羽角由紀さんは、優やかな色あいと、ファンシナブルなイラストレーションは幅や装飾物、絵画など幅広く活用されている人気イラストレーターです

Blythe by Keito Sakai (Made in COLKINIKHA)

「RORO の食卓」、寝ても覚めても、食事をすることしかできないRORO の生活のドレス。'09 年「Made in COLKINIKHA」をリスタートし、毎回物語性のあるコレクションを展開している、坂井アイテナーの造形美感さん。素敵「ヨーロピカー全般、服屋、シーズ、花を背景のロマンティック生活」「マーブルトロン」が発売されたばかりです

Blythe by Miho Hatori

「私の愛のひとつにAmazonという言があるのですが、その起はやっぱり神話からアイディアを得ました。彼女はハンターで、そして、月明は彼女を守る守護でもあるのです」NYでアートをする、羽仙はChico Mehtoとして活動するホリ・ハオリさんの作品

BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2005 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Asia to Crazy Maria Corporation Ltd. Licensed by Hasbro Properties Group. www.dollydolly.com dollydolly.com

Blythe by Akiko Hiramatsu & Mitsubachi+Hichiri

写真く新しいオシャボスクなDear花音Blythe、「ニホバナ大王」。人気急上昇中のイラストレーター、平松紘子さんプロデュースのもと、みつばち、七ヒル、紘川に、Paperieというスペシャルチームにより完成しました。豪華な帯や紐打ちの施された髪にもご注目を

Blythe by OVER THE STRIPES

「パンクロッカーのイメージでガーゼシャツにボンテージパンツをコーディネート、純銀製のティアラを付けました。」'96年にスタートしたデザイナー大森鎮のブランド。純真な視線から作り出されるロックテイストを取り入れたポップなブランドです

Blythe by Keiji Ito & Aya Fujimoto

太陽で暖く明るい南国の景色、フルーツいっぱいのTutti Frutti Hatを被り、パールトーンのバットリークドレスに色とりどりのアクセサリーがポイントです。ブラジル出身の歌手、カルメン・ミランダをイメージしました。アートディレクター伊藤圭さんと旗手デザイナー藤本さんの作品、共同製作はHaruna@さん

Blythe by KEVIN BURKE

危険原の無垢なサウンド――、遠くから聞こえるバンパイアの雷鳴。その雷で目覚める私なのです。森は家主が守られているんだ――、そうです。ブライスは、花の女神たちの、動物原の仏にに目を奪てます。そしてその母を聞いて幸運が舞い込んでくるのです――、ケヴィン・バークは、もともとDOLLHEADのデザイナーとして活躍していましたが、現在はマネキンスタイリスト、イラストレーター、コンセプトメーカーとして活動しています

Blythe by DEVILROBOTS

「DEARLY」は妻様の国に住んでいる悪魔の妹様の女の子。何で見るもの、次に聞こえてくる音、次に感じる風でメロディーを作れる女の子。五段調のワンピースのボタンは付けるが変でいられる音に変化もあるから、服の着用には注意されたときに家族やらプレゼントされるお品ものの――だそうです。なんてキュートな子！ キタインイチロウ（DEVILROBOTS）、みつみ次王（stamp killer）、天野ゼロ（ほたるのほたるUSHIUSHI）のチームから生まれました

5thアニバーサリーを迎えて
ジュンコ・ウォングさん
（CWCエグゼクティブプロデューサー）
インタビュー

5thアニバーサリーを迎え、イベント「Darling Dive」も大成功を納めたブライス。多方面に向けての今後の展開やジュンコさんの広がる夢をたっぷりお話ししました。

――5th「ジュネアブライス」展のブライス「ダーリング・ディーバ」は、オークションの収益はすべて寄付されるそうですね。

ジュンコ・ウォング（以下、ウォング）　そうなんです。アーティストとファンの皆様のおかげで、今年もチャリティーができました。実際に援助を必要とされた方々との出会いがあり、「日本移植支援協会」への寄付を決めました。現在では、まだドナー登録者が少なく、移植を待ちながら亡くなる方が後を絶たないのです。「支援協会」は、献体移植の普及と啓蒙に関する広報活動や、ドナーカードの普及促進活動、移植費用などの募金活動を行っているのです。

――よくわかりました。素敵なチャリティーですね。

ところで、ブライスに「ティンティン」タイプが登場し、小さな体ながら存在感をそなえるようになりました。発売当初、賛否両論もしていましたが、今はどうなりましたか？

ウォング　今度は、顔の色が変わるようになるらしいな、と思っています。

――すてきですね。早く実現しますよう、期待しています。

ラディエンスフェイスだけじゃない新展開

ウォング　ネオフライスにも、また新しいフェイスが仲間入りします。「ラディエンス」というフェイスです。「ダーリング・ディーバ」に登場されています。頭部を取り外しやすくなっています。

――普通のブライスファンにも嬉しい改良になりそうですね。

ウォング　カリスマブライスユーザーと言われる、皆様からのアドバイスを参考にしました。そこで「ビハインド・ブライス」展を開き、11月には「ダーリングディーバ」展の、二部を開催する予定です。

――最後のブライスファンに向けてのメッセージをお願いします。

ウォング　ブライスは、ファンの皆様のおかげで、ここまで成長することができました。これからも、ブライスを自分のキャンバスにして、自分自身の表現をしてくれていると思います。

それから、来月に、香港のファッションカンパニーの「JOG」がリニューアルするのですが、そのイメージガールにブライスが選ばれました。そこで「ビハインド・ブライス」展を開き、11月には「ダーリングディーバ」展の、二部を開催する予定です。

――普通のブライスファンにも嬉しい改良になりそうですね。

夏休みはお台場でBlytheに会おう！

Darling Dive

5thアニバーサリーイベント「Darling Dive」のファッションショーで惜しくも採用されなかったブライスたちが、この夏、お台場ヴィーナスフォートにやってきます。来年チャリティオークションにかけられるドールたちを東京で観るラストチャンスかも。VenusFort内スタンプラリーや、その他独自の企画も加えています。世界に一人のブライスに、逢いに出かけてみてはいかがでしょうか。

"Darling Dive" at VenusFort

2016年8月20日（土）～8月28日（日）
会　場：お台場ヴィーナスフォート
住　所：東京都江東区東雲1丁目パレットタウン
T E L：03-3599-6700
最寄駅：ゆりかもめ「東雲」駅より歩／
りんかい線「東京テレポート」駅より20
入　場：無料
オープン時間：11時～21時（土曜日は22時まで）
※休館日にご注意下さい

「ブライス・モーメント」発売のお知らせ

ブライスの最新写真集「ブライス・モーメント」がついに発売されました。ブライスたちの様々な表情を堪能することが出来る、贅沢なファンブック。是非お手元で楽しんでください！

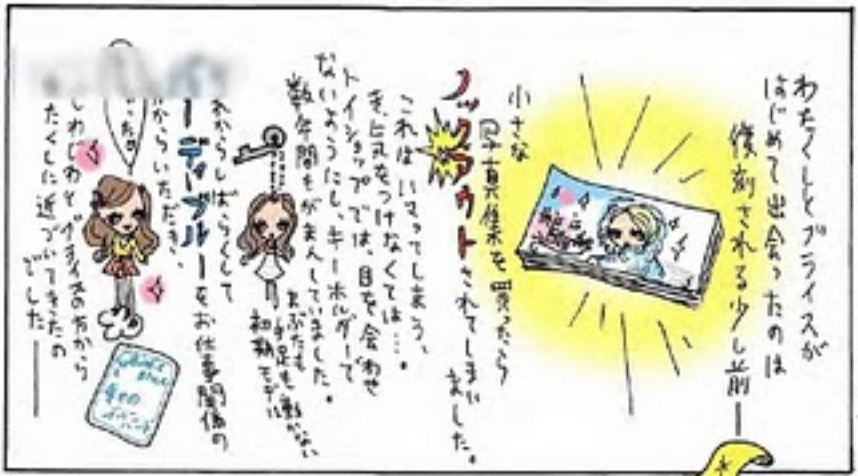
Dare Diary

シゲのこつえ

※くも "Darling Dive" 参加Blythe写真集

A4変形判　128頁　定価3,240円（税別）
ジュンコ・ウォング著
CWC発行　ブライス出版局
ISBN978-4-87543-429-9
お問い合わせ、ご注文は47ページをご覧下さい。

今回初めてアニバーサリーイベントに参加したイラストレーター平松昭子さんの抱腹絶倒レポート!!



ねえ、プライスのショーに、一緒のチームで出ない？昭子のデザイン画で一流のメンバー集めて衣装をつくるの♡
CWC主催のチャリティオークションよ♡みーんなノーギャラなんだけど、どう？
昭子ちゃーん、この本おもしろいわよ！
昭子ちゃんの洋服物語 発売中!!
てるくしょう 毎入バイクんに に行ったもの
すごい！
一緒にやろう！
ぜひ、出品させて下さい
そう、わたしたちのチームよ
デザイン画よろしくね！
Darling Diva
おいらん は？
江戸の ディーバ
工作舎
AP遠藤庄 植田城本 BBQ
漬け鳥
日本のかつら
日本の
動物形そいろいろあるのねー

プロデューサーさんのナイスなだめ出しのおかげで——
花魁道中
すごいのできた♥
MAIL
To 専属長さん
これでどうかしらん
SCANNER
メイクはみつばちさん
衣装はミヒルさん、
お2人とも超一流ミクロ級
だから安心してね
※イメージです
迷信
プロデューサーさんおいらんが見るう
そうそう
でーきた
んー、まぁなんと出せないかしらーん
ミニスカおいらんとか、
そのまんまおいらんの再現だけだとんないわー
そうなのよねー
とってもステキだわーん♥これが平井師子の世界にブラボー
やった♥
師子、おかっこ自主トレ中

プライスのショーは6/2、
初たくしの着の着物は7/1、
でしたので、みつばちさんとミヒルさんの
製作期間中は、おけいこにはげみました
な風にミクシィを使い
汽車中越しながら
コミュニケーションをとりました
はあっ
はあっ
はあっ
ゴク
では
合体
しまーす
CWC
ずらーっ
昭和張こまたわ
こまバケ太夫
大きい
次からは
そうそうそうよ
ばんばんじゃ
うん、またが
イイハンって
誰とでるわ
なでいおお
とてもかい
展示期間中、
初たくしの着物
大成功を
おさめました
おしまい

Blythe BEAUTY CONTEST

2006結果発表

ブライスのビューティーコンテストの第一回がいよいよ行われました。「お人形の美人コンテストなんて時代末期!」「いったいどんな子がエントリーするのかしら?」なんて噂で持ちきりだった、ファイナル（決勝）の日が、募集開始から約8ヶ月、とうとうやってきました。

ブライスの新たな歴史の始まり

今回のブライスは、マスクスのシンプルさが引き立つ、ナチュラルなブライスの魅力を感じさせる作品が多く集まりました。エントリーには、世界中からの応募もあったとのこと。それぞれのブライスが素敵な魅力を引き出す、オリジナルのヘアメークやお洋服に、ポーズ、ブライスの世界観を表現するための小物など、ブライスの大好きなイメージがぎゅっと詰まった、クレバーな作品ばかりでした。

二〇〇五年末から発売された、新しいブライスの顔立ちが、ようやくお人形の顔立ちとして、ブライスの大好きなみなさんの間に浸透してきたからこそ、今回のような素晴らしい作品が生まれてきたのではないでしょうか。

審査は、ブライスのデザイナーであるグレース・ウー・ウォンさんと、ブライスのアートディレクターであるジェニー・ヘイさんの2人が、厳正に審査を行ないました。

決勝は全員集合

4月に最終審査が行われ、5人のファイナリストが選ばれました。5人の中から、最優秀賞（グランプリ）1人、準優秀賞（ベストオブショー）1人、ベストメイク賞1人、ベストヘアスタイル賞1人、ベストコーディネート賞1人、ベストフォト賞1人、ベストアクション・ジェニーカラー賞1人、ベストカスタム賞1人、ベストアイデア賞1人、ベストオブクラス賞1人、ベストオブクラス賞2人、ベストオブクラス賞3人、ベストオブクラス賞4人、ベストオブクラス賞5人、ベストオブクラス賞6人、ベストオブクラス賞7人、ベストオブクラス賞8人、ベストオブクラス賞9人、ベストオブクラス賞10人、ベストオブクラス賞11人、ベストオブクラス賞12人、ベストオブクラス賞13人、ベストオブクラス賞14人、ベストオブクラス賞15人、ベストオブクラス賞16人、ベストオブクラス賞17人、ベストオブクラス賞18人、ベストオブクラス賞19人、ベストオブクラス賞20人、ベストオブクラス賞21人、ベストオブクラス賞22人、ベストオブクラス賞23人、ベストオブクラス賞24人、ベストオブクラス賞25人、ベストオブクラス賞26人、ベストオブクラス賞27人、ベストオブクラス賞28人、ベストオブクラス賞29人、ベストオブクラス賞30人、ベストオブクラス賞31人、ベストオブクラス賞32人、ベストオブクラス賞33人、ベストオブクラス賞34人、ベストオブクラス賞35人、ベストオブクラス賞36人、ベストオブクラス賞37人、ベストオブクラス賞38人、ベストオブクラス賞39人、ベストオブクラス賞40人、ベストオブクラス賞41人、ベストオブクラス賞42人、ベストオブクラス賞43人、ベストオブクラス賞44人、ベストオブクラス賞45人、ベストオブクラス賞46人、ベストオブクラス賞47人、ベストオブクラス賞48人、ベストオブクラス賞49人、ベストオブクラス賞50人、ベストオブクラス賞51人、ベストオブクラス賞52人、ベストオブクラス賞53人、ベストオブクラス賞54人、ベストオブクラス賞55人、ベストオブクラス賞56人、ベストオブクラス賞57人、ベストオブクラス賞58人、ベストオブクラス賞59人、ベストオブクラス賞60人、ベストオブクラス賞61人、ベストオブクラス賞62人、ベストオブクラス賞63人、ベストオブクラス賞64人、ベストオブクラス賞65人、ベストオブクラス賞66人、ベストオブクラス賞67人、ベストオブクラス賞68人、ベストオブクラス賞69人、ベストオブクラス賞70人、ベストオブクラス賞71人、ベストオブクラス賞72人、ベストオブクラス賞73人、ベストオブクラス賞74人、ベストオブクラス賞75人、ベストオブクラス賞76人、ベストオブクラス賞77人、ベストオブクラス賞78人、ベストオブクラス賞79人、ベストオブクラス賞80人、ベストオブクラス賞81人、ベストオブクラス賞82人、ベストオブクラス賞83人、ベストオブクラス賞84人、ベストオブクラス賞85人、ベストオブクラス賞86人、ベストオブクラス賞87人、ベストオブクラス賞88人、ベストオブクラス賞89人、ベストオブクラス賞90人、ベストオブクラス賞91人、ベストオブクラス賞92人、ベストオブクラス賞93人、ベストオブクラス賞94人、ベストオブクラス賞95人、ベストオブクラス賞96人、ベストオブクラス賞97人、ベストオブクラス賞98人、ベストオブクラス賞99人、ベストオブクラス賞100人、ベストオブクラス賞101人、ベストオブクラス賞102人、ベストオブクラス賞103人、ベストオブクラス賞104人、ベストオブクラス賞105人、ベストオブクラス賞106人、ベストオブクラス賞107人、ベストオブクラス賞108人、ベストオブクラス賞109人、ベストオブクラス賞110人、ベストオブクラス賞111人、ベストオブクラス賞112人、ベストオブクラス賞113人、ベストオブクラス賞114人、ベストオブクラス賞115人、ベストオブクラス賞116人、ベストオブクラス賞117人、ベストオブクラス賞118人、ベストオブクラス賞119人、ベストオブクラス賞120人、ベストオブクラス賞121人、ベストオブクラス賞122人、ベストオブクラス賞123人、ベストオブクラス賞124人、ベストオブクラス賞125人、ベストオブクラス賞126人、ベストオブクラス賞127人、ベストオブクラス賞128人、ベストオブクラス賞129人、ベストオブクラス賞130人、ベストオブクラス賞131人、ベストオブクラス賞132人、ベストオブクラス賞133人、ベストオブクラス賞134人、ベストオブクラス賞135人、ベストオブクラス賞136人、ベストオブクラス賞137人、ベストオブクラス賞138人、ベストオブクラス賞139人、ベストオブクラス賞140人、ベストオブクラス賞141人、ベストオブクラス賞142人、ベストオブクラス賞143人、ベストオブクラス賞144人、ベストオブクラス賞145人、ベストオブクラス賞146人、ベストオブクラス賞147人、ベストオブクラス賞148人、ベストオブクラス賞149人、ベストオブクラス賞150人、ベストオブクラス賞151人、ベストオブクラス賞152人、ベストオブクラス賞153人、ベストオブクラス賞154人、ベストオブクラス賞155人、ベストオブクラス賞156人、ベストオブクラス賞157人、ベストオブクラス賞158人、ベストオブクラス賞159人、ベストオブクラス賞160人、ベストオブクラス賞161人、ベストオブクラス賞162人、ベストオブクラス賞163人、ベストオブクラス賞164人、ベストオブクラス賞165人、ベストオブクラス賞166人、ベストオブクラス賞167人、ベストオブクラス賞168人、ベストオブクラス賞169人、ベストオブクラス賞170人、ベストオブクラス賞171人、ベストオブクラス賞172人、ベストオブクラス賞173人、ベストオブクラス賞174人、ベストオブクラス賞175人、ベストオブクラス賞176人、ベストオブクラス賞177人、ベストオブクラス賞178人、ベストオブクラス賞179人、ベストオブクラス賞180人、ベストオブクラス賞181人、ベストオブクラス賞182人、ベストオブクラス賞183人、ベストオブクラス賞184人、ベストオブクラス賞185人、ベストオブクラス賞186人、ベストオブクラス賞187人、ベストオブクラス賞188人、ベストオブクラス賞189人、ベストオブクラス賞190人、ベストオブクラス賞191人、ベストオブクラス賞192人、ベストオブクラス賞193人、ベストオブクラス賞194人、ベストオブクラス賞195人、ベストオブクラス賞196人、ベストオブクラス賞197人、ベストオブクラス賞198人、ベストオブクラス賞199人、ベストオブクラス賞200人、ベストオブクラス賞201人、ベストオブクラス賞202人、ベストオブクラス賞203人、ベストオブクラス賞204人、ベストオブクラス賞205人、ベストオブクラス賞206人、ベストオブクラス賞207人、ベストオブクラス賞208人、ベストオブクラス賞209人、ベストオブクラス賞210人、ベストオブクラス賞211人、ベストオブクラス賞212人、ベストオブクラス賞213人、ベストオブクラス賞214人、ベストオブクラス賞215人、ベストオブクラス賞216人、ベストオブクラス賞217人、ベストオブクラス賞218人、ベストオブクラス賞219人、ベストオブクラス賞220人、ベストオブクラス賞221人、ベストオブクラス賞222人、ベストオブクラス賞223人、ベストオブクラス賞224人、ベストオブクラス賞225人、ベストオブクラス賞226人、ベストオブクラス賞227人、ベストオブクラス賞228人、ベストオブクラス賞229人、ベストオブクラス賞230人、ベストオブクラス賞231人、ベストオブクラス賞232人、ベストオブクラス賞233人、ベストオブクラス賞234人、ベストオブクラス賞235人、ベストオブクラス賞236人、ベストオブクラス賞237人、ベストオブクラス賞238人、ベストオブクラス賞239人、ベストオブクラス賞240人、ベストオブクラス賞241人、ベストオブクラス賞242人、ベストオブクラス賞243人、ベストオブクラス賞244人、ベストオブクラス賞245人、ベストオブクラス賞246人、ベストオブクラス賞247人、ベストオブクラス賞248人、ベストオブクラス賞249人、ベストオブクラス賞250人、ベストオブクラス賞251人、ベストオブクラス賞252人、ベストオブクラス賞253人、ベストオブクラス賞254人、ベストオブクラス賞255人、ベストオブクラス賞256人、ベストオブクラス賞257人、ベストオブクラス賞258人、ベストオブクラス賞259人、ベストオブクラス賞260人、ベストオブクラス賞261人、ベストオブクラス賞262人、ベストオブクラス賞263人、ベストオブクラス賞264人、ベストオブクラス賞265人、ベストオブクラス賞266人、ベストオブクラス賞267人、ベストオブクラス賞268人、ベストオブクラス賞269人、ベストオブクラス賞270人、ベストオブクラス賞271人、ベストオブクラス賞272人、ベストオブクラス賞273人、ベストオブクラス賞274人、ベストオブクラス賞275人、ベストオブクラス賞276人、ベストオブクラス賞277人、ベストオブクラス賞278人、ベストオブクラス賞279人、ベストオブクラス賞280人、ベストオブクラス賞281人、ベストオブクラス賞282人、ベストオブクラス賞283人、ベストオブクラス賞284人、ベストオブクラス賞285人、ベストオブクラス賞286人、ベストオブクラス賞287人、ベストオブクラス賞288人、ベストオブクラス賞289人、ベストオブクラス賞290人、ベストオブクラス賞291人、ベストオブクラス賞292人、ベストオブクラス賞293人、ベストオブクラス賞294人、ベストオブクラス賞295人、ベストオブクラス賞296人、ベストオブクラス賞297人、ベストオブクラス賞298人、ベストオブクラス賞299人、ベストオブクラス賞300人、ベストオブクラス賞301人、ベストオブクラス賞302人、ベストオブクラス賞303人、ベストオブクラス賞304人、ベストオブクラス賞305人、ベストオブクラス賞306人、ベストオブクラス賞307人、ベストオブクラス賞308人、ベストオブクラス賞309人、ベストオブクラス賞310人、ベストオブクラス賞311人、ベストオブクラス賞312人、ベストオブクラス賞313人、ベストオブクラス賞314人、ベストオブクラス賞315人、ベストオブクラス賞316人、ベストオブクラス賞317人、ベストオブクラス賞318人、ベストオブクラス賞319人、ベストオブクラス賞320人、ベストオブクラス賞321人、ベストオブクラス賞322人、ベストオブクラス賞323人、ベストオブクラス賞324人、ベストオブクラス賞325人、ベストオブクラス賞326人、ベストオブクラス賞327人、ベストオブクラス賞328人、ベストオブクラス賞329人、ベストオブクラス賞330人、ベストオブクラス賞331人、ベストオブクラス賞332人、ベストオブクラス賞333人、ベストオブクラス賞334人、ベストオブクラス賞335人、ベストオブクラス賞336人、ベストオブクラス賞337人、ベストオブクラス賞338人、ベストオブクラス賞339人、ベストオブクラス賞340人、ベストオブクラス賞341人、ベストオブクラス賞342人、ベストオブクラス賞343人、ベストオブクラス賞344人、ベストオブクラス賞345人、ベストオブクラス賞346人、ベストオブクラス賞347人、ベストオブクラス賞348人、ベストオブクラス賞349人、ベストオブクラス賞350人、ベストオブクラス賞351人、ベストオブクラス賞352人、ベストオブクラス賞353人、ベストオブクラス賞354人、ベストオブクラス賞355人、ベストオブクラス賞356人、ベストオブクラス賞357人、ベストオブクラス賞358人、ベストオブクラス賞359人、ベストオブクラス賞360人、ベストオブクラス賞361人、ベストオブクラス賞362人、ベストオブクラス賞363人、ベストオブクラス賞364人、ベストオブクラス賞365人、ベストオブクラス賞366人、ベストオブクラス賞367人、ベストオブクラス賞368人、ベストオブクラス賞369人、ベストオブクラス賞370人、ベストオブクラス賞371人、ベストオブクラス賞372人、ベストオブクラス賞373人、ベストオブクラス賞374人、ベストオブクラス賞375人、ベストオブクラス賞376人、ベストオブクラス賞377人、ベストオブクラス賞378人、ベストオブクラス賞379人、ベストオブクラス賞380人、ベストオブクラス賞381人、ベストオブクラス賞382人、ベストオブクラス賞383人、ベストオブクラス賞384人、ベストオブクラス賞385人、ベストオブクラス賞386人、ベストオブクラス賞387人、ベストオブクラス賞388人、ベストオブクラス賞389人、ベストオブクラス賞390人、ベストオブクラス賞391人、ベストオブクラス賞392人、ベストオブクラス賞393人、ベストオブクラス賞394人、ベストオブクラス賞395人、ベストオブクラス賞396人、ベストオブクラス賞397人、ベストオブクラス賞398人、ベストオブクラス賞399人、ベストオブクラス賞400人、ベストオブクラス賞401人、ベストオブクラス賞402人、ベストオブクラス賞403人、ベストオブクラス賞404人、ベストオブクラス賞405人、ベストオブクラス賞406人、ベストオブクラス賞407人、ベストオブクラス賞408人、ベストオブクラス賞409人、ベストオブクラス賞410人、ベストオブクラス賞411人、ベストオブクラス賞412人、ベストオブクラス賞413人、ベストオブクラス賞414人、ベストオブクラス賞415人、ベストオブクラス賞416人、ベストオブクラス賞417人、ベストオブクラス賞418人、ベストオブクラス賞419人、ベストオブクラス賞420人、ベストオブクラス賞421人、ベストオブクラス賞422人、ベストオブクラス賞423人、ベストオブクラス賞424人、ベストオブクラス賞425人、ベストオブクラス賞426人、ベストオブクラス賞427人、ベストオブクラス賞428人、ベストオブクラス賞429人、ベストオブクラス賞430人、ベストオブクラス賞431人、ベストオブクラス賞432人、ベストオブクラス賞433人、ベストオブクラス賞434人、ベストオブクラス賞435人、ベストオブクラス賞436人、ベストオブクラス賞437人、ベストオブクラス賞438人、ベストオブクラス賞439人、ベストオブクラス賞440人、ベストオブクラス賞441人、ベストオブクラス賞442人、ベストオブクラス賞443人、ベストオブクラス賞444人、ベストオブクラス賞445人、ベストオブクラス賞446人、ベストオブクラス賞447人、ベストオブクラス賞448人、ベストオブクラス賞449人、ベストオブクラス賞450人、ベストオブクラス賞451人、ベストオブクラス賞452人、ベストオブクラス賞453人、ベストオブクラス賞454人、ベストオブクラス賞455人、ベストオブクラス賞456人、ベストオブクラス賞457人、ベストオブクラス賞458人、ベストオブクラス賞459人、ベストオブクラス賞460人、ベストオブクラス賞461人、ベストオブクラス賞462人、ベストオブクラス賞463人、ベストオブクラス賞464人、ベストオブクラス賞465人、ベストオブクラス賞466人、ベストオブクラス賞467人、ベストオブクラス賞468人、ベストオブクラス賞469人、ベストオブクラス賞470人、ベストオブクラス賞471人、ベストオブクラス賞472人、ベストオブクラス賞473人、ベストオブクラス賞474人、ベストオブクラス賞475人、ベストオブクラス賞476人、ベストオブクラス賞477人、ベストオブクラス賞478人、ベストオブクラス賞479人、ベストオブクラス賞480人、ベストオブクラス賞481人、ベストオブクラス賞482人、ベストオブクラス賞483人、ベストオブクラス賞484人、ベストオブクラス賞485人、ベストオブクラス賞486人、ベストオブクラス賞487人、ベストオブクラス賞488人、ベストオブクラス賞489人、ベストオブクラス賞490人、ベストオブクラス賞491人、ベストオブクラス賞492人、ベストオブクラス賞493人、ベストオブクラス賞494人、ベストオブクラス賞495人、ベストオブクラス賞496人、ベストオブクラス賞497人、ベストオブクラス賞498人、ベストオブクラス賞499人、ベストオブクラス賞500人、ベストオブクラス賞501人、ベストオブクラス賞502人、ベストオブクラス賞503人、ベストオブクラス賞504人、ベストオブクラス賞505人、ベストオブクラス賞506人、ベストオブクラス賞507人、ベストオブクラス賞508人、ベストオブクラス賞509人、ベストオブクラス賞510人、ベストオブクラス賞511人、ベストオブクラス賞512人、ベストオブクラス賞513人、ベストオブクラス賞514人、ベストオブクラス賞515人、ベストオブクラス賞516人、ベストオブクラス賞517人、ベストオブクラス賞518人、ベストオブクラス賞519人、ベストオブクラス賞520人、ベストオブクラス賞521人、ベストオブクラス賞522人、ベストオブクラス賞523人、ベストオブクラス賞524人、ベストオブクラス賞525人、ベストオブクラス賞526人、ベストオブクラス賞527人、ベストオブクラス賞528人、ベストオブクラス賞529人、ベストオブクラス賞530人、ベストオブクラス賞531人、ベストオブクラス賞532人、ベストオブクラス賞533人、ベストオブクラス賞534人、ベストオブクラス賞535人、ベストオブクラス賞536人、ベストオブクラス賞537人、ベストオブクラス賞538人、ベストオブクラス賞539人、ベストオブクラス賞540人、ベストオブクラス賞541人、ベストオブクラス賞542人、ベストオブクラス賞543人、ベストオブクラス賞544人、ベストオブクラス賞545人、ベストオブクラス賞546人、ベストオブクラス賞547人、ベストオブクラス賞548人、ベストオブクラス賞549人、ベストオブクラス賞550人、ベストオブクラス賞551人、ベストオブクラス賞552人、ベストオブクラス賞553人、ベストオブクラス賞554人、ベストオブクラス賞555人、ベストオブクラス賞556人、ベストオブクラス賞557人、ベストオブクラス賞558人、ベストオブクラス賞559人、ベストオブクラス賞560人、ベストオブクラス賞561人、ベストオブクラス賞562人、ベストオブクラス賞563人、ベストオブクラス賞564人、ベストオブクラス賞565人、ベストオブクラス賞566人、ベストオブクラス賞567人、ベストオブクラス賞568人、ベストオブクラス賞569人、ベストオブクラス賞570人、ベストオブクラス賞571人、ベストオブクラス賞572人、ベストオブクラス賞573人、ベストオブクラス賞574人、ベストオブクラス賞575人、ベストオブクラス賞576人、ベストオブクラス賞577人、ベストオブクラス賞578人、ベストオブクラス賞579人、ベストオブクラス賞580人、ベストオブクラス賞581人、ベストオブクラス賞582人、ベストオブクラス賞583人、ベストオブクラス賞584人、ベストオブクラス賞585人、ベストオブクラス賞586人、ベストオブクラス賞587人、ベストオブクラス賞588人、ベストオブクラス賞589人、ベストオブクラス賞590人、ベストオブクラス賞591人、ベストオブクラス賞592人、ベストオブクラス賞593人、ベストオブクラス賞594人、ベストオブクラス賞595人、ベストオブクラス賞596人、ベストオブクラス賞597人、ベストオブクラス賞598人、ベストオブクラス賞599人、ベストオブクラス賞600人、ベストオブクラス賞601人、ベストオブクラス賞602人、ベストオブクラス賞603人、ベストオブクラス賞604人、ベストオブクラス賞605人、ベストオブクラス賞606人、ベストオブクラス賞607人、ベストオブクラス賞608人、ベストオブクラス賞609人、ベストオブクラス賞610人、ベストオブクラス賞611人、ベストオブクラス賞612人、ベストオブクラス賞613人、ベストオブクラス賞614人、ベストオブクラス賞615人、ベストオブクラス賞616人、ベストオブクラス賞617人、ベストオブクラス賞618人、ベストオブクラス賞619人、ベストオブクラス賞620人、ベストオブクラス賞621人、ベストオブクラス賞622人、ベストオブクラス賞623人、ベストオブクラス賞624人、ベストオブクラス賞625人、ベストオブクラス賞626人、ベストオブクラス賞627人、ベストオブクラス賞628人、ベストオブクラス賞629人、ベストオブクラス賞630人、ベストオブクラス賞631人、ベストオブクラス賞632人、ベストオブクラス賞633人、ベストオブクラス賞634人、ベストオブクラス賞635人、ベストオブクラス賞636人、ベストオブクラス賞637人、ベストオブクラス賞638人、ベストオブクラス賞639人、ベストオブクラス賞640人、ベストオブクラス賞641人、ベストオブクラス賞642人、ベストオブクラス賞643人、ベストオブクラス賞644人、ベストオブクラス賞645人、ベストオブクラス賞646人、ベストオブクラス賞647人、ベストオブクラス賞648人、ベストオブクラス賞649人、ベストオブクラス賞650人、ベストオブクラス賞651人、ベストオブクラス賞652人、ベストオブクラス賞653人、ベストオブクラス賞654人、ベストオブクラス賞655人、ベストオブクラス賞656人、ベストオブクラス賞657人、ベストオブクラス賞658人、ベストオブクラス賞659人、ベストオブクラス賞660人、ベストオブクラス賞661人、ベストオブクラス賞662人、ベストオブクラス賞663人、ベストオブクラス賞664人、ベストオブクラス賞665人、ベストオブクラス賞666人、ベストオブクラス賞667人、ベストオブクラス賞668人、ベストオブクラス賞669人、ベストオブクラス賞670人、ベストオブクラス賞671人、ベストオブクラス賞672人、ベストオブクラス賞673人、ベストオブクラス賞674人、ベストオブクラス賞675人、ベストオブクラス賞676人、ベストオブクラス賞677人、ベストオブクラス賞678人、ベストオブクラス賞679人、ベストオブクラス賞680人、ベストオブクラス賞681人、ベストオブクラス賞682人、ベストオブクラス賞683人、ベストオブクラス賞684人、ベストオブクラス賞685人、ベストオブクラス賞686人、ベストオブクラス賞687人、ベストオブクラス賞688人、ベストオブクラス賞689人、ベストオブクラス賞690人、ベストオブクラス賞691人、ベストオブクラス賞692人、ベストオブクラス賞693人、ベストオブクラス賞694人、ベストオブクラス賞695人、ベストオブクラス賞696人、ベストオブクラス賞697人、ベストオブクラス賞698人、ベストオブクラス賞699人、ベストオブクラス賞700人、ベストオブクラス賞701人、ベストオブクラス賞702人、ベストオブクラス賞703人、ベストオブクラス賞704人、ベストオブクラス賞705人、ベストオブクラス賞706人、ベストオブクラス賞707人、ベストオブクラス賞708人、ベストオブクラス賞709人、ベストオブクラス賞710人、ベストオブクラス賞711人、ベストオブクラス賞712人、ベストオブクラス賞713人、ベストオブクラス賞714人、ベストオブクラス賞715人、ベストオブクラス賞716人、ベストオブクラス賞717人、ベストオブクラス賞718人、ベストオブクラス賞719人、ベストオブクラス賞720人、ベストオブクラス賞721人、ベストオブクラス賞722人、ベストオブクラス賞723人、ベストオブクラス賞724人、ベストオブクラス賞725人、ベストオブクラス賞726人、ベストオブクラス賞727人、ベストオブクラス賞728人、ベストオブクラス賞729人、ベストオブクラス賞730人、ベストオブクラス賞731人、ベストオブクラス賞732人、ベストオブクラス賞733人、ベストオブクラス賞734人、ベストオブクラス賞735人、ベストオブクラス賞736人、ベストオブクラス賞737人、ベストオブクラス賞738人、ベストオブクラス賞739人、ベストオブクラス賞740人、ベストオブクラス賞741人、ベストオブクラス賞742人、ベストオブクラス賞743人、ベストオブクラス賞744人、ベストオブクラス賞745人、ベストオブクラス賞746人、ベストオブクラス賞747人、ベストオブクラス賞748人、ベストオブクラス賞749人、ベストオブクラス賞750人、ベストオブクラス賞751人、ベストオブクラス賞752人、ベストオブクラス賞753人、ベストオブクラス賞754人、ベストオブクラス賞755人、ベストオブクラス賞756人、ベストオブクラス賞757人、ベストオブクラス賞758人、ベストオブクラス賞759人、ベストオブクラス賞760人、ベストオブクラス賞761人、ベストオブクラス賞762人、ベストオブクラス賞763人、ベストオブクラス賞764人、ベストオブクラス賞765人、ベストオブクラス賞766人、ベストオブクラス賞767人、ベストオブクラス賞768人、ベストオブクラス賞769人、ベストオブクラス賞770人、ベストオブクラス賞771人、ベストオブクラス賞772人、ベストオブクラス賞773人、ベストオブクラス賞774人、ベストオブクラス賞775人、ベストオブクラス賞776人、ベストオブクラス賞777人、ベストオブクラス賞778人、ベストオブクラス賞779人、ベストオブクラス賞780人、ベストオブクラス賞781人、ベストオブクラス賞782人、ベストオブクラス賞783人、ベストオブクラス賞784人、ベストオブクラス賞785人、ベストオブクラス賞786人、ベストオブクラス賞787人、ベストオブクラス賞788人、ベストオブクラス賞789人、ベストオブクラス賞790人、ベストオブクラス賞791人、ベストオブクラス賞792人、ベストオブクラス賞793人、ベストオブクラス賞794人、ベストオブクラス賞795人、ベストオブクラス賞796人、ベストオブクラス賞797人、ベストオブクラス賞798人、ベストオブクラス賞799人、ベストオブクラス賞800人、ベストオブクラス賞801人、ベストオブクラス賞802人、ベストオブクラス賞803人、ベストオブクラス賞804人、ベストオブクラス賞805人、ベストオブクラス賞806人、ベストオブクラス賞807人、ベストオブクラス賞808人、ベストオブクラス賞809人、ベストオブクラス賞810人、ベストオブクラス賞811人、ベストオブクラス賞812人、ベストオブクラス賞813人、ベストオブクラス賞814人、ベストオブクラス賞815人、ベストオブクラス賞816人、ベストオブクラス賞817人、ベストオブクラス賞818人、ベストオブクラス賞819人、ベストオブクラス賞820人、ベストオブクラス賞821人、ベストオブクラス賞822人、ベストオブクラス賞823人、ベストオブクラス賞824人、ベストオブクラス賞825人、ベストオブクラス賞826人、ベストオブクラス賞827人、ベストオブクラス賞828人、ベストオブクラス賞829人、ベストオブクラス賞830人、ベストオブクラス賞831人、ベストオブクラス賞832人、ベストオブクラス賞833人、ベストオブクラス賞834人、ベストオブクラス賞835人、ベストオブクラス賞836人、ベストオブクラス賞837人、ベストオブクラス賞838人、ベストオブクラス賞839人、ベストオブクラス賞840人、ベストオブクラス賞841人、ベストオブクラス賞842人、ベストオブクラス賞843人、ベストオブクラス賞844人、ベストオブクラス賞845人、ベストオブクラス賞846人、ベストオブクラス賞847人、ベストオブクラス賞848人、ベストオブクラス賞849人、ベストオブクラス賞850人、ベストオブクラス賞851人、ベストオブクラス賞852人、ベストオブクラス賞853人、ベストオブクラス賞854人、ベストオブクラス賞855人、ベストオブクラス賞856人、ベストオブクラス賞857人、ベストオブクラス賞858人、ベストオブクラス賞859人、ベストオブクラス賞860人、ベストオブクラス賞861人、ベストオブクラス賞862人、ベストオブクラス賞863人、ベストオブクラス賞864人、ベストオブクラス賞865人、ベストオブクラス賞866人、ベストオブクラス賞867人、ベストオブクラス賞868人、ベストオブクラス賞869人、ベストオブクラス賞870人、ベストオブクラス賞871人、ベストオブクラス賞872人、ベストオブクラス賞873人、ベストオブクラス賞874人、ベストオブクラス賞875人、ベストオブクラス賞876人、ベストオブクラス賞877人、ベストオブクラス賞878人、ベストオブクラス賞879人、ベストオブクラス賞880人、ベストオブクラス賞881人、ベストオブクラス賞882人、ベストオブクラス賞883人、ベストオブクラス賞884人、ベストオブクラス賞885人、ベストオブクラス賞886人、ベストオブクラス賞887人、ベストオブクラス賞888人、ベストオブクラス賞889人、ベストオブクラス賞890人、ベストオブクラス賞891人、ベストオブクラス賞892人、ベストオブクラス賞893人、ベストオブクラス賞894人、ベストオブクラス賞895人、ベストオブクラス賞896人、ベストオブクラス賞897人、ベストオブクラス賞898人、ベストオブクラス賞899人、ベストオブクラス賞900人、ベストオブクラス賞901人、ベストオブクラス賞902人、ベストオブクラス賞903人、ベストオブクラス賞904人、ベストオブクラス賞905人、ベストオブクラス賞906人、ベストオブクラス賞907人、ベストオブクラス賞908人、ベストオブクラス賞909人、ベストオブクラス賞910人、ベストオブクラス賞911人、ベストオブクラス賞912人、ベストオブクラス賞913人、ベストオブクラス賞914人、ベストオブクラス賞915人、ベストオブクラス賞916人、ベストオブクラス賞917人、ベストオブクラス賞918人、ベストオブクラス賞919人、ベストオブクラス賞920人、ベストオブクラス賞921人、ベストオブクラス賞922人、ベストオブクラス賞923人、ベストオブクラス賞924人、ベストオブクラス賞925人、ベストオブクラス賞926人、ベストオブクラス賞927人、ベストオブクラス賞928人、ベストオブクラス賞929人、ベストオブクラス賞930人、ベストオブクラス賞931人、ベストオブクラス賞932人、ベストオブクラス賞933人、ベストオブクラス賞934人、ベストオブクラス賞935人、ベストオブクラス賞936人、ベストオブクラス賞937人、ベストオブクラス賞938人、ベストオブクラス賞939人、ベストオブクラス賞940人、ベストオブクラス賞941人、ベストオブクラス賞942人、ベストオブクラス賞943人、ベストオブクラス賞944人、ベストオブクラス賞945人、ベストオブクラス賞946人、ベストオブクラス賞947人、ベストオブクラス賞948人、ベストオブクラス賞949人、ベストオブクラス賞950人、ベストオブクラス賞951人、ベストオブクラス賞952人、ベストオブクラス賞953人、ベストオブクラス賞954人、ベストオブクラス賞955人、ベストオブクラス賞956人、ベストオブクラス賞957人、ベストオブクラス賞958人、ベストオブクラス賞959人、ベストオブクラス賞960人、ベストオブクラス賞961人、ベストオブクラス賞962人、ベストオブクラス賞963人、ベストオブクラス賞964人、ベストオブクラス賞965人、ベストオブクラス賞966人、ベストオブクラス賞967人、ベストオブクラス賞968人、ベストオブクラス賞969人、ベストオブクラス賞970人、ベストオブクラス賞971人、ベストオブクラス賞972人、ベストオブクラス賞973人、ベストオブクラス賞974人、ベストオブクラス賞975人、ベストオブクラス賞976人、ベストオブクラス賞977人、ベストオブクラス賞978人、ベストオブクラス賞979人、ベストオブクラス賞980人、ベストオブクラス賞981人、ベストオブクラス賞982人、ベストオブクラス賞983人、ベストオブクラス賞984人、ベストオブクラス賞985人、ベストオブクラス賞986人、ベストオブクラス賞987人、ベストオブクラス賞988人、ベストオブクラス賞989人、ベストオブクラス賞990人、ベストオブクラス賞991人、ベストオブクラス賞992人、ベストオブクラス賞993人、ベストオブクラス賞994人、ベストオブクラス賞995人、ベストオブクラス賞996人、ベストオブクラス賞997人、ベストオブクラス賞998人、ベストオブクラス賞999人、ベストオブクラス賞1000人

Natural beauty

Grand Prix グランプリ

team name:Team Sibley

title:Gentle River

ジェントルリバー

リバーは水に対してとても穏やかで、カーリーを静かな場所へと導いていきます。まるで語っているかのように、静かな表情へと色を付けます。彼女は大好きなヘンリエッタとグレースのお話にぴったりな小さなシチュエーションです。シチュエーションの周りには、いろんな動物がくらしていて、リバーはそっと見守るように佇んでいます。そして動物達は彼女の優しさに気づき、いつしか大切になっていました。彼の「レモンバター」がリバーの特別な表現。二人でティーパーティーを開いては森の仲間達を招待します。こうしてリバーは、自然と共に寄りそう日々を送っているのです。

ブライスの世界観

ボーイフレンド・ジェニーカラーのブライスを使用。

決勝は全員集合

結果発表と授賞式が行われました。翌日から同じ会場に展示されました。

ファンからの声

ボーイフレンド・ジェニーカラーのブライスを使用。

ボーイフレンド・ジェニーカラーのブライスを使用。

ボーイフレンド・ジェニーカラーのブライスを使用。

Blythe 肥 special 2 ©Rika Nagashima / Groove Inc. Reproduced by permission of Groove Inc. All rights reserved. www.groove.co.jp

2nd Prize 第2位

team name:Aketsun
あけつん
title:Favorite Color!
だいすきないろ!
title:Toy Box!
おもちゃばこ!

Talent category

Natural beauty

衣装はキレイにそろえた着物。なおとっておきの時間をかけて手入れします。カラフルな色の衣装や大好きなプライスですが、着替えがけっこうたいへんです。ファッションのキホンは、とってもオシャレなあばあちゃん。お裁縫だってお上手でくれます。うさちゃんのバッグは初めて手作りにチャレンジした記念品♪ ちょっと原色的な感じですけど、あばあちゃんのお目のいいワードには(似合っているでしょう!

第2位あけつんチーム、アタインクンビュー

―おめでとうございます。2回目はどのお気持ちリ

あけつん　賞がもらえるかもって、ちょっと期待はしていたんですけど、まさかこんなにいただけるとは思っていなかったので、とてもうれしいです。

―あけつんさんチームのテーマ、作成を教えてください。

あけつん　あけつん一人ひとりの好きなものを集めて、自分のおもちゃ箱、みたいなイメージです。

―プライスのお気に入りポイントはどこですか?

あけつん　全体的にですね。

―コンテストファイナルの日は、スプラッシュちゃんの誕生日でしたが、その誕生日にかかわりがあるのでしょうか?

あけつん　ファイナルを終えた人にとりあえずおめでとう、というメッセージがあるのかなと思っていました。

―制作にあたって苦労したところはありますか?

あけつん　カラフルで大変だと思ったのはスカートを作るところです。スカートを作るときの布のとり方などでトラブルが起きやすい箇所だと思ったので。

―今回、注目してもらいたいポイントはありますか?

あけつん　ぬのや小物類にいたるまで、既存のものではなく、すべて自分で作ったものを使用しているので、手作りの温かみを感じていただければ嬉しいです。

―コンテストファイナルの日は、スプラッシュちゃんの誕生日でしたが、その誕生日にかかわりがあるのでしょうか?

あけつん　ファイナルを終えた人にとりあえずおめでとう、というメッセージがあるのかなと思っていました。

―制作にあたって苦労したところはありますか?

あけつん　カラフルで大変だと思ったのはスカートを作るところです。スカートを作るときの布のとり方などでトラブルが起きやすい箇所だと思ったので。

―今回、注目してもらいたいポイントはありますか?

あけつん　ぬのや小物類にいたるまで、既存のものではなく、すべて自分で作ったものを使用しているので、手作りの温かみを感じていただければ嬉しいです。

―コンテストファイナルの日は、スプラッシュちゃんの誕生日でしたが、その誕生日にかかわりがあるのでしょうか?

あけつん　ファイナルを終えた人にとりあえずおめでとう、というメッセージがあるのかなと思っていました。

―制作にあたって苦労したところはありますか?

あけつん　カラフルで大変だと思ったのはスカートを作るところです。スカートを作るときの布のとり方などでトラブルが起きやすい箇所だと思ったので。

―今回、注目してもらいたいポイントはありますか?

あけつん　ぬのや小物類にいたるまで、既存のものではなく、すべて自分で作ったものを使用しているので、手作りの温かみを感じていただければ嬉しいです。

第3位ララララファクトリーチーム
プティングヒッピー

Natural beauty

3rd Prize 第3位

team name:
LALALALA FACTORY
ララララファクトリー
title:**Merry Hippie**
メリーヒッピー

ファッションのお勉強をしている学生は、60年代に流行したヒッピーが大好き！ヒッピーを題にかかげた楽しい雰囲気のなかにスカートの裾をひらひらさせながら踊るのがコンセプトです。ショッピングにおいでいただいた方に、ちょっぴり笑顔やテンションをプレゼントしたくて、メリーヒッピーのイメージに合わせて、上にのせる帽子に挑戦です。そんなふうにヒッピーのスピリットである LOVE&PEACE も大切に思っています。

BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved. Blythe character rights are owned in Asia by Cellier Gerrid Entertainment Ltd. Licensed by Hasbro Properties Group. www.BlythedoII.com blythedoll.com

Miss Popularity
ミス・ポピュラリティー

team name:MIELE DOLCE
ミエーレ ドルチェ
title:VANILLA
ヴァニラ
title:GINGER
ジンジャー

Talent category

ヴァニラとジンジャーは二人で一人――だれにでもある心の二面性を具現化しました。ふたりは表裏一体です。ヴァニラは全ての子の心の中にある「優しさやさは」をカタチにしました。心の中の「静」の部分です。明るく柔やかで前にでも好かれる女の子です。彼女の言葉には甘い優しさがいつもあふれています。誰にでもすぐに打ち解けられる才能がヴァニラにはあります。ウサギの衣装「クリーム」は何時でも一緒です。

Natural beauty

ミス・ポピュラリティーの
ミエーレ ドルチェのプロフィールを教えてください

――今回の衣装をお願いします

「ミエーレ ドルチェ」は、2007年の秋冬シーズンに向けて、本格的にBlythe衣装を作っていこうと思ったときに、一番最初に浮かんだブランドでした。ブランドのコンセプトは、「甘さと辛さのバランス」。甘さだけでは物足りないし、辛さだけでは女の子らしくない。甘さと辛さのバランスがとれた、大人の女性のためのブランドです。

――ブランドの名前の由来は？

M　ミエーレ＝蜂蜜、ドルチェ＝甘い、という意味のイタリア語です。

――ブランドのテーマカラーは？

M　ブランドのテーマカラーは、ピンクとブラックです。

――ブランドの特徴は？

M　甘さと辛さのバランスが特徴です。ピンクとブラックの組み合わせもそうですし、ブランドのコンセプトもそうです。

――ブランドのターゲットは？

M　ターゲットは、20代～30代の女性です。

――ブランドのデザインは？

M　ブランドのデザインは、甘さと辛さのバランスがとれた、大人の女性のためのデザインです。

――ブランドの特徴は？

M　甘さと辛さのバランスが特徴です。ピンクとブラックの組み合わせもそうですし、ブランドのコンセプトもそうです。

――ブランドのターゲットは？

M　ターゲットは、20代～30代の女性です。

――ブランドのデザインは？

M　ブランドのデザインは、甘さと辛さのバランスがとれた、大人の女性のためのデザインです。

――ブランドの特徴は？

M　甘さと辛さのバランスが特徴です。ピンクとブラックの組み合わせもそうですし、ブランドのコンセプトもそうです。

――ブランドのターゲットは？

M　ターゲットは、20代～30代の女性です。

――ブランドのデザインは？

M　ブランドのデザインは、甘さと辛さのバランスがとれた、大人の女性のためのデザインです。

――ブランドの特徴は？

M　甘さと辛さのバランスが特徴です。ピンクとブラックの組み合わせもそうですし、ブランドのコンセプトもそうです。

――ブランドのターゲットは？

M　ターゲットは、20代～30代の女性です。

――ブランドのデザインは？

M　ブランドのデザインは、甘さと辛さのバランスがとれた、大人の女性のためのデザインです。

Finalists
ファイナリスト

team name:baby beans
ベビービーンズ
title:Angelic White
エンジェリックホワイト
title:Moonlit Rose
ムーンリットローズ

team name:Michiko Yamada
山田 美智子
title:Fruits Cookie
フルーツクッキー

team name:Kobatogumi
小鳩組
title:
"I'm a graphic designer"
私はGDデザイナー
title:Rider
ライダー

team name:Oharika Club
オハリカクラブ
title:Winter Wonderland
ウィンターワンダーランド
title:Granma's Secret Recipe
グランマズ シークレットレシピ

team name:Bfranc
Bフランク
title:Trip
旅
title:Lucky
幸

e carnival ~カーニバルが来た! 走り出した13人のブライス~

東京・代官山のブライスの複合店Marie moonに併設されたgallery LELE、アニバーサリーイベントと時を同じくして、「13 BLYTHE the lost children of the carnival」と題された不思議な展覧会が開かれていました

マリオネットカンカン住、おからニ、エスケール、ローラ、華麗な衣装を身に着けて優雅に踊る彼女たちは、カーニバルから帰れなくなった子たち。夢中になっていたカトリーヌはそんなマリオネットのおにいつの間にか紛れ込まれかかっています。気をふるうけど、踊り回っているのは皆精巧なパリエット。謎の物語には、それぞれに、空想をかき立てる名前が与えられ、会場には、emmanuelle nanaによるオリジナルの絵物語が流れていました

1[redacted]E the lost children of the

Dolly-Dolly

2006年6月22日より、7月23日まで、gallery LEにて開かれたこの展覧会は、ヴィジュアル・ユニット「あるふぉーと」の制作によるものです。「あるふぉーと」とは、架空のバレエ団をコンセプトに、カスタム、衣装、舞台装置、すべてを、ひとりのバレエ劇に見立てて演出していく5人組。メンバーは、ふじもとあや、イワミユキ、カオル、chai、やまだないと、そして、劇団の女優はプライスたち、それぞれの個性が、一つの世界観をつくりあげています。これは新しいプライスの遊び方かもしれません。そんな「劇団あるふぉーと」の旗揚げ公演が「13 BLYTHE the lost children of the carnival～カーニバルが産んだ！迷い子の13人のプライス～」なのです。いずこからやってきた謎転大男や美形紳士や猛獣使い、いかがわしくて華やかで、それでいてどこか不安な美しさをいっぱいのクロニー・アンド・ダーク探検団を追いかける、13人の女の子たち。大人たちにとめられたのに、学校を抜け出して、カーニバルに迷い込んでしまいました。カワイイ、キレイ、コワイ……この内側の秘密を知りたくて、引き込まれたら、その世界に一緒に入ってしまうでしまいそうな（笑論、絶対に戻ってこられないに決まってる！）誘惑感が漂っていました。

"あるふぉ～と"メンバープロフィール

プライスをさらに遠くへ旅立たせるアーティストたち

★ふじもとあや／雑貨作家、ファッションブランドのコレクションに参加

★イワミユキ／お菓子をマテリアルにした作品を制作、出展、アウトフィットはプリントから手がけます

★カオル／Blythe をはじめ、ヴィンテージドールをコレクションしています。人気サイト「恐怖回帰症候群」を運営中

★chai／ノスタルジックなニットやヴィンテージフラットを使った服飾、ドールBJDを制作しています

★やまだないと／漫画家、イラストレーター、雑誌カバー、CDジャケットのデザインも手がけています

「何が起こっているの
社
ンッ
た反応。怖い物でられるように近々とドアを閉めてあげてしまいました

日和
カーニバルの音楽を聞くのが好きなクローン。今は、ある日がチャームポイントの機械仕掛けな女の子

双子のナイフ投げフリーデルとヨランデ。二人はとっても仲が悪く、ケンカばかり。お互いをナイフの的にしています。今回的にされているのは、アリーデル

最近引っ越した大きな家と素敵な家具が自慢のいなマルヴィナ

会場では、emmakaoiのmichaelmmpeople.comの写真集と写真のCDも販売されました

2006.6.6-6.25 gallery LELE

Variety Fair

人気のドールドレス作家さんたちが勢揃いしたお店開き限定販売する「Variety Fair」が開催されました。最終日には、月にプライエ公式カメラマンのジーナ・ガランさんのサイン会も行われ、プライスファンには、ダブルで嬉しいイベントになりました。

MONGRAM
【MONGRAM】でプライベートブランドからリリースされる予定のMONGRAMちゃんが登場。ちょっとクラシックな雰囲気。高い鼻が印象的なキュートドール

3 in
Marina Factory/LIM DOLLS
スキーウェアでおめかしした3体限定。Marina Factory/LIM DOLLSお馴染みの@mokAカスタムのプライスで販売致すお得なキット・ヘッドの新登場に

ROSE MARY
アクセサリーを多くあしらわれたドレス。「ROSE MARY」の名前に相応しい豪華なイメージです

2006.6.6-6.25 gallery LELE

Variety Fair

人気のドールドレス作家さんたちが勢揃いしたお店開き限定販売する「Variety Fair」が開催されました。最終日には、月にプライエ公式カメラマンのジーナ・ガランさんのサイン会も行われ、プライスファンには、ダブルで嬉しいイベントになりました。

KITTEN
MIDI Factoryのkaoriさんにお作るMIDI pullをMIDIのヘッドにのせ、ビスキュイのプチ・ボディーにCOOLなプリントTシャツとお洋服を着せて

雨レロップ
プリンのツーピースにお好物のセロー&星、メロンのリボンのヘッドのプチ・ボディーにドロップのレースとお花のトリミング

Ruby in the Soda
可愛さ溢れるの方向性のCOOLベース、シックなカラーリングのMIDIとレースなどの素材使いをお洒落に仕

ぷにぷにほっぺちゃん
【"ぷにぷにほっぺ" 第一弾】Pullip (pinomania pin ver.)にお馴染みのぷにぷにほっぺちゃんのコスプレセットが登場!!

@Maid
@mokAお馴染みのかわいいボディにメイドさんのかわいいお洋服は、さらに可愛さが増しい仕上がりのセーラーとレースのエプロンドレス

紅玉スタイル
ホットスタイルの方向けにとなるアプライスの小悪魔、悪魔ドール用の服をお楽しみいただけるセットです

SS (Saucy Sister)
ゴールドスリムの可愛さBlondeお馴染み、プライプライのスリムヘッドにCOOLなトレンドボディにお洒落なハーフサテンの衣装を着せて

chic chic
赤いハートが愛らしいプリントと、フリルいっぱいのPINK一色のお洒落。最近ハートにハマってる女性やマイgenjiみを Cool Pullipみる

Peyse Adore
可愛さがいっぱいのレースを使用。可愛らしさを演出。フィットのシルエットのワンピースにお合わせの下着の可愛さを演出。(PEYSEのオリジナル)

Intelligtune
お洋服でオシャレさんにしようとするお客様や、オシャレにうるさいお客様のお好み、プライスのスタッフにてお手伝いをいたします。

yuki Doll
プライスに関わるプロフェッショナルの好きなポーズをとることも、もちろんお人形遊び、ドールハウスで遊びにきてね

V.O.L.E
思いを届けるというコンセプトを込めて、ドレッサーさんが、それぞれにふさわしい、なキーワード、宝石にちなんだ名前をつけました

angel Strawberry
天使のようなお洋服と小悪魔のようなポイントで、可愛い、悪のギャップがポイントのキャラクターに仕上がりました

Blue Fairy
今回のテーマは「ハンガリア」。「青い魔物が生まれる時いつもふしぎなハンカチに包まれて 幸福をもたらすことからの青いハンカチ」

Various
ピンクのドレスにパステルカラーのお洋服を合わせ、ベビーとドレスまで全部できる活動。くまさんのぬいぐるみ

Love*labo
レンアムと書かれた赤・水玉・白のドレスのドールちゃんがとってもかわいい「プチちゃんのドレスセット」(全部で10点セット)

by ochi*
ochiの着せ替用ドレスセットのセレクション。(ピンクのドレスはPullip用です。)ふわふわ感と光沢のあるサテンシルエットがポイントです。@mokAのボディにも

ブライスの最新写真集“Blythe Moment”発売のお知らせ

世界の様々なブランドのファッションに身を包んだトップモデル・ブライスの、ゴージャスな写真集が完成しました！ 4周年記念イベント「Cinema Princess」参加ブランドのアーティストがスタイリングしたブライス約140体を、写真家ジーナ・ガランが Blue Moonが様々なシチュエーションで撮り下ろしています。また、今年6月開催の5周年記念イベント「Darling Diva」ファッションショーに参加したブライスたちも、早くもカタログ形式で完全収録！ やがてはチャリティオークションで世界中へ旅立っていくブライスたちの姿を、あなたの手もとにずっと置いておける、ファンブックの決定版です！

『Blythe Moment』
本体定価2,800円（税別） 64頁 19.5×
ISBN4-7661-1715-8 C0072
発行：GWC BOOKS 発売：グラフィック社
お求めは全国有名書店、インターネットショップ等で

取扱のご予約・ご注文、お問い合わせはこちらへお
TEL
http://www.graphicsha.co.jp/

株式会社グラフィック社 〒102-0073 東京都千代田区九段北1-14-17 九段北1Bビル4階 グラ

Garden
&
Living room

リトルロッジの遊び方

―CHERRY MERRY MUFFIN Saki 編―

飾りながら収納できるプチプライス用ディスプレイケース「リトルロッジ」が新登場！この「CHERRY MERRY MUFFIN」のSakiさん製作のお部屋のように、大好きな小物と一緒にディスプレイしましょう。きっとすてきなインテリアになりますよ。

(P161 Akiko Shiokawa(Angelic studio)

お部屋と同じ柄の
ファーカーペットを敷いて
おともだちとおしゃべり
お庭ではお花にお水をプレゼント
お気に入りのインテリアをちりばめて
毎日をステキに過ごしましょう

Bed room & Dining kitchen

お花柄のベッドルームでゆっくり
爽やかカラーのキッチンで楽しく
4日のくつろぎスタイルを提案します
今回はお友だちをおもてなし
さぁ、おいしいお料理をめしあがれ

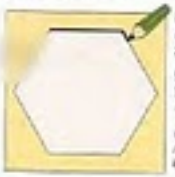
model
アネプライス
ふくばこ タン アデール
下着:サムディ マルシェ

下着:Dreamy Bunny(ラサロン)

リトルロッジをアレンジ！

レースを貼って、壁紙を変えて……
リトルロッジの楽しみ方は無限大！
ちょっとしたアレンジを加えて、あなたの
プチプライスにぴったりのお部屋を
作ってあげましょう。

壁紙を変える



材料
お好みの紙 15cm×17cm
カッター／鉛筆

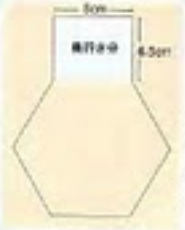
壁紙にしたい紙に付属の壁紙を重ねます。外枠を鉛筆でなぞり、その線に添ってカットしてできあがり

※紙は厚い紙や台紙、パソコンなどで印刷をしてもOK。紙が薄い場合は厚紙を貼るとよい

縁にレースをつける

材料
お好みのレース 50cm
両面テープ

リトルロッジの縁に両面テープを貼り、レースをつける。はみ出さないために両面テープは幅の狭いものがおすすめ



ファーカーペットを作る

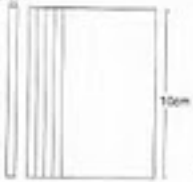
材料／ファー 21cm×17cm

壁紙と同じ大きさに、裏打ち分（4.5cm×8cm）を加え、カットし、敷く

屋上にフェンスを作る

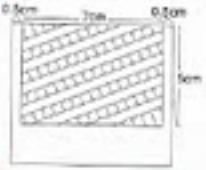
材料
プラスチックの板（プラ板）8cm×7cm
太 0.5cm幅×10cm
厚紙 100円×6cm
接着剤／カッター

① 厚紙を幅0.5cmにカットしていく

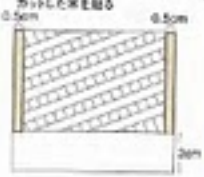


② カットした厚紙を交差するように並べて交わる部分を接着し5cm×7cmにカットする

③ ②をプラ板に貼る



④ ①の両脇に5cmにカットした木を貼る



⑤ リトルロッジにフェンスを合わせネジ穴の位置に穴を開ける。そして付属のナットとネジで固定する

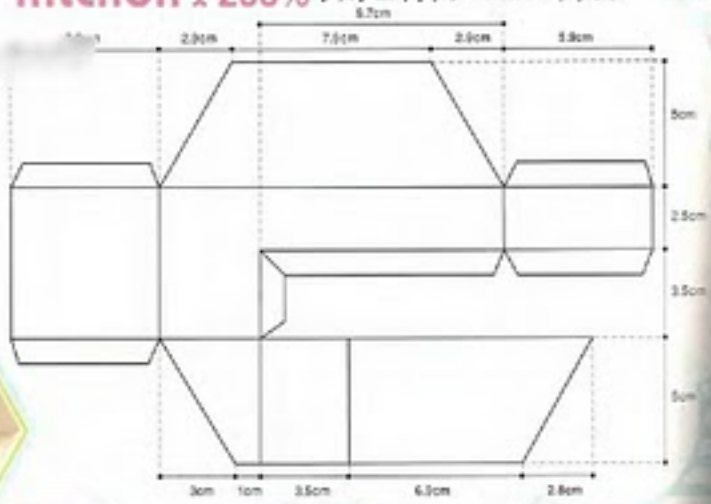
絶賛発売中！ プチプライス ディスプレイケース
リトルロッジ

奥行きも幅もプチプライスぴったり。そしてプラスチックのふたがついているので、ホコリも入り込みません。また、特長的なのが片流れのスタイリッシュな形。付属のジョイントで上下左右に重ねることが可能。夢のプチプライスマンションを作ることもできます。屋根は、それぞれが独立しているので、アフォルトでも十分かわいらしくディスプレイできます。

おいえコーヒー＆アイボリー
ミントグリーン＆ピンク 各1,890円

セット内容：本体ケース1セット、専用シート3枚、ジョイント4個、天井ストッパー4個、ネジ2本、ナット2個

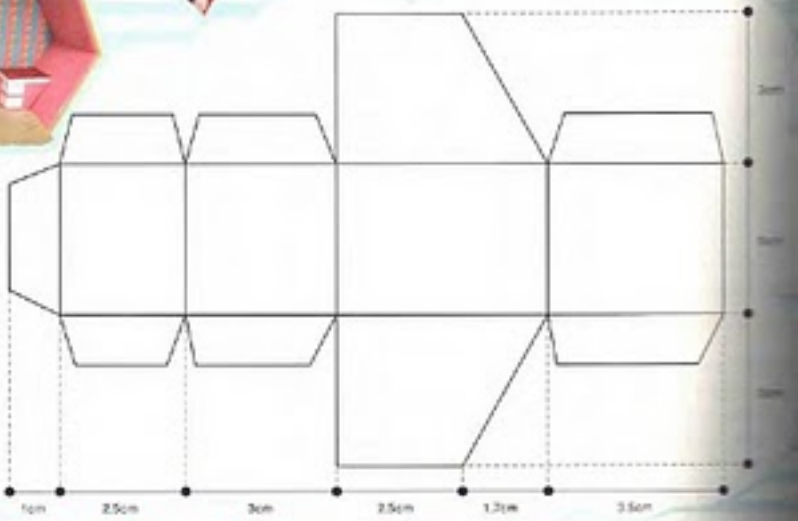
System kitchen x 200% システムキッチン ペーパークラフト



profile Soki / CHERRY MERRY MUFFIN

2002年ホームページを立ち上げ作家活動を開始。CWC公式ガールフレンド"Princess Journey"「Polly Wish」「Variety Fair」に参加。ブライスとシューティーコンテストにて、準グランプリを受賞。大阪BPLABおよびMERRY ドールショーでの展示も開かれ、またオリジナルベビー"Dearly Dorey"デザインに参加している。ことしの目標は、ドールハウスを作ること。

http://cherrymerry.com



Multi chest x 100% 多目的コーナー台 ペーパークラフト

Dolly-Dolly BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2006 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE character rights are licensed in Japan to Dolly-Dolly Co.,Ltd. Licensed by Hasbro Properties Group. www.blythedoll.com www.blythedolls.com

プライスのグランマ

アリソン・キャツマンさん インタビュー

プライスを初めてデザインしたアリソン・キャツマンさんが、50thアニバーサリーに合わせて初来日をされました。不思議で魅力のある人形、プライス誕生の秘密をどうぞお聞きください。

――日本では今、ネオプライスが熱々とリースされ、ファンが増え続けています。ネオプライスの中で、一番好きなものは何ですか？

アリソンさん（以下●）「ジンジャーバタフライ」です。でも、すべてのネオプライスを、気に入っているので、なかなか、これとは決めきれませんね。今度は、プチプライスの「ランニングティア」も気に入っていますよ。プチプライスはどちらかというと小さくなります。目が好きです。

――プライスに初めて会った時はビックリしました。とっても、インパクトがありますが、なぜあのようなお顔のデザインが生み出されたのですか？

● 当時、子どもを考えながら作りました。最終的には、出来上がってくると、自分の子どもがまるでそだってきましたね。プライスのデザインは、私の目標に向かって開発との問題点を乗り越えていくプロセスでした。やさしい女の子を誕生させる使命を1つのお人形が持つためには、どうすればよいかを考えました。まず、大きな目があれば、女の子が可愛いと思う顔が作れますし、いろいろ比べるように、愛しい次の髪の色や、色が交換できる様々にしました。女の子はそうやって遊びながら、そのお人形に自分自身を投影することができるんです。また、サイズの小さいお洋服というのはすばらしく、魅力的なものだと感じていたので、大きいのは出だけで、ボディは今さらなりました。

――アリソンさんはシカゴで現実開発のお仕事を長い間されていて、退社は、リタイアされているのでしょうか？

● 一九九五年に退職しましたが、今もちょくちょく仕事はしているんです。おもちゃのデザインですね。お人形の開発段階などから、アウトフィットやお人形のデザインを依頼されています。コンサルタントの様な仕事ともいえますが、それだけではなく、プレゼンテーションのお手伝いをしたり、お人形のアウトフィットや顔を作ってみるというようなこともします。お人形の顔は、お人形の個性そのものですから。

――二〇〇〇年から日本を中心にアジアでは、プライスのブームが訪れ始めて、日本製の新しいプライス（ネオプライス）が作られ、熱狂的なファンが急増しました。シカゴで昨年CWCのプロデューサーのジュンコさんとお会いするまで、「プライスがアジアで唯になっている」という事は予想していましたか？

● 私の周囲の人が、たまたまインターネットや海外から情報を得て「プライスを見たわよ」と連絡してきてはいましたが、それで、自分ではプライスの存在を忘れていたのが、ぱっやりと頭のように現れてきましたね。「ふ、そうなの？」と、少しずつ話題になっていることがわかってきたという感じです。ジュンコさんはずっと私の事を探していました。私が見つかった時はメールでやりとりしていたんですが、急遽シカゴでやっと会うことができました。

――今回、初めての来日でどのようなご感想を持ちましたか。また、沢山のプライスが好きな日本の人たちの気持ちが伝わってきましたか？

● 日本は自分が思ったとおりのところでした。でも、思やではなく、もっと自分の感性をとぎ気たいですね。日本のファンの気持ちは、しっかり伝わってきています。ショウの後、本当に同じような事がアメリカでもありえるかどうかって考えていました。そうなれば素晴らしいなと。手作りが好きだったり、物をコレクションするのが好きな人たちはアメリカにもいますから、一般の人たちからすると、ちょっと奇妙な事だと思われるでしょうけれど、好きな人はいると思うんです。ただ、日本には、風にお人形を受け入れる準備があったんでしょうね。日本の人たちは新しい文化を取り入れたのだと思います。

――他の国だったら、高く評価されたり取り上げられる事はなかったかもしれないと。

● ええ、日本で作られた事によって、重なるのクオリティーなどと高く、独創的になりました。アメリカだったら、とにかくたくさん売ろうということで、コストを下げるために、品質がかなり落ちていたでしょう。アメリカでひとつだけ成功したと私が思うお人形で、「アメリカンガール」というものがあります。大きめのお人形で、10～12歳の女の子をターゲットにしています。開発した人は元々、女の子向けに物語を書いていて、それが大成功したんですね。そのお人形も、目的はひとりで開発して自分のお話でしか売っていなかったので、とても品質が良いんです。そのため、とても高価にもかかわらず、売れているのです。ずっとクオリティを保っていて、本質が変わっていない、そういう事に、今のプライスの状況や、目指しているんじゃないかと思いますよ。

このインタビューのあとアリソンさんは、ジェニームーンでプチプライスの「ファーストプロム」を、購入されました。6月と言えば、実際は学期末、お忙しかったのでしょうね。その後、アリソンさんは西陣のお婿さんとクリスティーナさんたちと代官山へショッピングに出かけました。アリソンさん、どうぞまた、日本にいらして遊びなどでゆっくりなさって下さいね。

アリソン・キャツマンさん プロフィール

1972年にケナー社から発売された、ウィンテージプライスのオリジナルデザイナー。最初のトイデザイナーであるアリソンさんは、アメリカを代表するトップクリエイターの一人としても有名。プライスは、彼女の50年以上に及ぶキャリアの中で作り出された数多くのトイのひとつ。

グラフィック社の本

プライスの魅力を丸ごとファンのみなさんに!! プライスファン必携の新しい本、大人気発売中!!

Darling Blythe

ダーリング・プライス

初公開のプライスPhotoや新企画が満載

ちょっぴりドジなプライスちゃんのキュートなストーリー「Love Letter from Alps」の挿絵の撮影や、プライスファンを訪ねて全国を旅した「Princess Journey」、プライスをモデルに見立てた岩盤企画や雑誌広告のパロディーページなど、楽しくて可愛いプライスの魅力をギュッと一冊に詰め込みました。

またプライスの服が手作りできちゃうバターン付きのお洋服手作りコーナーも充実。おしゃれなプライスにぴったりの、スタイルなドレスからシンプルでアレンジの効く基本ウェアまでたくさんのパターンが揃っています。

そしてプライスの携帯サイトで開催されているフォトコンテストのウィナーの作品も一挙に公開! まさにプライスファンのための1冊、是非ご手に入れてくださいね!!

B5変形版 184ページ(全カラー)
日英バイリンガル
2,500円(税別)
ISBN4-7661-1661-5 C0072
発行 CWC/CWC BOOKS
発売 グラフィック社

Princess Journey

CWCのプライス ジュニパーちゃんが
日本全国のファンを訪ねて旅に出ました。
その旅路をPhoto日記でつづったこのコーナーには
豪華なスペシャルギフトも登場しますよー

Dress Making

初心者の方はSimple Patternで
基本的なお洋服作りに挑戦してみて、
そして上級者になかできたらSophisticated Patternで
本格的なドレスを作っちゃおう~

Who is Allison Katzman

1972年、プライスを初めて世に生み出したアリソン・キャッツマンさんの特別インタビュー。貴重なお話がいっぱい。

@blytheについては公式サイトもどうぞ! www.blythedoll.com

ご注文方法

「Darling Blyth」はお近くの書店及びドールショップでお求め下さい。弊社への直接のご注文も承ります。送料は全国一律300円

★ご注文方法★ 下記のいずれかの方法でグラフィック社営業部までご注文ください。お問い合わせも下記までお願いします。

1.TEL 03-3263-4318(平日9時~17時30分) 2.FAX 03-3263-5297 3.WEB グラフィック社HP www.graphicsha.co.jp

FAXの場合は、お名前、フリガナ、郵便番号、ご住所、お電話番号、ファックス番号、メールアドレス、ご注文冊数をご記入の上、「Darling Blythe」

BLYTHE is a trademark of Hasbro (1999) Hasbro. All Rights Reserved. Blythe character rights are licensed exclusively from Hasbro International, Inc. licensed by Hasbro Properties Group. www.blythedoll.com

Brand New Item

プライス、プチプライスの最新作が続々登場。
さらに、表現一本さい新プライスの誕生や、
便利なグッズも発売が決定!ますます広がる
プライスの多様な世界を大紹介します。

ダーリングディーバ

5thアニバーサリーの今年、「革命」というテーマにあわせて、プライスがすてきな電脳に変身。近未来的衣装を着こなします。「パンク」でセクシーのヒニスカートにボーダータンクで決めて、ポリスに変身、「ガンマン」は、カウボーイをイメージした個性的なデザインが魅力的です。原型師の「ダーヴァ」さん、西と東のコンセプトが美しいバーターを身に纏います。プラチナがワイドのロングヘアーは、今回の春夏のいっちばんボンネコスタイルです
4,830円

※ここははデザイン画です。
実際の商品の仕様は多少変わる場合がありますのでご了

ブリマドーリー

アリュドーレに気品ハイネックレット(ゆ)ンショート(ゆ)

プライスのスタイリングがよく似合う定番ニュースタイルな印象でプライスもお喜び!通常に比べて、ドレスのお色やお顔もシンプルにしたプライスです。手作り感にはお勧めです。色違のアクシュレット、豆腐が出ますよ。ぽっぷりンショート、他のお豆腐なミックスヘアのハイネットの定番的なスタ。フェイスサイティ発売スペリオール仕様です
6月下旬発売予定 各7,875円

※ここちはのデザイン画です。
実際の商品の仕様は多少変わる場合がありますので

ジェニーハンオリジナルキャリーバッグ
「ハーフティアー」(左)
「オータムカラー」(右)

プライスキャリーバッグ
「ダイシーランド」(左)
「クラシマスハウス」(右)

ネオブライス

ストロベリーミルフィーユ

可愛らしさの中でも、春物の世界で活躍するセクシー担当アーティスト・宮下さんのデザインによるプライスが、限定販売で登場。お菓子のようにやさしいトピンクの衣装にレースとリボンが甘いプチプリンの時を迎えた、華奢やかの衣装等種類が刺繍されています。白地や黄色の様子、レースのストール、シューの手袋、足袋など、至ニピッタリの小物が充実した、ロマンティックなコーディネイトです
CWC限定ネオブライス 12,600円
※販売は終了しております

ネオブライスドレスセット
ピンキードゥードゥルプードゥルプリーズ

大きな瞳すきみって、よその表情でみ秋かに好きやすましょう。頭のとかりつまるます。お洋服とポーリッシュな装いの、プライスの春アウトフィットが登場です。ピンクのプラスにふんわり配色のスカートのコーディネイトが、とってもラブリーで魅力的 6月下旬発売予定 4,410円 (ヘッドは付属しません)

ナイトフラワー

真夜中に花開く花の様に、不思議でエレガントな表情がとても新鮮なプライス「ナイトフラワー」が登場。どうぶん髪がピスタチオブラスと重複されるしびれます。赤いリーフには、銀や星光沢加工がされていて、とってもセレブリン。腰周にビーズのお花がありそれた秋やパンプなどのアイテムたちが、クラシカルなワンピースを引き立てます
ショップ限定販売 16,290円

ハニーバニーワンスモア

プチプライスとして発売されて人気になったハニーバニーがネオブライスになって戻ってきました!メルヘンチックな羊の耳がついた、ピンクのうさぎの着ぐるみと、ふんわりやさしさにつつまれたワンピースは、ピンクに黒のおしゃれな柄を、白いヘルトがキュです。ボンボンのヘアピン、ピンクのうさぎ型ポシェット付き。1,260円

キャリーバッグ

ブライスが丸ごと収まるタイプのキャリーバッグが遂に登場しました。コンパクトと見た目ですが、ブライスが2~3人分も入る容量の収納力。天井部分が大きく全開するので、出し入れもラクラクです。内ポケットには、携帯やカギなど小さな物が入りていても便利。大切なブライスと一緒に、色々なところへでかけできます
各7,350円
縦33cm×横21.5cm×奥行16.5cm

ランニングディア

五光トライディアバレンの[illegible]ライスに仲間入り！赤い髪に、頭のいただき、首周の蝶形、1,890円

バニーブラック

黒ウサギの着ぐるみが愛らしい「バニーブラック」と、ホワイトラビットとタイアップしたピアスやリングなどのアイテムは6月発売。ティッセ直販にも、ホームショップにも取扱店舗にも、おはなWEB限定 Junie Moon にて販売中 3,980円

ロングフェアウェル

可愛らしさがあふれるかわいい様子をイメージしたシンプルでクラシックなワンピースは重ねた、フランス刺繍のレースが美しい、ヒラヒラの裾とお尻の様がポイントです 6月28日発売予定 1,890円

マジカルワンド

ステージが始まり観客がブライスに注目、大きなシルクハットに黒いタキシードのマジシャン衣装に、ふんわりスカートがアレンジを加えられた衣装が素敵です 6月28日発売予定 2,625円

レインボーウィッシュ

おさげ髪がかわいい、ブライスにぴったりの「さくら」。「さくらの髪飾り」などの衣装に、五つ編みヘアをとってもチャーミングです。3,150円

ダーリングディーバ

ネオブライスと同様、歌姫をテーマにしたアニバーサリーアイテムが登場。3体のブライスと、3つのアウトフィット「ユカタ」「バンド」「ディーバ」「カレッサー」がセットになっています。新ボディ「ティップトゥ」を採用した新しい顔立ちのブライスです。CWC限定 Junie Moon にて発売中 12,600円

ストロベリーミルフィーユ

苺牛乳よりプリチュールにはある「ストロベリーミルフィーユ」の衣装登場。メッシュのスカートがふわりとボリューム感を演出。苺柄のリボンやフリルがアクセントの「ストロベリーミルフィーユ」。可愛い苺柄がちりばめています CWC限定 4月初旬より発売予定

紅茶とお菓子とチェリーアッシュ

赤と黒の衣装を合わせ、アンバランスさを演出するブライス。きらびやかなスパンコールのスカートがポイントです。全国で先行発売中のベントブライス「ストロベリーミルフィーユ」と同じく限定販売（イベント詳細は公式サイトをご覧下さい） 2,100円

新ボディ「ティップトゥ」誕生！

小さなお鼻と唇が特徴。ブライスの新ボディが誕生。少し幼さが残りながらも普遍的です。写真、左が新「ダーリングディーバ」に採用されている新ボディのシルエット。小さな足にピンクのヘアが可愛らしくピックアップ

ティックタックラビット

ブライスとして人気のある、小さなウサギ達が愛くるしい「ティックタックラビット」。新しいブライスの仲間としてお迎え。ブライスベルの新作として登場。CWC限定 Junie Moon にて発売中 1,029円

（その他の販売店舗やBlythe公式サイトでご確認ください）

Junie Moonのご案内

代官山にあるブライスショップ「Junie Moon」では、ブライスはもちろん、限定のおな組やアクセサリー、グッズが充実しています。併設のCWC直営「gallery LELE」では、他店舗にない企画を開催中。ぜひ足を運んでみてください！

Junie Moon/Gallery LELE

東京都渋谷区恵比寿南3-3 第8代官山ビル1F

営業時間：ムーン 12:00-20:00
ミー/ビ 12:00-14:00 定休日休

アクセス

- 東急東横線代官山駅より徒歩約8分
- 渋谷駅南口より徒歩約12分
- 東急バス代官山駅
  渋谷駅東口→池尻駅「駒沢中学校」バス停前

携帯サイトのご案内

ブライス携帯公式サイト「Blythe mobile」。会員は、ブライスの着せ替え遊びから早くタイアップ多めの記事もちろん、ラブライブカード、着用の本家感たっぷりのブライスカレンダーの待ち受けなどが入手可能。ショッピングコーナーでは、携帯サイト会員特別価格の他、携帯でしか購入できないものもたくさん！全商品掲載です！

BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2006 Hasbro. All Rights Reserved. BLYTHE characters' rights are managed by Hasbro Properties Group. www.blythedoll.com. Licensed to Hasbro Properties Group. www.blythedoll.com

プライス壁掛りカレンダー2007年版

#1「Nostalgic Hour」カレンダー

Blythe™

カレンダー&スケジュールブック
～2007年版発売のお知らせ～

毎年売り切れ続出の大人気プライスグッズが、今ならグラフィック社から通販で購入できます。この機会をお見逃し無く！キュートなプライスと2007年を一緒に過ごせるカレンダー＆スケジュールブックが発売されます。毎年「アッ」という間に売り切れてしまい、入手が困難、今からグラフィック社の通販で確実に入手して下さい！

プライススケジュールブック2007年版

#2「光ネッサンス」

#3「アートアタック」

#4「キュートアンドミュリアス」

#5「ブラックベリーフッシュ」

※ 中のページは4種共通です。オールカラー全144頁（A4判 約135mm×148mm）各1,554円（税込）

Blythe

カレンダー＆スケジュールブック 2007年版発売のお知らせ

プライスのスケジュールブック＆カレンダー、2007年版が早くも登場です！ 毎年恒例の人気商品が、今なら3ブランド社から購入できます。キュートなプライスの写真に囲まれて、楽しい毎日をすごしましょう！

スペースがふえて書きやすい！

プライス壁掛けカレンダー 2007年版 "Nostalgic Hour"

壁掛けカレンダー「ノスタルジックアワー」のテーマはレトロポップ。イメージもテーマに合わせ、プライスフェスでは珍しいモノクロ写真や、アンニュイな表情のプライスなど、さまざまにノスタルジックな世界観が感じられるこれまでとは少し味違う仕上がりです。大事な約束を書き込んだり、その日にあったことを書き込んだり、あなたならではの使い方で、素敵な1年をプライスと一緒に過ごしてね！

2007年版プライス壁掛けカレンダー "Nostalgic Hour"
12枚+表紙（縦297mm×横420mm） 税込価格：1,575円（本体1,500円）

全部欲しい！ 今年は4種類

1日使う度にプライスのCDが聴けるよ！

プライススケジュールブック2007年版

大人気の定番スケジュールブック！ 今日は、ワンちゃんとお散歩しよう、おめかしをしてパーティーにでかけよう、お気に入りのスイーツをゆっくり食べよう……モデルとして世界中を飛び回っている忙しい毎日を過ごしているプライスのプライベートタイムを切り取ってみることでデザイン。キュートなグラフィックはもちろんのこと、初めてグッズとして登場するプライスの写真もたっぷり収録されています。表紙は選べて嬉しい4種類。あなたのお気に入りが必ず見つかります！

プライススケジュールブック2007年版　全4種「アートアタック」「キュートアンドキュリアス」「ブラックベリーブッシュ」「ルネッサンス」
各表紙カラー32ページ＋本文カラー
オールカラー B5変形（約182.0mm×257.0mm）　税込価格：各1,260円（本体1,200円）

ご注文の流れ

1. ご注文はメール・郵送・FAX・お電話にて承ります。グラフィック社HPより、専用のアドレス宛に注文のメールを送るか、又はこのチラシについている申込書に、必要事項を記入しFAXか郵送でお送りください。両者には必ず郵便番号、住所、電話番号、お名前、ご注文の商品の情報を明記してください。
2. 商品が、先にお手元に届きます。その際に、お支払い用の郵便振替用紙を同封してお送りします。
3. 商品到着後2週間以内に振替用紙、又はコンビニエンスストアに用紙を持参し、代金と振替手数料210円をお支払いください。

※お支払をすませるまでは、お届けいたしません。お届け時などに配送いたしますと、別途送料がかかりますので、お届けの際にご指定下さい。キャンセルは代金引換でもご可能です。

注文確認中！

商品を発送致しました！

お支払いはコンビニ・郵便局など！

お申し込み先

www.graphicsha.co.jp/

Tel：03-3263-4318（平日9時30分～17時30分）　Fax：03-3263-5297　Mail：goods@graphicsha.co.jp

〒102-0073　東京都千代田区九段北1-14-17 三番九段ビル4階　株式会社グラフィック社プライス係　まで

送料は一律210円！

お申し込み用紙（コピー可）

下記の通り、申し込みます。

品名	定価（税込）	数量	ふりがな：
#1 プライス2007壁掛けカレンダー "Nostalgic Hour"	1575円	× 個	お名前：
#2 プライススケジュールブック2007年版「ルネッサンス」	1554円	× 個	ご住所：〒
#3 プライススケジュールブック2007年版「アートアタック」	1554円	× 冊	Tel：
#4 プライススケジュールブック2007年版「キュートアンドキュリアス」	1554円	× 冊	Fax：
#5 プライススケジュールブック2007年版「ブラックベリーブッシュ」	1554円	× 冊	Mail Adress：

お申し込みの注意　ご注文・お名前・ご住所など、記載漏れがありますと、ご注文が承れない場合がございます。ご記入内容の確認のため、お電話させていただく場合がございます。ご注文後の変更・キャンセルは、代金引換でのお支払いの場合のみ可能です。

カナリア絵本
Vol. 6
「大正時代のモダンガール」
作/平山あゆみ

Japanese Modern girl

1912-1926

大正時代に日本に入り込んできた西洋文化を、
いち早く敏感に取り入れたモダンガール。

着物を脱ぎ捨ててドレスに着替え、
日本髪をほどいてコテをあてて
ウェーブヘアにしたり、
ダンスにカフェにキネマ通い。
好奇心旺盛で、
ヴィヴィッドな刺激を求めた女性たちが
いつでもファッションの歴史を
塗り替えてきたのです。

製作ノート

今回のテーマは、大正時代にモダンガールと呼ばれた革新的な女性のボーブ頭。
その時代的なヘアスタイル「耳やしき」は、髪を結ばずにラフっぽいというイメージにもれる。
ウェーブヘアにするために、一番最初にコテをトップから髪毛を巻けてクセ付けをしております。
このヘアスタイルには、細い束のアーチ型の顔毛が自然の流行でしょうか。
チャップリンの映画が注目される出発点の時代のため、キネマの名前さんとなが、モダンガールのファッション
どっちかではいでしょう。
そして、この女性を作るにあたって、特に、帯結界一般的な着物「袋人の袋」に着てる「アオリ」に、
アおもしろ、日本人であるがら、西洋的な洋装をスタイルを持つ、カフェのうしゃれをしていた
少女が、ひとりの独身男性に恋に入られて、ニュ髪にも挑戦です。
しかし、理想的な恋をに終てるはずが、さまざまな人へと変化していくや、その前方に最多が、
さかさい当は子供で結婚的な女性に変っていきたいと自由です。
「アオリ」が最後の解決方法なに過ぎた人生を送れたのは、それを許してくれる男性に出逢えたからです。

のブログ、グッズやネの通信販売、情報ロー
公式ホームページ　http://kayomiyama.com/

ヤッポ島のプキプキとポイと遊ぼう。
あいとつはヤッポー！

NOW ON SALE

ヤッポー
ヤッポ島とプキプキ

作：ヤーミー
定価：本体1,600円(税別)
発行：グラフィック社

©2004 YASAMI TAKAMOTO / フクトンビ KYO

ぬいぐるみで人気のあった
私の好きな少女たちを
はなやかに
バージョンアップ!
ルネドールのスペシャル版!
もいっしょに
れてって
ワてね
!!!
Rune
Alice
RUNE COLLECTION DOLL

第8弾
第5弾
第3弾
第1弾
第2弾
第4弾
第6弾

ORIGINAL DOLLS

GRETEL

都会のグレーテルがテーマ
フェミニンな魅力感じる瞳孔メイク

カスタムドールショップ「PARADOX」が初めて送り出すのは、「都会のグレーテル」をテーマにした60cmのおんな型。性別が違う姉弟のようなふたりは、韓国ドールメーカーLUTS社による繊細な手描きメイクが魅力。衣装や私も彼女たちのために作られたハイクオリティな逸品です。秋には、兄子の弟ヘンゼルも登場予定。今後目が離せない彼女たちの物語にご注目ください。

Friend.Gretel
フレンズ・グレーテル

元気で快活なイメージのグレーテル。
ボディはピュアdoll球体関節人形（ホワイト）。
ヘッド：樹脂ソフビ製＋アートメイク（半眼＆目色）
＋ebiヘーゼルアイ。
ウィッグ：ワインベッシュカラー／ソバージュエクステンション付きツーテール。
衣装：ジャケット、チューブトップ、ホットパンツ、デニムミニプリーツスカート、帽子、ハートミュージェルリュック、ブーツ。
¥○○円

Saint.Gretel
セイント・グレーテル

清楚で清き通るような美しさをもつグレーテル。
ボディはピュアdoll球体関節人形（ホワイト）。
ヘッド：樹脂ソフビ製＋アートメイク（半眼＆目色）、
ebiのダークライオレットアイ。
ウィッグ：ブラチナブロンドカラー／ソフトウェーブ。
衣装：刺繍入りサテンシャンブリーズ・オーバーレイヤードワンピース、ロングブーツ、ハイソックスなど。
¥○○,○○○円

DOLL製作スタッフ　製作プロデュース：PARADOX（形成）　ヘッド造型：HANAHAN（形成）　衣装＋小道具＋ヘアアイテム：LUTSデザインチーム

Kayura

呪元帝ドール「カユラ」

ドールカスタムもお任せショップ「PARABOX」

武蔵小杉駅改口から徒歩2分、カスタムドールグッズショップ「PARABOX」。オリジナルドールはもちろん、衣装、ウィッグ、アイ、シューズ、ウェア、ミニチュアグッズなど、ジャンルに関係なく、カスタムドールのためのグッズを取りそろえています。特にオビツ素材は、全アイテムを常時取り揃い中。カスタムドールに興味がある人にはとても便利なお店です。

PARABOX
〒211-0053 川崎市中原区小杉町3-441-1 大久保ビル4F
TEL 044-738-3018 FAX 044-738-3019
e-mail: info@parabox.jp

http://www.parabox.jp

PARABOX

Mafin

マフィン型 セーラー服バージョン

PARABOXのHPやblogで確定版をご覧中のマフィン型ドール化。ソフビヘッド素体も同時発売予定。
ボディ：オビツ11cm 元の手のボディ、ヘッド：軟質ソフビ製、アイホールタイプヘッド、ウィッグ、10mmアイ。

原型・作製デザイン協力：TO

猫姉さん　猫妹

我のしっぽシリーズ「猫姉さんと猫妹」

ピンクの体多みの大きめ人間と猫の生活ムの原型。猫妹は体が変成。他には他の十猫たち（シュール）も発売予定。
猫妹さんはBJD用で7分のイチボディ原型：ZIPOビンスのイチボディ作製予定。

※掲載商品はサンプルのため、実際の製品と異なる場合がございますことご了承ください。

RLM

ロッキン ロリータ モモリータ

今回は、海賊とお姫様がモチーフ、ゴシックテイストをプラスすれば、壮大なストーリー感じる「パイレーツ・オブ・モモリータ」!!

さらわれたお姫様とは誰のこと？
私は自分の意思でここにいるの

フリルが連なる優しい色合いのドレスロ
そのでアンティークな風合いを
帽を被いて芸術気を出して
背縫とおそろいのスカルペンダントが
モモリータアイストの決め手

Profile・小森純子（こもり・もも）
お人形造作家。雑誌や広告などで活躍の傍ら作品を発表。
『ドールズユニバース』にてオリジナルお人形ブランド
『MONOLITH pass』を展開。さらに海外様とのコラボ
ーションドール『蒼-HAKUA-』のプロデュースも
Twitter、モモリータタイムのつぶやき「Daily
MOOK『ゴールド・コーディネイト・レシピ2ブリ
ディッシュ』（小社刊）がたくさん掲載中。

作り方・型紙は巻末カラーページに収録しています。

It's a "wonderful" small world.
ちびちび人形たち
ちびちび人形で創るショートストーリー。
第7話はちびちび人形たちの大水泳大会です。
2
3
4
第7話
ちびちびチキチキ水泳大会

おしかったね。
2
3
??????

©2017 ぷちぷち ©Takara Tomy ©Disney ©Pixar

デフォルトだけではわからなかったお人形の可能性。今回は斬新なデザインでドール界に旋風を巻き込むカニホルさんによる新作momokoドールのコーディネイトが登場。ファンタ[redacted]ンク・テイストに定[redacted]ー体感のある着せ

※アクセサリーアイテムの写真は参考写真に変更しています。

新作momokoドールのお洋服と、手持ちのお洋服をシャッフルして、自分だけのコーディネイトを作ろう。

Do the Shuffle!

お人形服シャッフル+1 by カニホル

GO FOR VICTORY!!! by カニホル

ドラマティックプライド by カニホル

しらゆき by カニホル

ラブリーフォークロア by カニホル

カニホル | 4年前頃、プライスに出会ったことがきっかけでお人形服作りがスタート。メクロやガイコツをモチーフにした大胆なデザインが特徴。ドールイベント、倉庫のwebサイト、お茶やヤマシロヤ、大阪spiralcatsmayなどで自作のお洋服を販売している。http://kanihoru.boo.jp/

(左) 快活なGO FOR VICTORY
ヤのア
のア
して
着に、ニットキャップやネルシャツ、ダメージデニムパンツでカジュアルさを。

モデル：momoko ドール/ふわやかVICTORY ヤセヘアアレンジ、ニットキャップ（ストールホールミックスに付属）、ネルシャツ（ほっかほっかライフに付属）、クルーブトップ（ホニホルミ宝箱内）、ダメージデニムパンツ（ホニホル）、ネックレス（パンプス（wanderwood）ベットワーク）、下着（Everyday B-Girl）に付属）

(左中) 長っみなリップを落とし
ュアルな雰囲気に。大きめ
トのTシャツやチェックの
ト、スパッツにかっちりとし
ジャケットを羽まて大人っぽさを演出。アクセサリーはシルバーで統一。

モデル：momoko ドール/ふわやかヤセヘアアレンジ、パンチング（アイルドセレーションに付属）ジャケット（ストラルパーティーガールに付属・おとめアレンジ）、Tシャツ（ホニホル）、ドッグタグ（宝箱の開錠参加に付属）、スコート（ストールホールミックスに付属）、スパッツ（ほっかほっかライフに付属）、パンプス（wanderwood）ベットワークス）、ベルト（ビューティボレットに付属）、バッグ（ホニホルで宝箱内）

(右中) 大きめプリントのドクロカットソー、羽まく巾したモッズコート、編み目ライツにパトノ打ちしたアンクレット・でハードな雰囲気に。ボロボロにカスタムしたデニムエカートがポイント。

モデル：momoko ドール/ドクロティックブライド、モッズコート（宝箱の開錠参加に付属）ドクロプリントカットソー（ストールホールミックスに付属）、デニムスカート（ほっかほっかライフに付属）、編み目ライツレッグウォーマー（ビューティボレットに付属）、アンクレット（ホニホルで宝箱内）、ハイカットスニーカー（宝箱の開錠参加に付属）、ネックレス（Gackt）、リストバンド（unique）

(右) やわらかしいフォークロアを黒・白・デニムなどハードなアイテムをあえてコーディネイト。頭にリボン、ボトムにスカートを重ねて女の子らしさをプラスした甘辛コーデの出来上がり。

モデル：momoko ドール/ラブリーフォークロア、リボン（宝箱内）、ワンピース（ホニホル）、キャミソール（宝箱の開錠参加）、ビスチェ・スカート（ビューティボレット）、ダメージデニムパンツ（ホニホル）、ドクロネックレス（ストールホールミックスに付属）、ネックレス（Gackt）、チェーンブレスレット（Everyday B-Girl）に付属）

ドール・コーディネイト・レシピ考

[redacted]手芸本やアート本としても異例のヒットを続ける「ドール・コーディネイト・レシピ」シリーズ。Dolly・Dolly11ではその3人の作家を通じて、ドール・コーディネイト・レシピの魅力にさらに迫ってみました。

ドール・コーディネイト・レシピ❸ イノセント・ガールズ another track

— CHAPTER 6 —

twin cats

えびねひろこ

vol. Vivaldi
we were one until that spring day when the shelter fell
they came to me
held my hand
white hair, kittten pinwheel the pair were one step
our homemade charge my 7 used to live with a kitty by the lake
vol. Vivaldi,
the homemade bags on walking hands over and over
released in the left hand pets me with the right hand
I make two wishes on a shooting star
hope the homemade rings wedding bands because they are silver,
hope Vivaldi can settle up and live in a happy life!
vol. Vivaldi maybe I too go out to search one day

vol. NOA
you used to say
"that's your Cowboy"
the blue sunset spring wonder on open window
"it seems drink that last color-bell"
black neighbor across the window a DARLING'S glass
in autumn, it fell the bumper snippet
"it's alright, you can be good to me"
vol. NOA
I was okay on the scarlet but I drown on the sweet bed
close my eyes and there is eternity we are connected
vol. NOA we are living to live

Dolly-Dolly

ドール・コーディネイト・レシピ
高円寺トーク

ドール・コーディネイト・レシピの著者3人が
高円寺のステキカフェ「茶房 高円寺書林」に集結。
ワイワイがやがやと4時間を超える
自慢のお人形トークが行われました。

プロフィール

ドール・コーディネイト・レシピ・シリーズ絶賛発売中！
各1,900円（税別）グラフィック社

ドール・コーディネイト・レシピ
リアルクローズ
「プライス」「プチプライス」（momoko ドール）「生 momoko」「ライリー・ベンジャミン・マコール」等全7ブランドドール8種のリカ着のかっこうを基礎のきmomokoのアドバイスでいただいている、プチ・トップ（ズ・ジャケット部分）の作品の制作法。お気のお洋服に着用法もよろう、リアルでかしアルなドール着せ30コーディネイト以上掲載。おかずお洋服セットも入れ定つのこともちろん、のちない大人服のお洋服で楽しくなってくるヒントになっています。

ドール・コーディネイト・レシピ
プラチナプリティシュ
ドールケースこの1冊のお洋服のお洋服がたくさんはいったフォトソーシングブック。とてもかわいいケースのあるこのブランドドールは、ファッションセットもお洋服セットもたくさんあるので、ドールハウスにお洋服をたくさんそろえたくなってしまいます。「プライス」「momokoドール」「おでこちゃんとニット」「リカちゃん」「ライリー・ベンジャミン・マコール」のプラチナ・シック・ドールにチャックされたオリジナルの洋服を掲載しています。

ドール・コーディネイト・レシピ
イノセント・ガールズ
「プライス」「momokoドール」「ライリー・ベンジャミン・マコール」「LIVING DEAD DOLLS」「おでこちゃんとニット」、人形の服装やファッション・ポーズを個のお洋服のつくりを紹介の本。トールペインドはアメリカ人形の作家、LIVING DOLLSのものなりこの作品の制作家、本当のお洋服のようで、かわいくてファンタジー溢れるオリジナルのコーディネイト実例集。自分のお洋服や作成もしたいかもうに、写真集としても楽しめるフォトソーイングブックです。

洋裁店 Sasa 洋裁手芸部
広々で、清々で、気分でいっぱい。アットフォームとてもよい心地よくお話を伺うことができました。洋裁店の雰囲気がとても入ったときにおすすめです。
東京都渋谷区神宮前5-53-2
電話：03-3797-2612 営業時間：11時30分～22時

ブライス、プチブライス、momokoドール、豆momoko、タイニー・ベッツィー・マッコール、おでこちゃんとニッキ、ユリア・ウルス、人形の時代のファッションドールと着せ替え写真集＆お洋服の作り方＆型紙の本。シンプルなリアルクローズが評判となったシリーズ3作リアルクローズから、よりガーリーに、よりロマンティックに、よりアッシュナブルにパワーアップ！ 四季折々を楽しむリアルクローズの満載のドール・ブックです。
photo: HIROTAKA TOKIKURA
関口妙子プロフィール
Doll Coordinate
ドール・コーディネイト・レシピ 4
ロマンティック ガーリー
関口妙子
four-leaf clower
ブライス、momokoドール、タイニー・ベッツィー他のお洋服作り
2006年10月上旬発売予定
定価1,500円
お求めは全国有名書店、ホビーショップ等でお願いいたします
グラフィック社

著作権表示

おでこちゃんとニッキ

つきへゆく

さく　末吉暁子　え　とまこりょうこ

すすき　おおきく　なったら

つきへ　ゆこう

とっとうめ　きものに　きがえて

いっとうちかくで
おつきみするの。
Dolly-Dolly

THE DOLLY NEWS

20thアニバーサリー限定ジェニー
ニカモリーナ

モモリータジェニー

かわいいデビューズ

20thアニバーサリーを記念して
新しい着物姿ジェニー

8月1日に20thのバースディを迎えるジェニー。アニバーサリードールは、あの独特なデザインの採用をほとんどでも華やかな雰囲気になっています。そのほかにもお人形作家である小倉悦子さんデザインジェニーや、たくさんのフレンドたちの登場と、ジェニー20thに相応しいラインナップになっています。

ナイスジェニー限定　2000バースデージェニー

ナイスジェニーオリジナルドール
ミアキ

NJS会員オリジナル
ナイスジェニーコレクション
ユリーシア

リカちゃんCLUB'06オリジナル
ジェニー（2体）

リカちゃんCLUB'07オリジナル
ナナミ（2体）

NJS会員オリジナル
ナイスジェニーコレクション
ジェフ

NJS会員オリジナル
ナイスジェニーコレクション
BBQウェアセット

リカちゃん

国際線ファーストフライト！世界に羽ばたくリカちゃん

『ANA's リカちゃん』の第1弾が発売されたのは、1997年のこと。そして、2002年の「ANA50周年記念ANA's リカちゃんたいま旅行中」などを経て、今年9月に初のANA国際線アテンダントスタイルのリカちゃんが登場します。このほかにも、スウェットファッションがかわいいリカちゃんなど、今回も豊富なラインナップです。

ANA's リカちゃん ～国際線特別フライト～

ANA国際線初搭乗記念日を記念したリカちゃん。必ず欲しくなる今回ならではの豊富な、本物プロならお客様目線。ハンドキャリーケースに入って、国際線機内サービスを受けることができるパーティセット写真。ANA機内限定発売。9月初旬予定。6,615円（定価6,300円＋税5%）（撮影協力/当社）

ルーブヴィラーリカちゃん

HAPPY BIRTHDAY LICCA 2006 ～DAIZY ANGEL～

リカちゃん
リカ・マーメイド大好き!

ピヨピよしんびょう リカちゃんクリニック

ナースリカちゃんとなぞのしあかちゃん

やさしいナースいづみちゃん

Topics

ユニフォーム姿の
スポーティなリカちゃん
ミスドリカちゃん新2種!

Topics

ご存知!いちごポイント
おでかけリカちゃんキャンペーン実施中!

今年の夏はW開催!
HTドルパ限定SD最新情報

ボークスの限定SDを手に入れるチャンス ホームタウンドルパがなんと2回連続開催です!! イベント限定SDたちも、大人気のキラ、ナナ、翔のスイートドリームバージョンなど今までは上にスペシャル!

幼SD男の子
「空太」（Kuuta）

幼SD女の子
「千夏」（Tiwatsu）

SD女の子「ナナ スウィートドリーム」
（Nana SweetDream Version）

SD13男の子
「翔 スウィートドリーム」
（Shou SweetDream Version）

SD女の子
「キラ スウィートドリーム」
（Kira SweetDream Version）

Topics

この限定SDたちに会えるお店のホームタウンドルパ

ホームタウンドルパ in 名古屋

ホームタウンドルパ in 幕張メッセ

ドルパ限定ショップ

にゃんにゃんにゃん
あなたのSDを
にゃんこ気分に

ドルフィードリーム

きっと誰もが彼女に恋をする
お姉さん系ドルフィードリーム

HTドルパ限定ドルフィードリームは、

Dollie Dream
『キョウコ』（Kyoko）

Dollie Dream
『ユミ』（Yumi）

雑貨のしごと

プロのお仕事拝見！

あなたが持っているお人形や、雑貨たち――それは、たくさんの人たちの手を経てあなたの元に届けられます。この本では「雑貨」に焦点を当て、ショップスタッフ、スタイリストやお菓子の先生など、雑貨にまつわるさまざまな人たちのお仕事を紹介。これを読めば、あなたが大切にしている雑貨たちをもっと愛しく感えるでしょう。高川恭子著、A5判、112頁、発売中。1890円

NUTS MANIA ©

NUTS MANIA ©

Pirates adventure

DOLCE NA

ドルチェナ初
実写映画になりきり！

今回のラインナップは、ジャック船長とチップ&デニール。ジャック船長はドルチェナ初、実写映画のなりきりです。

BARBIE COLLECTION

ロバート・ベストの優雅なる世界

今回のトップは、デザイナー「ロバート・ベスト」が手がける「バービー ファッション モデル コレクション（BFMC）」。シルクストーン特有の重みと滑らかな手触りは、ドール以上の存在感を感じさせてくれます。

BFMC ブリティ・ブリーズ
（オフィシャルストア限定）

BFMC ハイティー アンド セイヴァリー ギフトセット

BFMC ワイド イン ディード バービー

モニーク・リュイリエー ブライド バービー

レディー ラック バービー

左：2000 ホリデー バービー ボブ・マッキー
右：2000 ホリデー バービー ボブ・マッキー アフリカン・アメリカン

ベスト モデルズ オン ロケーション
ミラノ バービー

ファッションとファイン スタイルを融合させたコンセプトとデザインに装いも新たなバービー。「ロケーション」シリーズ。

ロイアリアル プリンセス

レディー オブ ザ マナー バービー

ゴールデン エンジェル

バッジェリー・ミシェカバービー

ウィンド・ライダーバービー

ファッションフィーバー™

お人形に ラグジュアリーな空間を

「今まで買てみたい」と思わせるファッション、斬新なパッケージ。最近は、ファニチャーや人間用の小物など着せ替えだけではない楽しみを提案。この夏と秋に数回ミックスが発売予定。

ファッションフィーバー スモール・ファニチャー スタイリッシュな ウォッシュルーム

ファッションフィーバー スモール・ファニチャー バスタイム

ドール・オブ・ザ・ワールド クウンザ

ブーリップ　タラッィーア（Dal型）

チャン　ティムラス
（TIMJULUS）

ジェンブランシーップ

初めまして、ダルです
お兄ちゃま大好きっ☆

ブーリップのボーイフレンドデザインの妹、ダルがデビュー！　おしゃれも大好き、お兄ちゃまも大好き……のちょっと欲張りでキュートな女の子。今回ご紹介するモデルのほかに、ふんわりスカートのチャイナ風スタイル、そして大きな耳がチャーミングなおさるの着ぐるみの3種が同時発売予定！

ドルーリップ

リトルブーリップ
アロアロ（Alcala）

ブーリップ
Pagin（パピン）

DAL-dria（ダーダ）

とりあえずゴスルーム♥

ゴスロリ……な気分の第4弾

今回は、ゴシックロリータなアイテムが充実。特にアクセサリーは豊富。レザーとメタリックの組み合わせや、手首と首が各個性的なデザインであなたのブーリップをドレスアップ！7月下旬発売予定。

〈プレイに最適〉小物付きコレクションドール

ルナティムバートン監督作品「コープスブライド」のコレクションドール。今回は、撮影やディスプレイに最適なベンチやプレゼントボックスなどの小物が付属! あの名場面を再現してみては!?

7月発売予定。各17,640円

個性の強う双子姉妹第2弾

個性的なアイコンでもおなじみをキーワードに展開するスティアの第2弾。個性立ちな設定を盛りこんだファッション登場です。

アクセサリー&登場スカルキャンディシリーズ

「MOMOLITA prints」の第作は、スカルキャンディーをモチーフにしたもの。小物がプラスされたポップアイテム。ピス以上男女兼用として登場可です。

momoko DOLL

momoko DOLL様
右向きアイプリントがソースイート

今まで、左向き、正面のアイプリントで展開してきたmomoko DOLLに、右向きが登場。ふしぎとぐぐっとフェミニンな印象を受けます。今回は、最新作第8弾の3人をご紹介。コンセプトがしっかりしているのはもちろん、肌の色も目の向きもバリエーション豊かです。

ひまわりは夏の花
Love, Yuzuru Summer

Bandit Rodeo

momoko DOLL
by AIANA／ジャケット
Sweet momoko
by AIANA／ジャケット

Mama Told Me

アンティークドリーミング
Antique Dreaming

マロングラッセ
Marrons Glacés

おてんば Graduation
Happy Graduation

アジアの姫
Cool Asian Flower

momoko DOLL
as GAINAX Girls 003
ナディア

momoko DOLL
as GAINAX Girls 002
ノノ

momoko DOLL as
GAINAX Girls 001
綾波レイ

momoko DOLLが君こなす 新たなる東京の「今」

世界に誇る日本のアニメーション。それを支えるアニメーションスタジオ「GAINAX」のキャラクターたちをmomoko DOLLがカバー！ 20年の歴史を持つGAINAX作品の中から「新世紀エヴァンゲリオン」「トップをねらえ！」「ふしぎの海のナディア」と、人気が高いその3体をセレクトするのがmomoko DOLL。東京の「今」を過ごしましょう。

限定販売

momoko DOLL as GAINAX Girlsをゲット！

-Girliest Girl-

大阪にオープン！ プライス専門ドールショップ

全国のプライスショップが一斉に、それに合わせて大阪南港ATCの「Girliest Girl」もプライスショップになりました。「ご来店のお客様との会話からお店をもっと充実させるヒントをいただいています」とスタッフさん談。プライスショップ限定品やも、オリジナルのアクセサリーなどもまで販売しています。カスタムプライスも依頼に応じて制作してくれるそう。

さぁ、ビーズのお人形を作りましょ

さらさらのビーズでかわいらしいマスコットやアクセサリーが作れます。文化人形、ロボット、目鼻付き三人独、などの作り方を掲載。特に文化人形には、詳しい写真と図解で初心者もわかりやすく、マスコット作りが楽しめます。お人形のお友達に作ってみてはいかが？ せいかがこ著、A4変型判、68頁、935円

人気momoko DOLLに 妹momokoに

人気の「momoko DOLL」が「妹」化して再登場。パッケージもmomoko DOLLに近い形でリニューアルしました。過去、第1弾の「仔犬と一緒」、第2弾の「ネズミとリンス」が発売されましたが、今回、第3弾として「おやすみさくらば」が登場。今後もこの「妹」シリーズは続いていくそうです。

Cinnamoko DOSS White Hazy Wind
シルキワイト／サマーオレンジ

White Hazy Wind　白を基調とした風に揺れるエアリーなアウトフィットたち

ペットワークスドール事業部が提案するドール衣装ブランド「Close-Clipped Sheep」。2005年に発売されたファーストコレクション「2005AW〈Victorian Nature〉」は、今までにないリアルさ、トレンドをとらえたデザインが人気を呼びました。そして今夏、「2006SS〈White Hazy Wind〉」が展開されます。夏に着ぶん、涼やかなニットを中心にしたアウトフィットたち。小さなCinnamoko DOLLのコーディネイトをお手伝いします。7月発売予定。

ケーブルニットカーディガン

レーシーニットベスト

レーシーニットベビードール

レーシーニットショルダー

おでこちゃんとニッキ

青い目のラブリー でこニキ第3弾!

絵本も大好評発売中、ガーリードール「おでこちゃんとニッキ」第3弾の発売が決定! 白のドレスとおそろいのリボンがすてきなふたりは、アンケートでも人気No.1!

白ドレスのおでこちゃん。

白ドレスのニッキ

カシュクールカーデ

シャンタンハーフパンツ

レーシーニットブルマ

レーシーニットワンピース

ウエスタンブーツ

トライアングルブラセット

お人形服を学べるチャンス

ドールドレスアーティストである雲林いとさんのお教室が、たいま開催中です。お人形服だからこそできる、憧れを詰め込んだ上品なお洋服たち……。あなたも作ってみませんか？ 全て途中入会可能です。

「美しい暮らし、生き方」を目指す女性のためのお教室

女性が美しく豊かに暮らし、幸せになって欲しいと願った中原淳一さん。「日々の生活を楽しく過ごすために」となされたたくさんの提案たちを、実際の生活でも役立つように身につけるお教室です。料理教室、人形教室、フラワー教室、おしゃれ教室、ヘアメイク教室などが開講予定。昭和の女性を育てた中原さんの世界に触れてみませんか？

秋葉原ラジオ会館にドール取り扱いショップ降臨

東京・秋葉原にあるラジオ会館4Fにドール取り扱いショップがオープンしました。アゾンインターナショナルなどの各メーカーの通常品はもちろん、作家さんの一点ものドールや、着せ替えドレスの他、ドール用ウィッグやカスタム素体の品物も豊富！1／6ドールから、60cmドールまで幅広く揃っています。

60cmドール用
金属製スタンド（黒）

お手ごろ価格も魅力 60cmドール用スタン

42cmドール用
金属製スタンド（黒）

定番スクールウェア

オビツ27cm女性ボディ

リアン／
Pop'n Rollergirl
ローラースケートで颯爽と走るウェイトレスコスのガイドール。鏡の様なホイールがとても魅力的。2月下旬発売予定、3618円

ちいか／
大正浪漫カフェ
文字どおりいかにも大正ロマンなカフェ風ウェイトレス。当時流行のモガ（モダンガール）、はいからさんが通ふうの袴姿。発売中、6678円

えっくすのきゃら

いらっしゃいませ!! えっくす☆キュート2ndシリーズ

ピュアニーモボディを採用した3人の女の子たち。彼女たちの2ndシリーズは登場するウェイトレス、レトロ、アメリカン、ゴシックなどさまざまなテイストのウェイトレスさんたちです。

／Classic girl
[illegible]

あいか／
Chocoholic nightmare
黒いお洋服にいっぱいチョコをお飾りするような、玄人のお姉さまスタイルのバニエで登場!!、6月下旬発売予定、4675円

ころん／
Happy honey marmalade
ケアターミナートのエプロンにふんだんにあしらわれたスカートもポイントのスタイル、2月下旬発売予定、4675円

ぐるみくまたん

はちみつぽロップ
[illegible]

ビート板
[illegible]

25cmビキニset
[illegible]

25cm半袖パーカー&半パンツset
[illegible]

ナチュラル&シンプル
夏のマストアイテムたち

REAL ACTION HEROES

映画とアニメの
主人公たちがRAHに!

「REAL ACTION HEROES」は、ハイレベルなお顔、原作に忠実な造型で人気を集めているドール等身を持ったフィギュアです。

JACK SPARROW

NIGHT HEAD GENESIS
右：霧原浩也　左：霧原詩人

ちっちゃな女の子にお友達
かわいい双子の女の子

ちっちゃなもこちゃんにお友達が
発ました。二卵性のかわいい双子
ゃん、ねこみみバージョンでデビュー
です。

Chapter1 女性像
総合的な体格はアジア人特有の体型に近く、相場の相場フレンドリーなスタイルの女性。肩幅幅やスタイルの女性。[ボディ]

Chapter1
モダンキモノスタイル・コレクション
着物スタイルを「Chapter1」の名前に基づいたシリーズ。ファッションの着物は、[ボディ]

恋人Anna 2005 Chapter2
夏色浴衣娘 おとなの夏
[ボディ]

乙女的！モダンキモノスタイル・コレクション

夏のキモノスタイルで涼やかに。「2005年なつーめき。」コレクションは、髪色が違う二姉妹がデビュー。外はねセミロングのヘアスタイル、大人気のChapter1のフェイスマスクを使用した、愛しげな女の子Annaです。

Topics

SUSIE京都店が
心斎橋へリニューアルオープン！

[本文]

強く美しく、多彩なファッションを着こなすSUSIE

古典人形のファッションドールの代表格。ファッションに敏感な彼女は、ドレッシーからファンタジーまで、どんなタイプも着こなします。

ドレスセット
Ying Yang ポリ+ベルベット
(ブラック／ホワイト)
[本文]

Cyber Indigo
[本文]

KITTEN
[本文]

目に入るもの、
全てが愛しいお店

SPLASH and SAMMY2号店が大阪・南区にオープン！ドール用グッズと雑貨のショップ「KITTEN」。お人形サイズのお洋服や、ドイツ直輸など、店内は360°カワイイでいっぱい！

あのドールショップが
オリジナルブランドを展開中

「SPLASH and SAMMY」の山下さんがデザインを手がけるオリジナルブランド「a」。22cmドール対応です。

Present

本誌の作成にご協力いただいたメーカーさんやショップさんから、読者の皆さんへのプレゼントです。巻末の計箔でご応募ください。応募者多数の場合は抽選となります。2006年10月10日締め切り(当日消印有効)

※複数のアイテムがある場合は、ご希望番号と商品名を明記してください。

01 あいか・Chocoholic nightmare みう・Classic girl

各1名

02 ブーリップ クラッシィーア (Crazlia)

1名

03 プチプライス レインボーウィッシュ/ランニングディア

各1名

04 マフィン=夏 セーラー服バージョン

1名

05 27cm女性ボディ ノーマルタイプ 夏期限定バージョン ココナッツ

1名

06 ちっちゃなもこちゃんNo.5 ねこみみコリータVer. くろねこちゃん/しろねこちゃん

各1名

07 42cmドール用金属製スタンド(黒)

2名

08 雑貨のしごと

3名

09 ロッキンシューズスパイク(蛇柄)

1名

ごちゃ1/6化計画

読者の皆さんによるドル会社フォトコンテストの応募作品を一挙公開！
作品テーマ・ネコスチューション作りまで凝りに凝った素敵な写真が集まりました。
会社を超えたお人形写真の撮影にチャレンジしてみませんか？

結果発表

第5回長坂 Photo CONTEST

Grand Prix

Comment Choice

佐藤さんさん
「どんなおうちが出来るのかな？」
ジェニー家族そろってのにぎやかなリビングルームです。

こたつのあしさん「鍋焼き半分こしよ♥」
みんなで食べるとおいしさも倍増。

レイディさん「ソッコー下校→→ソッコーおやつ」
（momoko のソッコー下校を受けて、ソッコー下校して、お部屋を始めるのもおすすめ！ソッコーおやつしている姿を撮りました。わたしの部屋と居間の家でもあります（娘アパン大好き！）生活感を出すために丸が屋の冷蔵庫や食器棚を家来に色々選べて、とても楽しかったです。どうやらお母さんは居間の隅にはっと一息しています。お父さんは寝室で寝る前のお世帯のようです）

ぱたぱんさん「マッドサイエンティスト」
「立紀さまのご命令により実リンゴの研究中です」

あきちゃんさん「お誕生日、わぁ〜いケーキだぁ〜！！」
よるちゃんやちゃんは、ケーキを見て大喜び。ジェニーちゃんの姿は予告です。

ののさん「夕方のデパ地下は大忙し」
「よく利用しお世話になるデパ地下を作りました。
[illegible]

DD編集部 Choice

あっこさん
「飾るだけでなく、ちゃんと遊べるように、ちょっとした物にもこだわりました。」

佐和子さん「神様、出現」
受付係から神様に役割の momiko さんのようです。

「何でも1/6化計画」第6回食玩フォトコンテスト作品募集！

公衆電話
何でも1/6化計画
1/6サイズを中心に、お人形サイズのグッズが大集合！
食玩&カプセルトイ
Dolly-Dolly

ぷちサンプルシリーズ Let's クッキング!（リーメント）

おうちで作るスイーツの味は格別です。ゼリーにクッキー、パイにプリン……みんなの大好物が揃いました。ゼリー型やかきごおり器の個性なつくりも素敵です。全10種＋シークレット全2種。発売中。各283円（税込）

2 おうち屋台たいやき

3 かき氷

わたあめ器は動かして遊べます

5 焼きプリン

6 フルーツポンチ

8 フルーツゼリー

9 マフィン

10 おうち屋台！わたあめ

トングで掴んで遊べます

ぷちサンプルシリーズ パン屋さん（リーメント）

ふっくらメロンパンの…には、ひとつひとつが…の香りが漂う、手作りの…しています。ジャムの容器…、全10種＋シー…発売中。各283円（税込）

1 ナチュラルパン

3 おかずパン

4 3時のおやつに

7 本日のおすすめ

8 ケーキ

9 ケーキスタンド

10 動物パン

1 ハンバーグ

2 かれいの煮付け&鮭の味

3 もらし寿司

4 牛乳かん

5 煮豆と煮玉子

6 おばあちゃん家の漬

7 豚のしょうが焼き

8 グラタン

9 天ぷらそば

ぷちお台所 テーブルセット〔リーメント〕

お台所の主役・テーブルセット、登場

1 知的家族を象徴したちゃかいご

2 とれたて野菜 全種野菜

3 お外でBBQ セット

4 うなぎ弁当&ぎょうざ弁当

5 中華deli おやこ丼

6 美味ランラン 6種

7 うなぎ風ごはん

8 お出前いっちょう 4種6食入り

9 レジでちょっと

ぷちサンプルシリーズ スーパーでおかいもの〔リーメント〕

10 お買い物カゴ

ぷちサンプルシリーズ 湯煙和食処〔リーメント〕

1 切り寿司

2 小丼ぜん

3 天ぷら4種盛合

4 天丼

5 おにぎり

6 鉄板の焼肉

7 鍋小鉢

8 温泉のうどん

9 うな重

10 湯上りビール

ぷちサンプルシリーズ なつやすみ（リーメント）

なつやすみには、家族のみんなで自然に帰って、海水浴にキャンプにお祭り…楽しい思い出、たくさんできたかな？ リアリティ抜群の品揃えで、なんだかワクワクしてきます。全10種＋シークレット全1種、発売中、各262円（税込）

1 お弁当

2 海水浴

3 昆虫採集

4 里帰り

5 鍋ごう炊飯

6 テーブルセット

7 バーベキューセット

8 初めてのおやき

9 自由研究は天体観測

10 パパとママのひとっ風呂

ぷちサンプルシリーズ ぷち駄菓子やさん（リーメント）

子供のころ、100円玉を握り締めて駄菓子やさんに走っていった事が、懐かしく思い出されます。ガムやスナック菓子の包み のひとつひとつに、楽しいこだわりがいっぱい。全10種、発売中、各262円（税込）

1 いっただきまーす！

2 あーあはずれちゃった

3 満足おやつ300円

4 部屋で食べよう

5 うがし大好き

6 どれにしようかな？

7 ちっちゃいのも欲しいなぁ

8 今日はお小遣い日

9 当たりますように！

10 あたりましたー

ぷちお台所 食器棚 木目（リーメント）

収納力抜群の食器棚は家庭の必需品。冷蔵庫やキッチンセットと並べると、機能的なお台所が完成です。2006年8月7日発売予定。全8種、シークレットバージョン980円（税込）発売中です。カップ&ソーサーセットつき：1,260円（税込）

ぷちサンプルシリーズ ぷちやおやさん（リーメント）

食卓の秋、今日の夕ご飯は何にしようかしら？　高覧あふれる八百屋さんの品先には、新鮮な野菜が揃っています。ダンボール箱や青色い箱札が、古い雰囲気を出しています。全10種、2006年8月7日発売予定、各262円（税込）

ぷちサンプルシリーズ ぜいたくスイーツ（リーメント）

女の子が大好きな豪華スイーツがぎゅっとつまっています。甘い香りがしてきそう〜〜。箱のデザインも細部まで再現されていて、ロマンティックな気分に浸れます。全10種+シークレット全2種、2006年8月7日発売予定、各262円（税込）

レンジでちょちょい♪
（メガハウス）

毎日の台所でお馴染みの、冷凍食品やキッチン雑貨、お母さんの強い味方の数々の品が、1／6サイズで再現されています。箱や袋をあけると本物そっくりの中身も入っていて、楽しいこだわりぶり。発売中。各260円（税込）

こんがりパン屋さん
（メガハウス）

ふんわり食パンに焼きたてベーグル、思わずお腹が空いてきます。様々な形のトレイを並べれば、まるでお洒落な街角のパンやさんの店頭みたい。すべてに買い物袋、一部手提げトングと紙袋が付属。2006年6月下旬発売予定。各260円（税込）

みんなの駄菓子やさん
（メガハウス）

どれを買おうかな、くじ当たるかな？　楽しい駄菓子が詰まった、昔懐かしのHO駄玉や飛ん一枚ずつ包まれて本物そっくり。かごバスケット+買い物袋つきで、お店を再現できます。2006年3月下旬発売予定。各262円（税込）

バンダイアパレルの専属モデル『桜奈（Sakurana）』

「バンダイアパレル専属の着せ替えモデル」というコンセプトのもと、クリエーターユニットUMEMIA、POOYAN、がプロデュースを手がけた1/6スケールの着せ替えファッションドール。
発売ラインは、ベーシックファッションがテーマのファッションラインと、キャラクターやブランドとのコラボレーションによるコラボレーションラインの、大きく分けて2つのシリーズでスタートします。

第1弾　桜奈（Sakurana）
ベースブランド：PetBlythとのコラボレーションを実現。デニムのジャケットとジーンズは、アタッチとダメージ加工を施し、ボタンにもこだわった、リアルな仕上がりになっています。
全身はよりリアリティをアップさせるためのマニアが認める表現を持つ「DD Cup」ボディ。アイパーツも1/6スケールとは思えない精密さでメイキャップ表現します。

2月発売予定　1万3440円（税込）
＊着せ替えアクセサリーとして、帽子、ハイヒール等の小物が付属します。
＊画像は開発中のものなので、実際の商品とは仕様が異なる場合があります。
＊発売日、価格、デザイン、製品仕様等はメーカーの都合により変更になる場合があります。

着せ替えアクセサリー

桜奈の誕生、デザイン、プロデュースを手がけるUMEMIA、POOYAN、世界の最新鋭な開発機器による、全型制作やCGによるリアル表現など、質感と、体型の美しさを両立し、より理想なボディラインを追及しています。（制作開発中）

桜奈公式サイト
http://www.sakurana.jp/
UMEMIA
http://www.umemia.com/
POOYAN
http://www.uniworld.co.jp/pooyan.jp/

OPERATION SAKURANA×6

桜奈は1/6スケールでありながら、なんと身長172cmなのです。実際に人が着用した場合、1/1スケールのアパレルも同様に着用できるようになっており、172cmの等身大桜奈も作りました。モデルは、マネキン業界では世界的に有名な「あべ先生とパーツマネキン」のマネキン村の精鋭チームが担当しました。

着せ替え用の関節アップ

イスとしてだけでなく、オプションパーツを使えば、スタンドのようにも使用できるようになります。

©BANDAI

DD イベントレポート
DD EVENT REPORT

いろんなお人形に出会える展示会、即売会、ここでは2006年、春～夏に行われたイベントをレポートします！

会場：リーガロイヤルホテル(広島)

2006.6.24-7.9

vol.3

ドールドレスアーティストのモモリータさんの個展が開催されました。今年リリースされた2冊の本に掲載された作品を中心に展示、MOMOLITA_greiaの新作も販売され、モモリータさんファンには嬉しいイベントになりました。

バレエ好きのお姫さま発見
みんなでハイパチェ

会場：オカダヤ新宿本店

2006.4.21-5.15
ドール・コーディネイト・レシピ展

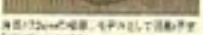
Dolly"Dolly別冊『ドール・コーディネイト・レシピ』シリーズ最新刊『イノセント・ガールズ』の発売を記念して、既刊の3冊に登場したお人形たちがオカダヤに大集合！ドレスに使用された生地サンプルも合わせて展示され、楽しくそしてお洋服作りの参考になるイベントになりました。

会場：LAPNET SHIP

2006.7.7-9
HELLO! my name is SAKURANA

バンダイアパレル事業部直属モデル『桜凛(SAKURANA)』のお披露目イベントが開催されました。Love Soundさんがスタイリングした桜凛と、三菱自動車i(アイ)の1/6モデルのジオラマは圧巻。そのほかにも、有名アーティストとがまざまな催事を開催。発売に先駆けて、桜凛の神髄の可能性を感じることが出来るイベントでした。

桜凛の部屋風景



桜凛のお姉さま

イベントのお知らせ

お針子教室100回記念・本誌掲載のお洋服を手作り！

夏緑けいとさんが講師を勤める「BARBのお針子教室」も今回でなんと100回目！それを記念して、このDolly"Dolly Vol.11、8～11月の「ベッツィーのスモッキングドレス」をみんなで楽しく作りましょう！！今回は、掲載している型紙を使用するので、Dolly"Dollyをお持ちの方のみの受付になります。

BARBのお針子教室100回記念特別企画
ドーリィドーリvol.11掲載「ベッツィーのスモッキングドレス」

【日時】8/19-20　12:30～17:30
（各日とも講習内容は同じです）
【参加費】5000円（お菓子＆ケーキ・製作キット・昼代を含む）

【持ち物】お裁縫道具（大バサミ・小バサミ・縫針または上・マチ針・チャコペン・定規・巻尺・ゼンセットや粉手）／お人形／Dolly"Dolly Vol.11（型紙使用）
【お申し込み・問い合わせ】BARBB　03-5412-3982
kikke@pop01.odn.ne.jp　http://www1.odn.ne.jp/barbsfashion/

HELLO! my name is SAKURANA vol.2

会場：LAPNET SHIP
開催日：2006.8.25～27
桜凛イベント第2弾は、ドールドレスアーティストが多数参加予定！多彩なスタイルを着こなす桜凛を楽しんで。参加予定アーティスト：CLOSET FREAK／坂本真穂@サリカニワークス／Dollies／吉祥太海／富樫けいと／モモリータ／他（五十音順・敬称略）

会場：東京都立産業貿易センター
主催：ドールショウ事務局

2006.4.29
Doll Show 16

今回のドールショウ16は、東京産業貿易センター2階から5階までを使用したビッグイベント！ 各色を揃えたお人形や、作者さんの愛情たっぷりなの洋服に思わず目移り、企業ブースでも限定商品が発売されるなど、大盛況でした

Anne's
エスカルゴラビットの3人が、サイトセアン・ルースで出かけ、タイトルは「王女のイチゴ」

Pinky
淡オレンジのツーサイド、スカートのピンクの手袋がポイント。ルルレースがんたのオーガンジーなど全体にデータイト

choco labo
リボンはプチル、フリルのチュール袋をイメージしたストライプワンピ。スカート上10枚のキラパラシル袋に

Dolly-Dolly

Princess
Annie's
Dolls Drug Kingdom
Dolly-Dolly

Baby Size Eyes

KYOTO

女の子の部屋をイメージした可愛いらしいお店です♪

ロボクリス京都店が

PrettyPower KYOTOとして リニューアルOPEN!!

ドール好きの専門スタッフがいるから安心してお買い物が楽しめます♪

KYOTO

みなさんのご来店楽しみにまってま～す♪

pretty power

◆DOLL情報をGET！

Pretty Power専用メールサービスで最新情報をお届けします。
操作も簡単！
今すぐご会員登録してくださいね。

0643040058@wadm.jp

上記のアドレスに空メールを送信してください。
会員登録のご案内のメールが自動的に返信されます。
メールアドレスなど必要事項を入力して登録ください。

PrettyPower OSAKA
〒542-0067 大阪市中央区松屋町5-12
Tel 06-4304-0058/Fax 06-4304-0043

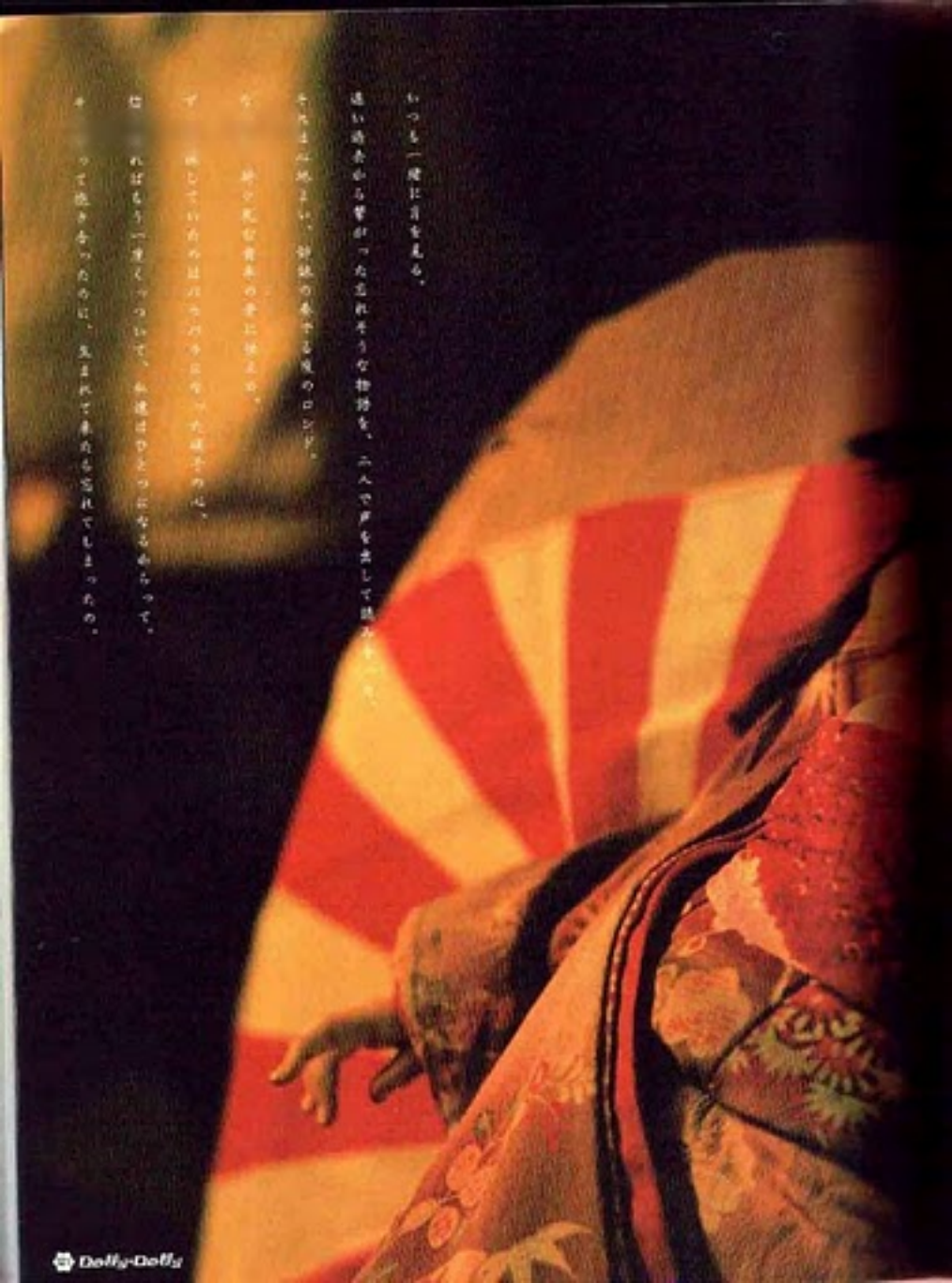
PrettyPower KYOTO
〒604-0000 京都市中京区御幸町通錦小路下ル大日町403-2
Tel 075-213-0143/Fax 075-213-0143

お気軽にお電話ください♥

http://www.robochris.com （本店）
http://www.rakuten.ne.jp/gold/robochris （楽天市場店）

雪Anne最新情報!!

恋月姫の人形万華鏡
著者・絵
恋月姫


いつも一緒に手をとる、
遠い過去から繋がってた忘れそうな物語を、二人で夢を出して読んで、
そんな二人は、神秘の春を見つめるロンド。
今、
新しい光が青木の手に触れる、
すべて
新しいものは古いものから、一本ずつの、
花、
それぞれ一つ一つくっついて、永遠はひとつになるみたって、
そって抱き合うのに、気まれて来るなれてしまったの。

ぎゅっと抱いた胸の温度は、赤いほてで吸われたら、
どんなに特別なものになるのかしら？
Dolly Dolly

ひとつの身体とふたつの心、ふたつの身体とひとつの心。
私達はお互いを、見つけるために生まれたの。
お時計のいい訳は、ほんとしょうがない。
だけど、決して話のない、私達にひとつだったって事は。

Dolly-Dolly

INFORMATION

[redacted]
[redacted]
[redacted]
[redacted]

著者略歴

[redacted]
[redacted]
[redacted]

フィギュアならではの面白さを求めて

限定特装版のミニチュアフィギュア（全高約150mm）

――特別仕様のものだそうですが、それにしても、この世のビスクールきとのまった仕様にするというアイデアと対して、依頼者とか、誰と製作者とか話をしたか？

志月岬（以下岬）　少し前に作品のフィギュアを作っていたことがあって、作品をミニチュアにしたものをつくってみたいという希望はありました。作品をよりよく表現できるのは何だろうと思っていましたので、話が盛り上がって、ですから、出来上がりに関しての依頼の完成度には手が抜けないと思い、かなり注意しました。

――ご自分でボーリングや制作の監修をされたと伺いましたが、最も苦労されたところは？

ボーリング　なるべく自然な形の中に収まるようにしました。肝心の顔の表情には注意を払いました。いわゆるアイドルの顔色合成ですね。どうしてもお顔の大きさの比率などが、ずれてしまうことが多いものですから、そうならないように、本を製作しました。ただ、あまりにもかくの顔のパーツの微調整を出現するのは難しかったです。目の部分を決めるだけでも何度も工場の方とやりとりしましたので、最終のオーケーを出すまで時間も掛かりました。全体の色合いは、ビスクの透明感を前面に出すことが必要とまず、薄めのパールブルーを塗料で調整が出るようにしてみました。原本が白黒で、それを立体の方で手作業での発色作りで制作段階で苦労しました。

――作品をフィギュアにするにあたって、原作のイメージに近いものですか？

岬　実際のイメージに近いので、作品的な雰囲気は良いと思います。いずれも、かつ今も思って髪を書けたり、表情を手作りしたりして楽しめるようにもなっていますので、手作り感覚で出来上がりを楽しめるのではないでしょうか？

Design Value Maker　Figure Piece Reverse Presented by Shoukoukan

・「フィギュアの面白さ」とは、人形作家（ファンの心境）さまざまな作家の作品に対して、どのようなアプローチをされているのか？

Tokyo Angelico
http://www.tokyoangelico.com/

ファンの心境
http://www.kaiteiban-fan.net/

コッペリアの窓から

Coppelia's Window

Vol.41

花火大会や縁日、風鈴が心地よく鳴る夏祭り。そんな夏の風情をお人形と一緒に楽しんでみてはいかがですか？少し涼しくなってきたら、お月見や紅葉狩り、七五三など、季節の行事が続きますね。記念撮影を忘れずに！

「SDdollですネコちゃんです。ボリュームアップのウィッグを被せると別世界になりました。」東京都・YAMAMIYAさん

「ウエディングドレスをまとった花嫁さんをイメージしてつくりました。ブーケもお人形さんの手作りです。」神奈川県・つみれさん

「小さいお人形が好きです。アイクライエはシンプルなドレスに編んでいて可愛いのでとても気に入っています。」ちいちゃんファンタジー生首が完成していません。神奈川県・つみれさん

「リトルライオンに登場するベンジャミンバーレイごみ缶が出てきます。」東京都・emo-floraさん

「お気に入りのドレスと手作りのアクセサリーの人形のバレエを撮ってみました。」神奈川県・Mayuriさん

「Grimに登場するシーンを再現してみました。」愛らしいコウイチさんとつぐみさんのことでしたバランスが素敵です。おいたまだ・由衣海女様さん

Extra Chapter

【お人形BOOK Dolly-Dolly vol.10】こんにちは夕カラトミー／GWに行きたい、東京お人形お買い物MAP」アンケートより

お人形好きなあなたのための Dolly·Dolly です

バックナンバーのご案内

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.1

2002年8月発刊 A4変型判 128頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1382-X C0072

お人形写真、情報盛りだくさんの創刊号

メイクオーバードールで独自の境地を築くトップアーティストたちの最新作品を紹介。作家自身による作品解説やインタビュー、ブライスやリカちゃんなどメイク一気でお姫さまに変身させるメイクオーバーや初めて買うときに必ず一度は読むお人形の歴史、人気ドールたちと共演によるお人形のポゼレシピ、お気に入りを手に入れる方法など、お人形遊びの基本的な情報も充実。切抜きBOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.2

2003年4月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1628-8 C0072

ブライスや、新世代ファッションドールの情報満載!

ブライスやmomokoさん、Sサイズの最新のビーネちゃん情報、さらにブライスのミニドール紹介、着せ替え衣装を変えるなどの注目記事で楽しく構成している。また、Sサイズのお人形に使える様々な情報や着替えやアイテム、インテリアなどの小物、お人形の素性情報など、学ばれやすいことがらをお人形の作り方など、お人形ライフを一段レベルアップさせる方法など、お人形遊びの基本的な情報も充実。切抜きBOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.3

2003年10月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1405-5 C0072

お人形MOOK第3弾!

「今、注目のお人形原作デザイナーたち」特集では、Lovefoolish、FURY IN 「小谷 SOSHIなどつわものお人形デザイナー（人二ット）による、ジェニー、Barbie、ブライスなへのスタイリングを紹介。新作発売予定のヤマトデザイン「ブライス用ヤのようなお人形のネ作り術、100作品、レアなものを一気に紹介する、「プロに聞くおお人形写真撮影」では、リカちゃんのカメラマンによる注目でもかわいいお人形写真が撮れるハウツーを解説する、切抜BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.4

2004年4月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1515-1 C0072

トランクにお人形と夢を詰めこんで

第1特集では、各アーティストがそれぞれの夢の「お人形トランク」を作りのと、制服変更をお人形とお洋服トランクを増やし、夏の特集は、あのミニでもかった「お人形」特集、購入形式の別版、ビンテージ、限定商品のお人形を紹介という学校みたのフランス人形収集品調査やブライスのカメラマンのインタビューなど盛りだくさん、切抜・切り方BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.5

2004年8月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,100円（税別）

ISBN4-7661-1585-2 C0072

今を生きる！昭和レトロのお人形

大好評のお人形MOOK第5弾です。今度は今を生きるお人形の小特集にもなり、「昭和レトロのお人形」と特集。全国の特選お人形やちゃんやハーピー、ちび・ちゃんなど、それぞれの時代に応じて昭和の新しい世界を表現する様々なお人形が登場です。学ぶ多くのポーズ入形の世界、スーパーカルフィーの豊富の紹介、及びリカちゃん人形の情報の方法、女性クリエイター19人による、お人形の使い方ヒント集など、ノスタルジー溢れに一冊です。切抜BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.6

2004年12月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1540-2 C0072

女の子はみんな、おひめさま!

お姫さまのお人形が勢揃いな少女の夢のようにかわいそう。「お姫さまを探せ！この子もお姫さまかもしれない」、「おまえ姫さまを探せ！この子もお姫さまかもしれない」、「お姫さまお人形SWEARS HISTORY」など、お姫さまお人形の歴史を世界に広まる子やリ、ルクション情報満載。その他、momokoの特集、お人形教室のご案内、切抜BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.7

2005年4月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1660-6 C0072

不思議の国の、おにんぎょアリス

まるの少女である「不思議の国のアリス」を特集。momokoDOLL、ブライス、ユーバールクラシー他の、アリスドールたちによるアリス人形たち、また、「イマジネーションの様人」の記事をまるもの少女による人形で写真集、ドールスケーラーや、自作人形や着の生活場所や撮影などのレポート他を掲載。切抜・切り方BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.8

2005年9月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,200円（税別）

ISBN4-7661-1686-X C0072

お人形達のための特別撮影/ブライス変リスペシャル

今、ブライス、momokoドール達が独自な境地の世界を探しまくりの方々も、そしてシトラールの最新作を紹介するとともに、お人形ファンから寄せの特別撮影をご紹介します。第2特集「ブライス変り」は人気変化で、4th アニバーサリーイベントレポやマリンちゃんの登場はトークライブ風に一挙掲載、特別写真満載。切抜・切り方BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.9

2006年12月発行 A4変型判 112頁

定価：本体2,000円（税別）

ISBN4-7661-1820-3 C0072

ぎぐるみどうぶつえん

特集では、ブライス、ブーツノア、momoko、タイニーベーリーサイズの着ぐるみの作り方をご紹介。写真のミニの型紙もあります。様々な動物が作れます。今回一号のみ型紙を作りカイズ決定でも、その他、「お人形ドレスの作り方」、「ボランティアフリーズレッピングトート」、人形ブランド「Jane Magic」のクリエイターストーリーなど、盛りだくさんです。型紙・切り方BOOKです。

お人形MOOK Dolly·Dolly Vol.10

2006年4月発行 A4変型判 112頁

別冊付録：momokoドール

定価：本体2,200円（税別）

ISBN4-7661-1882-3 C0072

こんにちはタカラトミー

創刊10号記念の主な特集。タカラトミー誕生を記念し、お人形の思い出や楽しさをリカちゃんを始めとするこんにちはタカラトミー、「春のベッター型リポート」では、ベッターのカスタム遊びや最神の作り方をの、お人形ファン必見のスペシャルインタビュー、「東京お人形ふれ愛い散歩マップ」もついて、大充実の一冊です。型紙・切り方BOOKです。

お求めは全国有名書店、ホビーショップ等にてお願いいたします。直接ご購入、お問合せはこちらへお願いいたします。

www.graphicsha.co.jp info@graphicsha.co.jp 03-3263-4318（平日9時30分より17時30分まで）

東京都千代田区九段北1-14-17 三段九段ビル4F

グラフィック社 g

Hello Dolly!

ハロー、ドーリー！
最近水玉さんが
気になっている
お人形情報と
お人形遊びプラン♥

Vol.10

イラスト・文：水玉雅之通（みずたま いのじょう）
バービーと同い年のリカちゃんの誕生日を迎えた。もっともいまの企画好き、完全着込めに向けての研究が進められてる「フィルム着替」が実現で実現れば、そのままディスプレイになってもドレスうんでのも分かるかも。ドヤ的には目配「通」。

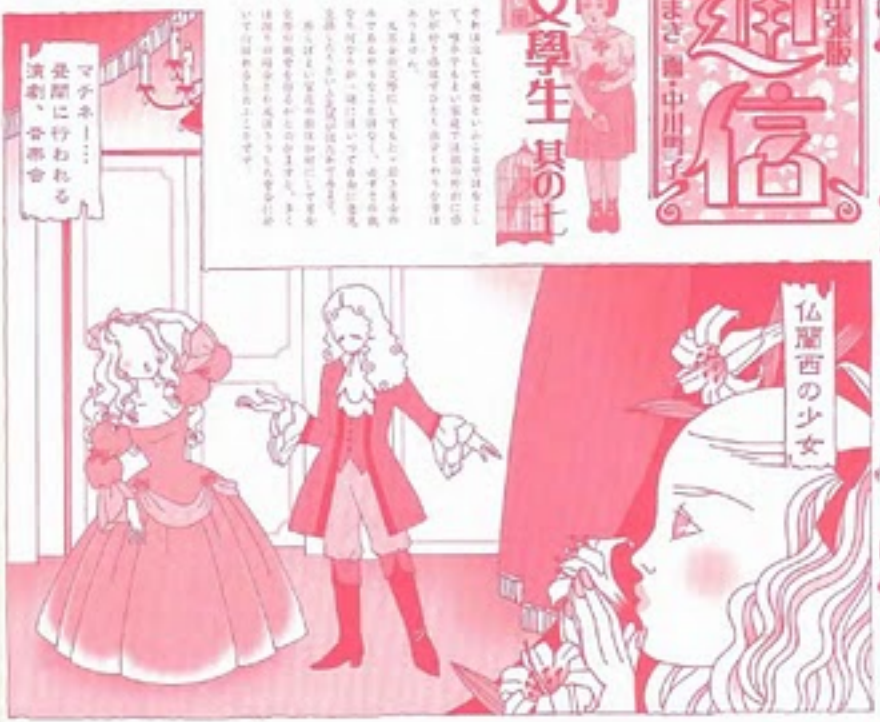
好評連載 第7回

乙女通信

「少女倶楽部」出張版

文・いづかたまき　画・中川明子

雑誌にみる……明治大正のハイカラ女學生 其の七



新時代の女学生

～第七回～「東屋」

Dolly-Dolly

こだわりの詰まった

お人形展・即売会・展覧会・イベント

2006年8月～

全国各地のお人形の催し物のご案内です。一般の方がディーラーとしてお人形関連の物を販売することのできる展示即売会や、創作人形の発表会、お人形を飾るハンドメイドの展覧会や手作りのイベントもあります。2006年7月時点での情報を掲載していますので、開催日、入場料等重要な項目については、変更がないかご確認の上お出かけ下さい。

8月10日（土）～8月27日（日）
8月20日（日）～8月30日（土）
8月23日（水）～9月5日（火）
8月24日（木）～9月3日（日）
9月
9月2日（土）～9月10日（日）
9月3日（日）～9月4日（月）
9月9日（土）～9月10日（日）
9月16日（土）～9月18日（月）
9月16日（土）～9月17日（日）
9月17日（日）～9月18日（月）
9月23日（土）～9月24日（日）
9月30日（土）～10月1日（日）
10月
10月4日（水）～10月8日（日）
10月7日（土）～10月8日（日）
10月8日（日）～10月9日（月）
10月14日（土）～10月16日（月）
10月21日（土）～10月22日（日）
10月27日（金）～11月6日（月）
11月
11月1日（水）～11月3日（祝）
11月3日（祝）～11月5日（日）
11月4日（土）～11月5日（日）
11月11日（土）～11月12日（日）
11月18日（土）～11月19日（日）
11月23日（祝）～11月26日（日）
11月25日（土）～11月26日（日）
12月
12月2日（土）～12月3日（日）
12月9日（土）～12月10日（日）
12月16日（土）～12月17日（日）
12月23日（土）～12月24日（日）
12月30日（土）～1月1日（日）

2007年1月

2007年1月3日（水）～1月8日（日）
2007年1月7日（日）
2007年1月11日（木）～1月22日（日）
2007年1月14日（日）
2007年1月15日（月）
2007年1月16日（火）～1月21日（日）
2007年1月17日（水）～1月22日（日）

EVENT INFORMATION

メンバー様 掲載募集中！ お人形に関するあらゆる催事告、雑貨会等のイベント情報を [redacted] 寄せていただきます。下記のデータを記入の上、[redacted] さい。来店者様の方は保護者の方の許可が必要です。[redacted] ただきます。次回締め切りは2006年10月10日です。

●必要データ：イベント名／会期／内容／会場／会場住所／入場料／問い合わせ先

〒102-0073東京都千代田区九段北1-14-17三創九段ビル4階 株式会社グラフィック社

お人形NOOK Dolly+Dolly編集部イベント情報係

ファックス03-5275-3579 dolly@graphicsha.co.jp

1.お人形イベントの種類
- 展示即売会
- 展覧会（雑誌のみも可能と書かれます）
- 講習会、ワークショップ
- フェア
- その他のお人形イベント

2.告知内容
- [年] = 年間
- [月] = 月間
- [日] = 日間
- [他] = 入場料
- [会] = 会場連絡

ファッションドール月

8月

8月20日（月）ホームサウンドルハ（静岡県）
[ ] お人形の様々な世界をアクリルアクセサリーにより
ショーケース
[ ]
[ ] 入場 一般 [ ] 円 学生
[ ] [ ] 株式会社データ・ネット
[ ]
[ ]

8月25日（金）～8月28日（月）
オーロラドリーマーズ＆リミテッドセッション
[ ] BJD&女性アクティブセレクトイベント「ドーリングアクティベ
ーション」とアクティブのコラボレーション
[ ] ホールサウンドルハ in 静岡
[ ] 静岡市葵区追手町
[ ] 入場 一般 [ ] 円 学生 [ ] 円
[ ] 株式会社データ・ネット
[ ]
[ ]

9月

9月1日（金）I・Doll Wild Vol.2
[ ] ショールームのインテリアやドレスアップなど様々な世界を
[ ] イマジーム ショールーム
[ ]
[ ] 入場 一般 [ ] 円 学生
[ ] [ ] 株式会社ボークス
[ ]
[ ]

9月13日（月）ドールショウ'07秋
[ ] お人形専門即売会
[ ] 東京都立産業貿易センター（エスパル）
[ ]
[ ] 入場 一般 [ ] 円 学生
[ ] [ ] ドールショウ事務局
[ ]
[ ]

10月

10月7日（土）～10月8日（日）DOLLY-Style Convention
[ ] 参加型ワークショップ、作家様、コンベンションゲストの方
も、製作のレクチャーなどを開催。その他様々な企画も。（詳細は各ホ
[ ] 会場 パシフィコ横浜
[ ] 2日共通 入場料 [ ] 円 [ ] 円
[ ] コンベンション（立体部門のイベントすべて参加可能）、
ホビーゾーン内のギャラリー）の参加料金は別途 10月1日
[ ] 一般 [ ] 円
[ ] 一般 [ ] 円
[ ] 1日目 [ ] 円 2日目 [ ] 円
[ ] 1日目 [ ] 円 2日目 [ ] 円
[ ] 1日目 [ ] 円 2日目

HOW to MAKE

本文に紹介した衣装類、小物の製作・作り方です。
型紙には、実寸大になっておりません。
一部縮小の際もそのままのっけますので、
各ページの注意にしたがって、ご利用ください。
なおこちらにご紹介している作品またはその一部・型紙は、
各作者の著作権下にあり、かつ当社の編集著作物です。
私的な範囲内での利用以外は固くお断りいたします。

contents

型紙ページ	作品名	作家名	本文ページ
137	ロッキン・ロリータ・モモリータ お姫様とパイレーツ	モモリータ	66
141	It's a "wonderful" small world もびもびチキチキ水族大会	関口紗子 (four-leaf clover)	68
142	お人形シャフル+1 ドウロボーダーバッグ・ドクロチャーム付きバッグ チェーンブレット・アンクレット	カニホル	72
143	スモッキング刺繍でエレガントな少女スタイル スモッキングドレス	蜜蜂ていと	8
144	アップリケとステンシルで作るチャーミィロマンティック 海と魚のアップリケ用ワンピース 板の目のステンシル用ワンピース	工カ (Koeiou Factory)	12
146	ドール・コーディネイト・レシピ③ イノセント・ガールズ another track 綿露バニラのドレスセット	HIROKO (Daisy-D)	74
148	おでこちゃんとニッキ 月に行く 黒柚とロップイヤーうさ耳カチューシャ	CP	80
150	何でも1/6化計画 姫和ッ子ベッツィー	原田まひ (モダンキャンディ)	165
151	お洋服が主役。ステキコーディネイトを録りましょ アンダーウェアと簡単リボン付きセット	関口紗子 (four-leaf clover)	20
154	本日開店 1/6シューズ工房 おまかのお洋服	Saki (CHERRY MERRY MUFFIN)	26
155	リトルロッジの遊び方 プチプライスのお洋服	Saki (CHERRY MERRY MUFFIN)	48

ロッキンロリータミミリータ
お姫様 ドレス
(リカちゃん)
ミミリータ
お姫さま ドレス
前身頃 ヒラ糸縫ローンズ
お姫さま ドレス
後ろ身頃 ヒラ糸縫ローンズ
お姫さま ドレス
前身頃 ヒラ糸縫ローンズ
お姫さま ドレス 上袖
ヒラ糸縫ローンズ
100%
copy pattern

100%
copy
pattern

ロッキン・ロリータ・モモリータ

バイレーツ 縞スリーブシャツとニッカボッカ（リカちゃん）

モモリータ

A バイレーツの縞プリーブシャツの材料

むら糸綿ローン 40cm×20cm
ビーズ 5個
5mmスナップボタン 2個

a バイレーツの縞プリーブシャツの作り方

1. 前後身頃の脇を縫い合わせ、縫い代を割る。
2. 袖山に袖口をそれぞれ縫いつける。
3. 袖口にギャザーミシンをかけ、カフスをつける。
4. 袖山にギャザーミシンをかけ、身頃と縫い合わせる。
5. 裾上げする。
   a. 表裏各1cm折り返す。
   b. 縫い代に切り込みを入れ、表に返し、裾ステッチを縫い合わせる。
6. 前見返しに接着芯をはって、後ろの外側で、
7. 前一枚を縫い、後下に切り込みを入れ、表に返す。
8. 縫プリーブ山ミシン、縫目縫い合わせる。
9. 残りの一枚もて一枚一枚ミシンで一枚ずつ縫い合わせる。
10. 縫プリーブシャツをそれぞれのそれぞれ、プリーツ位置に縫いつける。
   ※前の縫い目の上に重ねるように縫い目を。
11. 前ろでにボタンとスナップボタンをつける。
   ※後身頃の左下に、表に向かい5cm×60cmにカットしたスカートをそえています。

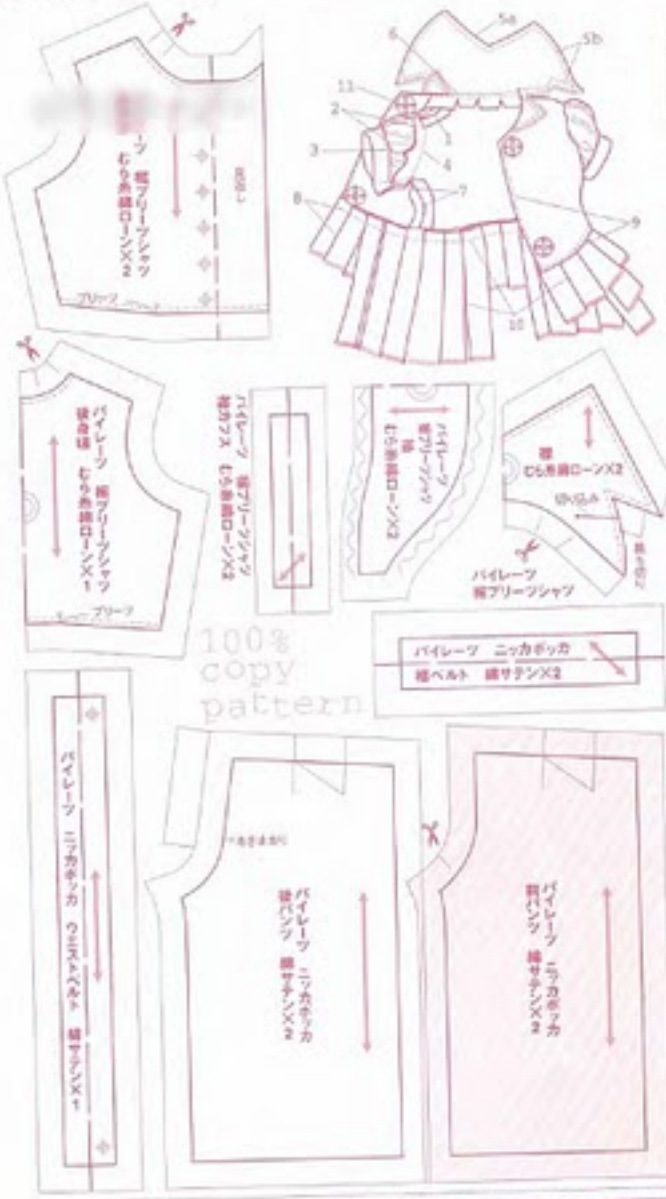
※プリーツ山の型紙はこちらページにあります。

b バイレーツのニッカボッカの材料

綿サテン 45cm×15cm
5mmスナップボタン 1個

b バイレーツのニッカボッカの作り方

1. 前後上を縫い、切り込みを入れて縫い代を割る。
2. 前後パンツを中表に重ね縫い、縫い代を割る。
3. 前後パンツのネックをとじる。
4. 後ろの心を出来上がりに折り、ウエストベルトをつける。
5. 前にギャザーミシン、縫ベルトをつける。
6. 裾上を縫うように縫う。
7. 上上の縫い代をもパンツ側に倒し、脇下を縫う。
8. スナップボタンをつける。



100% copy pattern

ロッキンロリータモモリータ

(リカちゃん)

モモリータ

100% copy pattern

A パイレーツのマントの材料

シフォン(表地)　30cm×35cm
綿ローン(裏地)　30cm×35cm
テープ　5cm
ネオン　2個
ICピン　1本

1 パイレーツのマントの作り方

1.表地マントを中表に、裏に返し口を残して縫う。

2.表に返し、押さえ縫いをする。

3.上端にハトメを打つ。

4.ハトメにネオンコードを通す。
※コードはアクセサリーチェーンを通し、片側は丸カンで通し、もう一方は先を折り丸カンにつなぐ。

B パイレーツの三つ折りソックスの材料

天竺　12cm×12cm

1 パイレーツの三つ折りソックスの作り方

1.履き口を袋縫いにする。

2.中表に半分を折り、脇に沿う。

A パイレーツの2本セットベルトの材料

革　3cm×2cm
バックル　1個
リボンなど　20cm

1 パイレーツの2本セットベルトの作り方

1.革を2枚にハトメをつける。

2.バックルを通したベルトを縫合する。

3.ハトメにリボンを通して結ぶ。
※写真は革をライターの火であぶりとじ方がわかりやすいようにしています。

It's a "wonderful" small world

ちびちびチキチキ洋裁店
プチプライス・Chocolate(LDDmini)

四葉 (four-leaf clover)

しましまスイムスーツ

◇LDDminiしましまスイムスーツの材料

2Way生地(ボーダー柄) 12cm×15cm

◇LDDminiかえるスイムスーツの材料

2Way生地(緑色) 12cm×16cm
8mmの面ファスナー 2枚
3mmの平ゴム 2枚
デコパルド 適量

◇LDDminiしましまスイムスーツの作り方

①スイムスーツは共通の作り方です。
1.肩ひも2本を表に返します。
2.脇を中表に縫います。
3.パンツの前と後ろを中表にして、ステッチで押さえる。
4.股中心を中表に縫います。
5.股下を中表に縫い、足のライン部に通す。
6.かえるキャップを作る。
a 2枚のパーツを中表に縫います。
b 1cmの間を二つ折りにして、ステッチで押さえる。
c 脇線を目安に頭を中表で縫います。
d 裏布のピースを縫い合わせ、フェルトで作った口を貼り付ける。

かえるスイムスーツ

◇豆momokoレトロスイムスーツの材料

2Way生地(ピンク色) 9cm×14cm
裏布ピース 4枚

◇豆momokoレトロスイムスーツの作り方

①キ着の1~5までは、上記スイムスーツと共通の作り方です。
6.お尻上の布の表に折り目をピース一緒に合わせて縫い合わせる。
7.上のスイムキャップを作る。
a 2枚のパーツを中表に縫い合わせる。
b 1cmの間を二つ折りにしてステッチで押さえる。
c 丸おとお尻の形に沿って縫ったピース一緒に中心に縫い合わせる。

レトロスイムスーツ

◇プチプライス人魚姫コスチュームの材料

2Way生地「うみ」 55cm×160cm
フェルト 適量
ビーズ 1個
ビーズ用透明ゴム 適量
マジックテープ 適量
絹の手縫糸 適量

◇プチプライス人魚姫コスチュームの作り方

1.尾ひれの後中心どうしから縫い止まりまで中表に縫い合わせる。
2.尾型パーツの脇を上まりくるみに中表に縫い合わせる。
3.ウエストを二つ折りにしてステッチで押さえる。
4.後中心うらあとまりまで中表に縫い合わせる。
5.ふき前後を内側に折り込み、マジックテープを付け脱ぎしやすいように縫い付ける。
6.胸当ブラを作る。
a フェルトを裏表二人ブラパーツに切り出し縫合せ2段階の幅を作成する。
b 表裏の各ブラパーツを中心でまるやくてまでにめりは、ビーズを縫いつける。
c 表裏ブラとウエストを中表に縫い合わ、縫わないように注意深くする。

人魚姫コスチューム

プチプライス
人魚姫コスチューム
貝殻ブラ×2

100% copy pattern

お人形シャツ元#1~

チューブトップ・アンクレット

カニホルン

サイズ

ドクロボーダーバッグ

ドクロボーダーバッグの材料

ドクロボーダーバッグの作り方

ドクロチャーム付きバッグ

ドクロチャーム付きバッグの材料

ドクロチャーム付きバッグの作り方

チューブトップ

チューブトップの材料

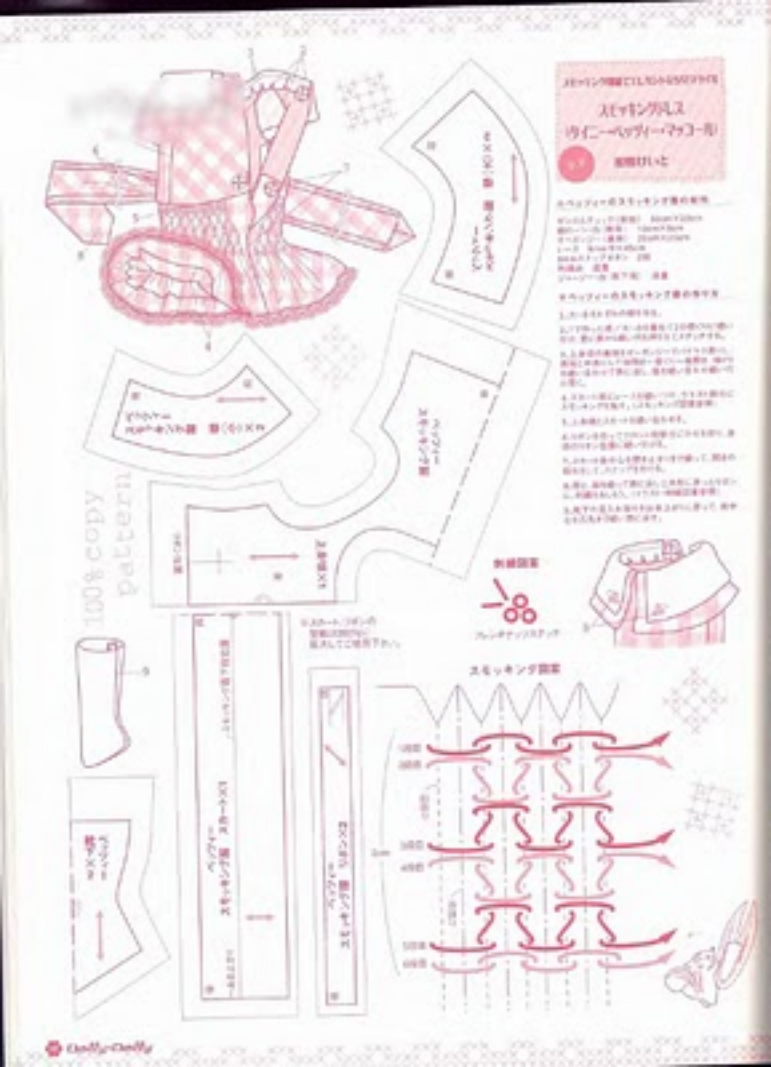
チューブトップの作り方

アンクレット

アンクレットの材料

アンクレットの作り方

100% copy pattern


スモッキングリス
(タイニーベッディーマフコール)
100% copy pattern
スモッキング図案

100% copy pattern

momokoDOLLのアップリケ背ワンピースの材料

アップリケ生地（ストーキネ生地：20cm×22cm
花柄チェック生地：15cm×8cm
レース：75cm×1.5cm
1.5cmの薄手こげ茶色入りレース
（赤帽上部用、ウエストマーク用、スカート飾り用）：
75cm
あんこ：適量
0.4cm玉ビーズ

momokoDOLLのアップリケ型ワンピースの作り方

1.各パーツを裁ったら縫い止まりまで印を付け、スカート裏中心のリブをアイロンで接着剤で貼っておく。

2.赤帽のオーバーを縫い、表布を縫い代はロジグザグミシンで処理し、図下から半分折りの縫い代は全て折り込みながら縫い上がりに折り、縫いシルを付ける。

3.赤帽上部用のこげ茶色入りレース（15cm）を縫い代を折り込んだレースに見えるように下折ってアイロンで押さえ、その中央と赤帽上部中心とを合わせてレースが上に見えるようにはさんで縫い代は、開縫らを片方の縫で押さえ縫いして落ブルをつける。

4.スカート裾フリル用の生地は縫い止まり位置を上折り同をロジグザグミシンで接着剤で貼る。

5.ゴムギャザーを通す、スカート前に縫い代は、縫い代をスカート側に倒してアイロンでプレスする。

6.縫い目を隠すように、スカート前に同じレース（15cm）を重ね、縫い幅0.8cmほどに縫い代を付ける。

7.スカートの後ろあき口は表裏共上のように折って、あき止まりまで図にシンを付ける。

8.スカートにギャザーを寄せ、身頃の持ち出しに合わせて縫い代を付ける。

9.身頃とスカートの縫い目を隠すようにウエストマーク用レース（15cm×2）を重ね、縫い幅0.2cmほどに縫い代を付ける。

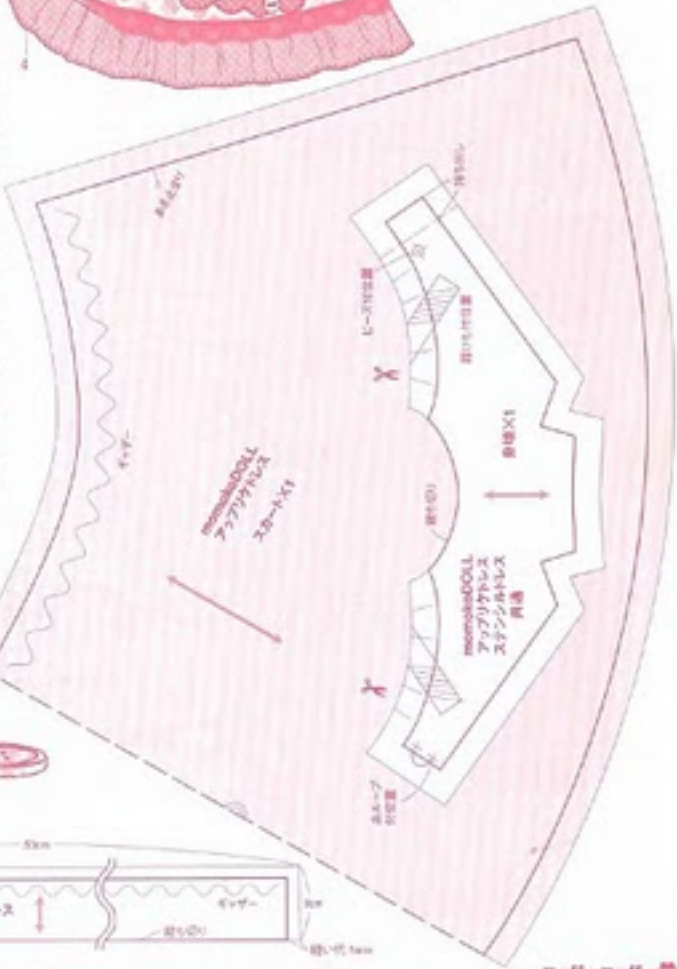
10.後ろあき口は持ち出しをつけて中に開きまるり下端にシンを付ける。

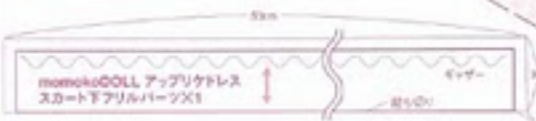
11.スカートの後ろあき止まりまで縫う。

12.肩ひもの長さが4.5cmになるように身頃後ろの縫い代の位置に縫い止める。

13.襟ぐりラインがゆるく前後くるように、レースの後ろあきの縫い代2cmのところを縫い止める。

14.後ろあきにあんループ2ヒースをつける。





9-12

チャーミィロマンティック
妹の服のステンシル柄ワンピース
(momoko DOLL)

三乃(Korins Factory)

A momokoDOLLのステンシル柄ワンピースの材料

ストッシュ地のL生地(スカート生地　42cm×24cm
裏生地生地(身頃用)　18cm×36cm
15cmのレースインテープ(ウエストベルト部分用)　42cm
1.8cm巾程度のレース(スカート裾飾り用)　42cm
1.8cm巾くらい程度のレース(スカート裾飾り用)　42cm
5cm巾程度のレース(スカート裾飾り用)　45cm
1.9cmの巾程度のレース(身頃上部用)　15cm
1cmの巾程度のブレード(ウエスカート用)　15cm
ボタン1穴あり　直径
0.4cmビーズ

momokoDOLLのステンシル柄ワンピースの作り方

1.ウエストベルト、アップリケ用ワンピースの半身のパターンに合わせ、4.5cm程度アバルリボン(幅1.8cmになるようにニクボリ)、アイロンで押さえる

2.3.5.6.レースは、4カ所(ウエスト部分1cm分ずつ)ようによく重なって、なるべく上辺の位置で押さえ、縫い、重ねたレース3.4.5.6.レースの端が1cmほどずつに重なるように押さえ、縫い、する。

4.7.レースに挟んだレース辺と端をなみ目で重ね、布用ステッチボンドで固定後、スカート裾用ゆに縫いのける。

5.スカート前中心の左右共上ゆに合って、ふり止まりまで縫いシンで押さえる。

8.スカートにギャザーを寄せ、身頃の袋ゆとりに合うように縫い合わせる。

9.袋い目を除すようにウエストマーク前後をプレス巻き、ロぼ前の0.5cmほどに縫いシメる。

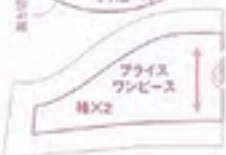
10.11から14は、アップリケ用ワンピースの手順から14まで同様に作る。

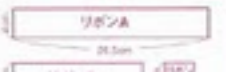
100% copy pattern

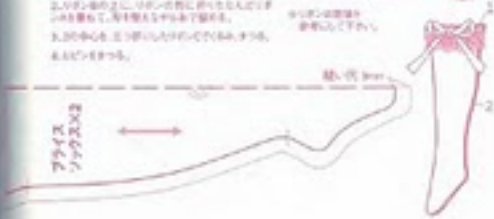
DOLL'S CLOTHES PATTERN another track

ワンピース

HIROKO Daisy-DD







★プライスのワンピースの材料

☆プライスのワンピースの作り方

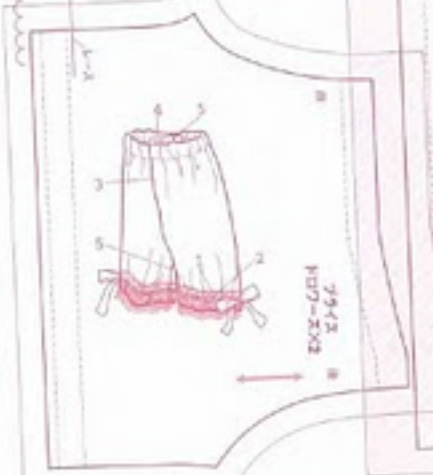
★プライスのソックスの材料

☆プライスのソックスの作り方

★プライスのリボンの材料

☆プライスのリボンの作り方

100% copy pattern



★プライスのエプロンの材料

綿ローン　35cm×40cm
5mmのローションレース(A)　5cm
12mmのリバーレース(B)　55cm
7cmのフリルレース(C)　25cm
4mmのシルク平織リボン　適量
5mmのスナップボタン　2組

★プライスのエプロンの作り方

1.裏当てした脇布で挟むように5mmピンタックを3本縫い、型紙をあわせて裁断する。

2.胸当ての上端を表上よりに折って表からレース(A)をたて、ワインを通す。

3.残りも同レース(B)を8cm(X2)にカーブをつけてギャザーミシンをかけちゃんして、出来上がりに合った型から二重ぬいをかけ、スナップをつける。

4.胸当ての脇を表上よりに折り、脇つり紐をはさんでステッチをかける。

5.エプロンスカート裾用のレース(B)40cmに2本ギャザーミシンをかけてギャザーを寄せ、スカート裾に縫い付け表からステッチをかける。
※レースの端が重なり合うように注意する。

6.エプロンスカートにレース(C)を縫いつけ、ワインを通す。

7.エプロンスカートにギャザーを寄せ、エプロンベルトの付け位置に縫い付ける。

8.ベルトを折り、端を中に入れ込んで表上よりに折る。

9.脚当てをもとのベルトに当てエプロンベルトの周囲にぐるりとステッチをかける。

10.両わきのエプロンベルトにスナップボタンをつける。

★プライスのペチコートの材料

綿ローン　42cm×1.5m
7cmのリバーレース　4.4m
3mmのソフトエムテープ　適量

★プライスのペチコートの作り方

1.裾下にレースをたてる。

2.ギャザーを寄せた裾フリルをスカート幅に縫い合わせてステッチで押える。

3.ウエストを二つ折りしてゴムを通し、ステッチをかける(ゴムを引き絞める)。

4.後中心を縫う。

★プライスのドロワーズの材料

綿ローン　22cm×12cm
1cm巾のレース　22cm
4mmのシルク平織リボン　適量
5mmのソフトエムテープ　適量

★プライスのドロワーズの作り方

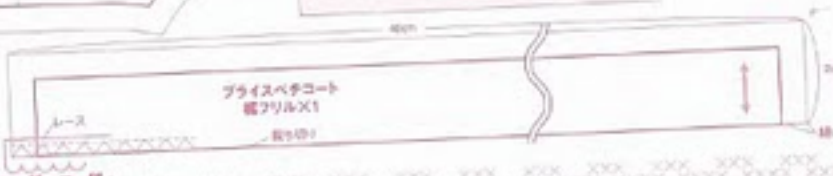
1.裾を出来上がりに折り、レースをたてる。

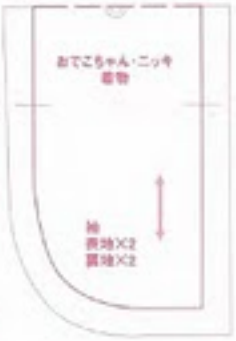
2.レースにリボンを通し、リボンの端にステッチをかける。

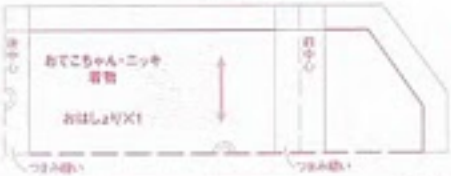
3.股中心を縫い、縫い代は割る。

4.ウエストを二つ折りしてゴムを通し、ステッチをかけて引き絞める(ゴム通し口)。

5.後中心を縫って、股下を縫い合わせる。







100% copy pattern

おでこちゃんとニッキ FACE

ロップイヤーうさ耳カチューシャと寝袋と帽子（おでこちゃんとニッキ）

01

●ロップイヤーうさ耳カチューシャの材料

羊毛フェルト 白
ピンクの生地 15cm×15cm
ゴムテープ 8cm

●ロップイヤーうさ耳カチューシャの作り方

1.ウールおよび耳の内側用の生地を、耳の縁取り用ステッチ糸で縫い合わせて縫い合います。

2.上と左右を縫い代5mmを折り込んで、1.5cmのところにぐるりとステッチをかけ、同様にゴムをわなにして縫い止め輪にする。

3.耳をとりつける。

●足袋と帽子の材料

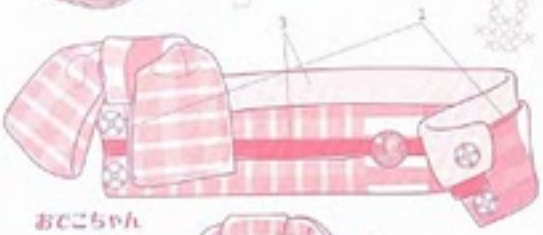
綿ストライプ 6cm×10cm
フェルト 4cm×40cm
刺繍糸 適宜

●足袋と帽子の作り方

1.足袋の底を0.7cm上からに折ってステッチする。

2.中表で後中心を縫って表に返す。

3.足に履かせる位置で、足首を足首にまつり付け、刺繍糸で飾りつける。



おでこちゃん

ニッキ

おでこちゃん・ニッキ帽

copy pattern 100%

[タイニーベッツィー・マコール]
花畑ましかHモダンキャンディ

★長袖ブラウスの材料

[redacted]
Sサイズのスナップボタン 3個
お好みの飾りボタン 適宜

★長袖ブラウスの作り方

1.袖下を表に折いまわせ、縫い代に切り込みを入れて表に返し、袖くりの縫い代にも切り込みを入れる。

2.袖口を表に折り返して縫い、ドクスにする。

3.前後身頃の肩を縫い、縫い代は倒す。

4.袖の底山と身頃の袖ぐりの縫い代に切り込みを入れ、中表にはさんで袖口ゴムも、縫い代は身頃側に倒してミシンで押さえる。

5.脇も袖下続けて表に返してから1つ縫い、表に返す。

6.裾下を縫い、縫い代を割る。

7.前の縫い代に切り込みを入れて開き目本上がりに折って、縫い目は下一幅のり引、くるみ折りでミシンで押さえる。

8.スナップをつける。

9.飾りボタンをつけて出来上がり。
※ブラウスの袖付けは手縫いがしにくいので、手縫いセを勧めします。

★プラースカートの材料

木綿(チェック柄) 50cm×13cm
Sサイズのスナップボタン 1個

★プラースカートの作り方

1.裾下の縫い代を内側に折って仕末よりやすいように縫う。

2.スカートの裾を折って縫う。

3.スカートのプリーツを折りたたみ、アイロンで強くプレスし、しつけで留めおく。

4.スカートのウエスト部分をぐし縫いしていく。ウエストヘりの寸法に合わせる。

5.スカートとウエストヘりを縫い合わせ、左右のまつり代を割り、ヘリ下の仕末上がりに折ってスカートの表側から縫い、裏の端をミシンで押さえる。

6.両脇から縫わ代のいるcmくらいまで縫う。

7.表から見ての位置に縫いとめる。

8.スカートの後中心にスナップを付ける。
※スカートの裾つりは、強くしつけてすると後々にくいたて、当面中は緩いにめず、着せやすいひもをそえたりに差し込むとお出にすると着せやすくなります。

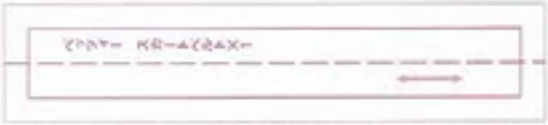
★ハイソックスの材料

カットソー(生) 13cm×10cm

★ハイソックスの作り方

1.底と口の縫い代を表に折って縫う。

2.中表にさかせて縫い、表に返す。
※ハイソックスの縫い代はアイロンで折っておくと、履かせやすくなります。



※スカートの型紙は200%に拡大してご使用下さい。

お洒落が広がるコーデの小物作はし

アンダーウェア
(ラニー・ベッツィー・マッコール)

四つ葉子 (four-leaf clover)

★ベッツィーのアンダーウェアセットの材料

★トップス★
綿ローン 32cm×110cm
ソフトチュール(幅15cm程度広巾) 6cm×55cm
1.2cmレース 1m
6mm巾リボン 適量
3mm巾リボン 適量
3cm巾ゴムテープ 適量
9mmパールビーズ(抜き穴径) 1個
飾り用ビーズ 2個
包みボタン 1個

★ブルマパンツ★
綿ローン 15cm×36cm
1.2cmレース 10cm
6mm巾リボン 適量
3cm巾ゴムテープ 適量
包みボタン 2個

★チュールソックス★
ソフトチュール 8cm×57cm
ストレッチレース 8cm

★ベッツィーのアンダーウェアセットの作り方

★トップス★
1.前身頃、後身頃、袖をそれぞれ裁ち合わせる。
2.裾にレースを縫い合わせ、ゴムテープをたたく(上から3cm)。
3.肩のVにレースを当ふみ込み、表返してまわりを縫い合わせる。
4.衿ぐりと袖口に沿い、ステッチで押えてレースを表面に倒し、プレーテして整える。
5.脇〜脇を続けて中表に縫い合わせる。
6.スカートの前にレースを縫い付ける。
7.スカートにウィンドーをかけて、表面とで表に縫い合わせる。
8.袖、衿ぐりをそれぞれ表面に倒し、ステッチで押える。
9.後ろ中心を5cmほどのこり縫下まで中表に折り込みステッチする。
10.後ろ中心を下から3cmほどのこり縫で中表に縫う。
11.前身頃のVにビーズ(9mm)とリボン(3mm)、包みボタンを縫い付ける。
12.後ろ中心にリボン(3mm)を縫い付ける。
13.後ろ中心に9mmパールビーズを縫い付け、反対側にループを作る。
14.ウエストにゴム通しをしてボリュームを出す。

★ブルマパンツ★
1.股中心と4等分に縫い合わせる。
2.裾にレースを縫い付けゴムテープをたたく(上から3cm)。
3.ウエストの縁に共生折り込み、ゴムテープをたたく(上から3cm)。
4.脇の後に飾りのリボンと包みボタンを縫い付ける。
5.後ろ中心を中表に縫い合わせる。
6.股下を中表に縫い合わせて表に返す。
7.後ろ中心の縫い代を両側にしてウエスト裏をステッチで押える。

★チュールソックス★
1.履き口は折り切りにして、上からレースをたたく。
2.後ろ中心を中表に縫い合わせ表に返す。

100% copy pattern

ヴィニーベラフィーマラコール

四葉(four-leaf clover)

小鹿柄り両衣装の型紙

100% copy pattern

小鹿柄り両衣装の作り方 [1]

ベッティー ブラウス
ベッティー ブラウス
前身頃×1
ベッティー ブラウス
ベッティー ジャケット
前身頃 裏地×2
ベッティー ジャケット
袖×2
ベッティー ジャケット
ベッティー ジャケット
袖 表地×1 裏地×1
ベッティージャケット
フラップ 表地×2 裏地×2
ベッティージャケット
後脇パネル 表地×2 裏地×2
ベッティージャケット
カフス 表地×2 裏地×2
ベッティージャケット
cozy pattern

Dolly-Dolly

100% copy pattern

リトルロッシの着せかえ

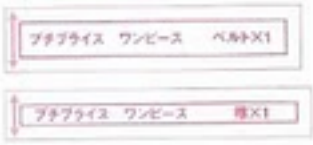
プチプライスのお洋服（プチプライス）

SaICHIRRY MERRY MUFFIN

ピンクドットのワンピース

グリーンの花柄ワンピース

10089
copy pattern



エプロン付き無地ワンピース

△プチプライスのワンピースの寸法

※洋服はかわいい方の基本となる、グリーンの花柄ワンピースを基準です。

プリント柄生地（身頃・スカート用）　13cm×70cm
無地生地（衿・ウエスト位フリル・ベルト用）　20cm×30cm
幅レース　4cm
丸ビーズ　3個
※エプロンは無地ワンピースのみ
エプロン用マジックテープ生地　4cm×2cm
レース　3cm
2本ひもリボン　14cm
※ワンピースと同じに無地を使用、丸ビーズは1個、ベルトは不要。
※ピンクのドットワンピースのみ
5mm巾レース（裾用）　13cm
※ベルトは不要、袋フリルの代わりにレースを使用、丸レースは2個。

△プチプライスのグリーンの花柄ワンピースの作り方

※ワンピースの寸法は、共通の作り方です。
しお生地の型を使い、ほかの物。

1.ダーツを縫う。

2.肩を合わせ中心に折って、身頃の後ろ中心に縫い合わせる。

3.袖口にレースを縫いつけ、表からステッチで押さえる。
※ピンクのワンピースは、レースを袖口の上下にうらから。

4.身頃に袖を付ける。

5.裾フリルを2枚作って縫う。

6.スカート前プリルは内側で中心に折ってプレスし、ギャザーを寄せ、スカート前と縫い合わせる。縫い代はスカート側に倒してステッチで押さえる。
※ピンクドットワンピースは、スカート前にレースを縫いつける。

7.スカートのうえ下にギャザーを寄せ、身頃と縫い合わせ、縫い代を身頃側に倒して表からステッチで押さえる。

8.グリーンの花柄ワンピースは、ベルト布を内こう折りにして、ウエスト位置に下で下ステッチする。

9.後ろ身頃を上下に折ってステッチし、マジックテープをつける。

10.肩を合わせ中心に折ってステッチし、マジックテープをつける。

11.フロントに丸ビーズを付ける。

※エプロンのつくり方
1.エプロンの裾にレースを縫いつけ、表からステッチで押さえる。

2.ウエスト位置にギャザーを寄せて、肩ひもリボンをとめる。

初めてのお洋服作り

羽と糸でチクチクフェルトワンピース

実物大型紙

グラフィック社のネ
Happy Kitty & Bunny Pony
かわいいもの大好きなクリエーターに
大人気!! ついにグラフィック社から発売です。
こねこちゃんに
うさぎさんに
ポニーさん
キュートな動物がたくさん☆

大型ドールファンの皆様、朗報です!!
¥2,940
¥2,310
キューティーズ

ドールショウ17秋
2006年9月17日(日) 11時開場 16時閉場
東京都立産業貿易センター浜松町館2階～5階
(JR浜松町駅から東へ徒歩5分)
内容
人形専門の展示即売会
今回は4フロアに分かれての開催となります
各階受付にてパンフレットをご購入下さい
パンフレットの提示で各階の入場が可能です
入場料
1,000円
お問い合わせ(Eメール)
VYG03562@nifty.ne.jp
問い合わせ電話番号
045-622-5223(13:00～19:00)
詳しい情報はウェブ上で随時更新しています
http://dollshow.hp.infoseek.co.jp/
DOLL SHOW 17
2006 9.17 (SU)

出逢える
小さな美術館の様なお店

ビスクドール、創作人形を常設に
展示販売しております。
人形を素敵に飾るインテリアにも注目です!
また、毎月様々な展示会も行っています。

Angel Dolls

〒104-0061 東京都中央区銀座7丁目9-16
銀座ロータリービル2F
営業時間 11:00～19:00
電話:03-5537-5534
FAX:03-5568-5596
交通:東京メトロ銀座線・日比谷線「銀座」8A3出口

扱い商品
アンティークドール、アンティークレプリカドール、
ミニチュアドール、テディベア、
創作関連人形、創作人形

http://www.angel-dolls.com

JHC
Japan
Hobby
Convention ジャパン・ドール＆ホビーコンベンション

2006年11月4日（土）11時～17時まで
JR浜松町駅下車北口徒歩5分
都立産業貿易センター4階

入場料：当日700円　前売り500円（小学生以下無料）
ご出展ディーラー募集中！

詳しくはこちらを御覧下さい。（創作人形＆ドール関連）
http://www.dollshouse.co.jp/sousakuningyo/new.htm
主催：ジャパンホビーコンベンション実行委員会
〒112-0002 東京都文京区小石川1-27-9 渡辺ビル2階
TEL: 050-3303-3693 email: japan@dollshouse.co.jp

I-Doll

オリジナル手作りグッズ中心フリーマーケット

I-Doll West VOL.3

2006.9.3 (日)

マイドームおおさか

Nagoya I-Doll VOL.2

2006.10.15 (日)

ポートメッセなごや (イベント館)

計100ブース (プロ・アマ) 完全先着順

I-Doll VOL.18

2006.11.5 (日)

東京流通センター (TRC)

会場拡大!

計500ブース

(プロ・アマ) 完全先着順

会場が広くなるよ!

お問い合せ先: 〒111-8710 東京都台東区寿1-5-9 盛光神光ビル8F ユウメディア内 I-Doll 係

TEL.03-3843-1290 (平日・11:00~19:00) FAX.03-3843-2400 (24時間受付) E-mail takara@youyou.co.jp

申込用紙がダウンロードできます URL http://www.youyou.co.jp/idoll/

みょこんとこんべ イラストレーター。日常の何気ないものや、きれいなものを観察して表現するのが好き。透明のものも難しよく表現する。自分でみつけてきたものが愛しいものかとも。リサイクル雑貨ショップの店主募集もどうぞいかがですか?

タイトルのロゴデザイン
佐藤 淳

造形
塩川 淳（工房空スタジオ）
加藤 究弘
山下 大輔
竹下クラ ヒロタカ
中神康夫

スタイリスト
富川 順彦（アコタージュ）
鈴木 雅世子（工房空スタジオ）

衣装アシスタント
大城 恵
佐藤 美紗子
福神 亜由美

デザイン協力
増渕 敏信、タケウチ ケミコ（ファイルギャップデザイン）
伊原 美智子
笠原 由李子
ミルキィ・イソベ、増渕敏 尚信（スチュディオ・パラダリス）
前谷 開（STEREOCITE）
船原 悟玉人

特約記者
高野 琢正
山口 みお

イラスト
ヒニオ
みよこみよこ

トレース
すえながやすこ

企画・編集
小中 千絵子（グラフィック社）

お人形MOOK Dolly-Dolly Vol.11
2006年8月25日　初版第1刷発行

編　者　グラフィック社編集部
発行者　久世利郎
印刷所　株式会社グラフィック社
製本所　占部印刷株式会社

〒150-0013
東京都千代田区九段北1-14-17 共栄九段北ビル4F
tel.03-3263-4318
fax.03-3263-5297

http://www.graphicsha.co.jp/

振替00130-6-114345
乱丁・落丁本はお取り替えします。
本書の収録内容の一部または全部を無断で複製、転載、放送、映像化等することを禁じます。

ISBN4-7661-1716-8 C0072
Printed in Japan

お人形MOOK
Dolly*Dolly
ドーリィ＊ドーリィ

Vol.12は2006年初冬 発売予定です
http://www.graphicsha.co.jp/Data/dollydolly.html

投稿募集

見て！見て！わたしのお人形

あなたのお気に入りのお人形や、お人形に関連したグッズ、お洋服など、お人形関連の写真を、誌上で他の方に見て貰いませんか？P.161の封筒または専用の封筒（P.161～162を記入）にて、郵送にてお送りください。お人形に関連したお便りもお待ちしております。（お送り頂いた写真、データは一切返却できません）

★データでお送り頂く場合は、下記に従ってお願いします。
下記の規定に従い、郵送にてお送り下さい。なお、データおよびメディアは返却不可です。
1.保存形式はEPSまたはJPEG（拡張子をつけて下さい）
2.プリントサイズで短辺10cm程度（天地はどちらでも）
3.メディアはMOまたはCD-R
4.プリントアウトを添付のこと
＊デジタルカメラで撮影したものの、解像の荒れがわからない方は、できるだけ高画質にしてプリンターで出力したものを写真として送って下さい。
Vol.12 掲載作品の締切りは2006年10月10日（当日消印有効）です。

9784766117165

1920072020005

ISBN4-7661-1716-6

C0072 ¥2000E

定価：本体2,000円（税別）

Dolls&Items 2000 OVER

AZONE INTERNATIONAL

http://www.azone-int.com/

azone international

-AZONE Store Information-

ドーリィ＆ドーリィでお馴染みの
かわいい着せ替え人形＆関連品のお店

■ダイレクト・ショップ

●アゾンレーベルショップ秋葉原
東京都千代田区外神田1-4-1宝ビル5F　TEL 03-3252-0808

●アゾンファクトリーショップ神戸
神戸川原通武市区34-1-7　TEL 0468-89-0671

●アゾン通販
azonestore@int.com　TEL 0468-89-0503

■テナント・ショップ

●アゾン伏日町和名古屋
愛知県名古屋市中区大須3-11-34　TEL 052-242-3181

●アゾン伏日町和大阪
大阪府浪速区日本橋4-15-21第1天倉ビル　TEL 06-6645-6330

●アゾン伏日町和福岡
福岡県福岡市博多区住吉1-2
キャナルシティ オーパ 3Fアラブーン　TEL 092-282-2100